

<<美术版本过眼录续编>>

图书基本信息

书名：<<美术版本过眼录续编>>

13位ISBN编号：9787807066019

10位ISBN编号：7807066016

出版时间：2008-1

出版时间：上海远东

作者：上海世纪出版集团

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术版本过眼录续编>>

内容概要

本书为《美术版本过眼录》的姐妹篇。

编者精排细选200多种发行量较少、出版时间较长、作者名声较大、作品颇见时代特征的美术图书汇编成册。

主要展示了国画、油画、速写、漫画、水彩画、宣传画、版画、剪纸、外国作品集及其他等。

《美术版本过眼录（1949--1965）》一书，是与陈寒川先生合著的。

比较目前出版的同类书籍，这又算得上一项明智之举。

因为叙录是一项严谨而繁琐的工作，需要耐心，需要钻研，来不得半点含糊，更不可不懂装懂。

时间仓促，学养储备不足，信口开河，不是贻笑大方，就是扰乱视听，祸害无穷。

收藏界自古以来就有一种传统，先觅得一位专门的学者协助，摸清门径后，才自行其是。

吴良忠找来精通目录学的陈寒川搭档，一位采择宏富，一位区别精审，真可谓相得益彰。

有了这次合作的磨砺，相信他的下一部独立完成的专著，定可避免许多初涉著述之道者易犯的过失，做到既充实又扎实。

<<美术版本过眼录续编>>

作者简介

吴良忠，毕业于浙江广播电视大学汉语言文学专业，主藏建国后至1965年各种初版书约10万册，现为浙江省永康市藏书者协会主席。

<<美术版本过眼录续编>>

书籍目录

国画 油画 速写 漫画 水彩画 宣传画等 人民美术(创刊号) 新美术选集(改订本) 1950年春节宣传画选 土改素描集 幽默漫画 抗美援朝战地素描集 全国国画展览会纪念画集 方成钟灵政治讽刺画选集 1954重庆市工人画展选集 中国儿童图画选集 1955年美术日记 吉林省第四届美展作品选集 画苑掇英 上海市1954年工人美展作品选集 西北二届美展作品选集 河南省第一届美术展览会纪念集 第一届工人业余美术创作展览会得奖作品选集 1956美术日记(甲种本) 西南儿童图画选集 漫画(一九五六年二月号) 西南民族画集 中苏少年儿童图画选集 庆祝社会主义改造胜利画集 苗家生活素描 狮子滩水电站工地画集 工业建设与工人生活 湖南青年美术作品选集 第二届全国美术展览会各民族人民生活作品选辑 农村速写集 辽宁省青年美展作品选集 1957美术日记 山东青年美术作品选集 赵望云石鲁埃及写生画选集 在印度的速写版画 剪纸外国作品集其他

<<美术版本过眼录续编>>

章节摘录

国画油画速写漫画水彩画宣传画等人民美术（创刊号）17.8×24.8厘米《人民美术》（创刊号）由中华全国美术工作者协会人民美术编辑委员会编。

1949年7月第一次全国文学艺术工作者代表大会召开，中华全国美术工作者协会宣告成立，为发展新中国的美术事业，决定编辑出版刻刊。

经过半年多的准备，于1950年2月1日正式创刊，由新华书店出版发行。

系双月刊，全年共出版6期，1951年初全国文艺刊物进行调整时停刊。

代发刊辞《为表现新中国而努力》中说：美术工作者必须以高度热情进行创作，求得1950年更丰盛的收获。

让我们以创作竞赛等方法把创作热潮掀动起来吧！

在样式上不论是绘画、版画、雕塑、建筑设计，不论是年画、连环画、幻灯、剪纸，不论是书报、招贴、插图、装饰美术，只要能够适合广大群众的欣赏艺术，都可以是很好的形式。

主要内容：泥人渡江，自身难保（华君武）/豆选（姜燕）/侦察（李斛）等。

《人民美术》首任执行主编是王朝闻、李桦。

茅盾、张仃分别为该刊题写刊名和设计封面。

《人民美术》（创刊号），1950年2月第1版第1次印刷，印数不详。

<<美术版本过眼录续编>>

编辑推荐

《美术版本过眼录续编(1949-1965)》由上海远东出版社出版。

<<美术版本过眼录续编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>