

<<莫小米自选集之你是谁>>

图书基本信息

书名：<<莫小米自选集之你是谁>>

13位ISBN编号：9787807066729

10位ISBN编号：7807066725

出版时间：2008-5

出版时间：上海远东

作者：上海世纪出版集团

页数：393

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莫小米自选集之你是谁>>

前言

我和女儿朝夕相处28年，从她懂事开始，分享眼泪和欢笑，分享甜蜜和苦涩，分享一片风景一段旋律，也分享吵架过后的静思与和解。

我们分享所见所闻，我把它变成了文字，她把它变成了图画。

她从事与美术有关的工作。

我的随笔集《直接回家》、《岁月的智力游戏》，是她帮我画的插图，她的《动漫创作技巧》(升级版)书，是我帮她校对文字。

有天回家我讲个笑话给女儿听，说一个40岁女人，一会儿学英语，一会儿学俄语，一会儿学日语，三更半夜打电话给同事，请教起来没完没了，懂几句外语的同事都被她弄得烦死。

后来大家才发现，原来她是在网恋，与异国男子谈情说爱。

两人笑了一阵。

另一个故事则是她讲给我听的，说某女子生下小孩，第一眼看见婴儿时大惊失色：我和我老公都是双眼皮，这孩子怎么会是单眼皮的呀？

——那女子的双眼皮，本是割出来的两人笑了一阵。

后来我把这些事写成了文章，女儿把这些事画成了漫画，她陆续画了许多，取名《都市王老五》，包括“男老五”和“女老五”，一度在报刊上、网络上遍地开花，海外的报纸也转载了。

所以我把女儿的《都市王老五》放在《莫小米自选集之你是谁》当中，应该是蛮贴切的。

莫小米2007.11

<<莫小米自选集之你是谁>>

内容概要

《莫小米自选集之你是谁》直观而真实地记录了莫小米从童年、少年、青年到中年的人生历程。一直以来莫小米的文章给人的感觉都是如水般简约轻松，这是一种无声无息的、不易察觉的流动，生活中的小事情、小人物都娓娓道来，到最后总是给读者一个深刻的启发，很像中国版的《心灵鸡汤》。

但是很明显，这本《我是谁》有别于小米以往写他人故事阐述人生道理的文章，当然跟她这套文集集中的另外两本《你是谁》《他是谁》也是不同的。

《我是谁》讲述的是她自己。

<<莫小米自选集之你是谁>>

作者简介

莫小米，祖籍浙江嘉善，出生于杭州。

1985年毕业于浙江广播电视大学汉语言文学专业。

1984年到《杭州日报》工作至今。

为中国作家协会会员。

80年代中期开始在报刊杂志上发表散文、随笔、小小说等。

90年代起作品发至《新民晚报》等全国报刊及台港澳地区、美国、澳大利亚，约2000余篇，160余万字。

在《羊城晚报》、《今晚报》、《每日新报》、台湾《中国时报》、美国《侨报》《星岛日报(美西版)》等开设专栏。

出版有散文随笔集《心意阑珊》、《在沙发的怀里》、《永不言别》、《门后的风铃》、《左手握右手》、《远走高飞的女人》。

《在沙发的怀里》获浙江省1996年度优秀创作成果奖；《门后的风铃》获浙江省1997—1999年度优秀文学作品奖；《左手握右手》获浙江省2000—2002年度优秀文学作品奖等。

<<莫小米自选集之你是谁>>

书籍目录

你是我的长辈，以及长辈的朋友麻烦谁？

墓地的爱情左右孤独的父亲爱情反刍藏爱的女人借助地形看惯及看不惯拦腰截断女囚如果不是这样同样的遭遇为着理想忤逆一个人的同学会圆台面中途岛你是我的孩子，以及孩子的朋友我们的孩子深深的伤害童年忧虑“瞎”折腾人心被什么打动了按质论价不问小孩反反复复好看的小孩欢呼美好教我如何感动他没有理由灭迹贫困人家亲爱的小孩小情人寻找音乐学院的学生已经很好再加一件衣裳准备受伤你是我的兄弟姐妹，以及兄弟姐妹的朋友好日子过去一个男人的浪漫史走过去感情投资好意难弃记忆的底色纪念日美到尽头母爱的弱点一生相助遗产在无意间最高兴的人最美的语言最亲的亲人你是我的左邻右舍，以及左邻右舍的朋友其实我们渴望交流在美好生活的边缘乳胶手套一封陌生男人的来信储蓄尊严你不理财，财不理你抢救生病手中的芹菜谁能保证不爱同步鞋匠的婚事选择你是我的同学，以及同学的朋友爱情故事从未美过刻骨铭心的爱情苦命谁是赢家策划了一次同学会纯度假设幸福老的理由良好人生目标实现了你好不好童言忧心忡忡有趣的事情自由最高条件最珍贵的你是我的同事，以及同事的朋友联想记者的立场好事做到底新闻进行时所谓高效“别处”和“此处”不好理解地狱般的日子感恩的资格慢慢地绚烂那一双上帝礼物时光列车时机现代表情达意孝子幸福的名字找人中年缺席你是我的读者，以及读者的朋友错过了什么轰动效应200万分之一的相遇爱的物证别人和我花掉这100元家丑明天再办女主人和小保姆是不是新闻四层楼无微不至的关怀心事美丽凿穿黑暗坠楼事件的七个版本你是我的采访对象，以及采访对象的朋友小福的存在英雄事迹钱对于他们为什么这样做？陪她，陪他如花被迫崇高第三次机会改变假以时日健步如飞母亲的记性男儿有泪亲情是病失实事件失忆死不逢时无限可能一辈子你是我的朋友、朋友的朋友，以及朋友的朋友的朋友感恩的窗帘爱的忠诚不甘下嫁超完美计划可有可无的东西老编难寻没有把握那不是最好的暖和平庸的男人让路生死缘水落石出推心置腹雾里看花心软寻找山清水秀的地方一场打赢的官司庸医和名医钥匙在原处你是我的熟人，以及陌生人钱的想象力安然渡过般配不懂穿越无人区后半部小说回家的路旧报纸亲近的仇人世界上什么事情最重要事情已经改变说好不分手听说“农民不怕失去土地”同谋统计友情危桥卫生间的新娘孝之殇一夜交谈作祟的床垫

<<莫小米自选集之你是谁>>

章节摘录

藏爱的女人她已年过半百，一个平常而又平常的女人。
她的青春岁月全都投身到无序无谓的革命中去了，她的中年在上班与家务中疲于奔命，又成了早早退休的小老太婆一个。
所有角色都是尽职的，被动的，粗疏的，平庸的，缺少光泽的。
在她的可以写回忆录的上一辈人和前程无比绚丽的下一辈人看来，她这一生，就和白活差不多。
有谁知道，40年前，她就开始爱恋着一个人了。
第一次看见他，她少女的心就被震撼了。
那个人出现在哪里，她就不由自主地跟到哪里，随他微笑随他忧伤。
他鬼魅似地一夜之间消失，她也丢魂般地数月之内憔悴。
茶饭不香，思念遥遥无处寄。
终于又看到他的身影，已是10来年后。
人到中年的她，中邪似地，日复一日去见他。
他也不曾与她讲过一句话，他也不曾和她拉过一次手。
可她清楚他的一言一行，察觉他的每一丝皱纹、每一根白发，甚至与他有关的所有闲言碎语。
他去世了，她的爱依然延绵，她依然珍藏着他的一切。

<<莫小米自选集之你是谁>>

编辑推荐

在《莫小米自选集之你是谁》中莫小米给自己作了定位，她不认为自己是作家，而是“记者、编者、读者、作者”，总之是一个和文字打交道、通过文字与人相识相知的人。

《我是谁》按照时间顺序依次记叙作者儿时与弟弟间的故事，正处于“文革”岁月的少女时代的故事，下乡插队、返城在商店站柜台的经历，恋爱结婚小家庭的亲身体验以及她与女儿间的故事等。

<<莫小米自选集之你是谁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>