

<<《汉语大词典》商补>>

图书基本信息

书名：<<《汉语大词典》商补>>

13位ISBN编号：9787807071884

10位ISBN编号：7807071885

出版时间：2006-12

出版时间：第1版 (2006年12月1日)

作者：王镆

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《汉语大词典》商补 >>

前言

关于编纂《汉语大词典》的设想和提议，如果撇开建国前中国大词典编纂处那一段不计，可以追溯到六十年代初期。

当时担任中国科学院语言研究所领导的吕叔湘先生在《汉语研究工作者的当前任务》这篇长文中说：“汉语史研究中最薄弱的环节应该说是语汇的研究。

个别词语的考释，古代和现代学者都做了不少，但在全部汉语语汇中所占比例仍然是很微小的。

现在中国科学院哲学社会科学部的部分委员已经提出编纂《汉语大词典》的建议，这是将要代表我国语言学水平的极其重要也极其艰巨的一项工程。

”但是此后不久，即开始了“文化大革命”的十年动乱，这项提议被搁置起来，并未能付诸实施。

到了“文化大革命”后期的1975年，在周恩来总理亲自关怀下，原国家出版事业局在广州召开了中外语文词典编写出版座谈会。

会上制定了《1975-1985年中外语文词典编写出版规划》，准备在十年内出版一百六十部中外语文词典。

在中文词典里边，《汉语大字典》和《汉语大词典》是两大重点。

两书有明确分工：《汉语大字典》以收字为主，力求全备，不避生僻字、怪字；《汉语大词典》以收复词和固定词组为主，酌收古字古义。

<< 《汉语大词典》商补 >>

章节摘录

【本戏】卷四719页该目释为“戏曲名词。

指整本大戏，对‘折子戏’而言。

一般一场演一本大戏。

早在清代同治、光绪年间已有多本大戏出现，每日演一本，则属‘连台本戏’的一种形式。

”未举例。

按，蒋星煜《蒋星煜与海瑞戏风波》：“上海观众看惯了连台本戏，纷纷打听中本、下本的故事是怎样的。

”《人民日报》1995年7月20日：“四大名旦崭露头角之初，每人争排个人本戏。

其中如罗瘦公、金仲荪给程砚秋编的若干出本戏，我个人认为有的就犯了情节单调场子太瘟的毛病。

”【本题】卷四719页该目释为“主题或主要论点。

如：这段文字跟本题关系不大，应该删去。

”按，老舍《火葬》五：“他们不但不大了解报纸上所说的国际大事，就是本国的新闻也每每引起他们的误会，而惹起完全与本题无关越说越远的争辩。

”俞平伯《读》：“现在离题已太远了。

上列的两种长诗，互有短长，与《毁灭》都不相似。

下面归到本题。

”【板胡】卷四864页该目释为“胡琴的一种。

琴筒以薄木板蒙面，故名。

发音高亢，为梆子腔的主要伴奏乐器。

”未举例。

按，刘亚洲《恩来》：“他还会拉板胡、京胡、高胡，会吹笛子。

”【板报】卷四865页该目释为“口语。

黑板报。

如：厂里出了一期板报，宣传婚姻法。

”按，马忠普等《企业环境管理》第十四章：“如组织好环境报刊的发行，办好环保广播、板报、展览。

”【板擦儿】卷四866页该目释为“擦黑板的用具。

一般是在小块长方形木版上加绒布或棕毛制成。

”未举例。

按，“板擦儿”系“黑板擦”或“黑板擦子”的紧缩。

老舍《四世同堂》三十八：“学生有时候把黑板擦子放在门上，他一拉门便打在头上。

”汪曾祺《星期天》：“除了开销教员的薪水，油墨纸张、粉笔板擦、电灯自来水、笤帚簸箕、拖把抹布，他净落多少，谁也不知道。

”

<< 《汉语大词典》商补 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>