

<<辛弃疾词选>>

图书基本信息

书名：<<辛弃疾词选>>

13位ISBN编号：9787807076995

10位ISBN编号：7807076992

出版时间：2007-10

出版时间：黄山书社

作者：叶邦义

页数：147

译者：叶邦义 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<辛弃疾词选>>

内容概要

收入了宋代著名词人辛弃疾的传世名作数十篇，每首诗作均有详细的注释，便于读者更好地理解原诗的内涵。

《辛弃疾词选》收集量大，充分显示了辛弃疾不同时期的创作风格，对全面了解辛弃疾的诗风及当时社会风貌具有一定的帮助作用。

<<辛弃疾词选>>

书籍目录

导言水调歌头（千里渥洼种）念奴娇（我来吊古）满江红值节堂堂）声声慢（征埃成阵）木兰花慢（老来情味减）菩萨蛮（青山欲共高人语）太常引（一轮秋影转金波）水龙吟（楚天千里清秋）青玉案（东风夜放花千树）摸鱼儿（望飞来半空鸥鹭）菩萨蛮（郁孤台下清江水）满江红（汉水东流鹧鸪天（聚散匆匆不偶然）念奴娇（野棠花落）水调歌头（落日塞尘起）满江红（过眼溪山）破阵子（掷地刘郎玉斗）水调歌头（客子久不到）摸鱼儿（更能消几番风雨）阮郎归（山前灯火欲黄昏）木兰花慢（汉开汉业）沁园春（三径初成）水调歌头（带湖吾甚爱）水调歌头（白日射金阙）水调歌头（A日复何日）满江红（瘴雨蛮烟）水龙吟（渡江天马南来）千年调（卮酒向人时）清平乐（绕床饥鼠）鹧鸪天（不向长安路上行）丑奴儿（烟荒露茭荒池柳）丑奴儿（少年不识愁滋味）清平乐（柳边飞控）丑奴儿近（千峰云起）生查子（溪边照影行）蝶恋花（九畹芳菲兰佩好）鹧鸪天（春入平原荠菜花）鹧鸪天（枕簟溪堂冷欲秋）八声甘州（故将军饮罢归来）鹧鸪天（唱彻阳关泪未干）清平乐（茅檐低小）蝶恋花（谁向椒盘簪彩胜）水调歌头（寒食不小住）贺新郎（把酒长亭说）贺新郎（老大那堪说）贺新郎（细把君诗说）破阵子（醉里挑灯看剑）鹊桥仙（松岗避暑）踏莎行（夜月楼台）沁园春（我试评君）清平乐（少年痛饮）清平乐（清泉奔快）生查子（青山招不来）西江月（明月别枝惊鹊）水调歌头（长恨复长恨）行香子（好雨当春）水龙吟（举头西北浮云）沁园春（一水西来）归朝欢（山下千林花太俗）沁园春（叠嶂西驰）水调歌头（我亦卜居者）玉楼春（何人半夜推山去）贺新郎（甚矣吾衰矣）水调歌头（我志在寥阔）浣溪沙（父老争言雨水匀）鹧鸪天（壮岁旌旗拥万夫）卜算子（千古李将军）千年调（左手把青霓）贺新郎（绿树听鹈鴂）水龙吟（老来曾识渊明）浣溪沙（北陇田高踏水频）汉宫春（秦望山头）永遇乐（千古江山）南乡子（何处望神州）生查子（悠悠万世功）满江红（点火樱桃）祝英台近（宝钗分）临江仙（金谷无烟宫树绿）河渎神（芳草绿萋萋）贺新郎（凤尾龙香拨）满江红（家住江南）满江红（倦容新丰）木兰花慢（可怜今夕月）汉宫春（春已归来）鹧鸪天（陌上柔桑破嫩芽）西江月（醉里且贪欢笑）鹧鸪天（出处从来自不齐）鹧鸪天（扑面征尘去路遥）丑奴儿（此生自断天休问）定风波（听我尊前醉后歌）鹧鸪天（石壁虚云积渐高）鹧鸪天（著意寻春懒便回）清平乐（连云松竹）鹧鸪天（鸡鸭成群晚未收）粉蝶儿（昨日春如）满江红（敲碎离愁）鹧鸪天（欲上高楼去避愁）丑奴儿（晚来云淡秋光薄）丑奴儿（近来愁似天来大）鹊桥仙（溪边白鹭）夜游宫（几个相知可喜）

<<辛弃疾词选>>

章节摘录

水调歌头寿赵漕介庵①千里渥洼种，名动帝王家②。

金盞当日奏草，落笔万龙蛇③。

带得无边春下，等待江山都老，教看鬓方鸦④。

莫管钱流地，且拟醉黄花⑤。

唤双成，歌弄玉，舞绿华⑥。

一觴为饮千岁，江海吸流霞⑦。

闻道清都帝所，要挽银河仙浪，西北洗胡沙⑧。

回首日边去，云里认飞车⑨。

注解①寿：祝寿。

赵德庄，号介庵，名彦端，南宋王朝宗室，当时任江南东路计度转运副使。

漕：指转运使，负责财政、赋税及粮饷的官员。

②“千里”二句：渥洼，水名，在今甘肃安西县，当地产良马。

这两句是比喻赵介庵才能出众，引起皇家重视。

③金盞：宫殿名。

奏草：给皇帝草拟奏章。

落笔万龙蛇：形容书法如龙蛇飞舞。

④江山都老：指岁月流逝。

教：叫。

鬓方鸦：鬓发还是黑的。

这三句是说：当你干出一番事业之后，仍然还有许多大好时光。

⑤钱流地：唐代刘晏管理财政、赋税、盐铁等，使水陆运输畅通，物价稳定，曾说“如见钱流地上”。

。

作者这里把赵彦端比作刘晏。

拟：准备，打算。

黄花：菊花。

⑥双成、弄玉、绿华：都是古代传说中能歌善舞的仙女。

⑦觴：酒器。

流霞：仙酒名。

⑧清都：天帝居住的地方，这儿借指朝廷。

挽：牵引。

银河：天河。

西北：指被金人占领的广大地区。

胡沙：即胡尘。

⑨回首：回头一望，形容时间短暂。

日边：太阳旁边，比喻皇帝身边。

飞车：古代传说中可以飞行的车子，这儿借指赵介庵赴朝乘坐的车子。

点评这不是一首单纯的祝寿词。

作者借对赵介庵的赞美与祝愿，表达了自己杀敌报国，收复中原的壮志。

他用神采飞驰的笔，把这种豪迈心情表现出来。

全词雄浑奔放，富有积极浪漫主义精神，可以代表辛弃疾词早年风格。

<<辛弃疾词选>>

编辑推荐

《辛弃疾词选》由黄山书社出版。

<<辛弃疾词选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>