

<<赢在写作>>

图书基本信息

书名：<<赢在写作>>

13位ISBN编号：9787807086116

10位ISBN编号：7807086114

出版时间：2009-3

出版时间：长江出版社

作者：贾平凹，刘路 著

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“天下作文”是近几年在作文市场兴起的精品书系。

丛书旨在博采众家之长，为广大中小学生朋友提供优秀、权威的精品之作，减少读者在购书过程中的盲目性和随意性，为其提高作文写作水平、提高考试成绩、提高阅读及鉴赏水平助一臂之力。

“天下作文”书系编写阵容强大。

丛书顾问由著名作家贾平凹、著名散文作家张国俊教授、青年文艺理论学研究者雍繁星博士等名家担任。

丛书总主编由陕西师范大学新闻与传播学院原院长刘路教授担任。

丛书编者队伍来自全国各地特高级语文教师，他们具有丰富的一手资料、丰富的一线教学经验和独具慧眼的选编能力。

书籍目录

第一章 话题作文快速写作法快速认识话题作文话题作文的话题分类法话题作文引言分析法话题作文快速审题法话题作文快速立意法话题作文拟题技巧话题作文构思布局法话题作文构思选材法第二章 命题作文快速写作法命题作文审题“四要求”命题作文审题二法则命题作文立意谋篇三法第三章 半命题作文快速写作法快速掌握半命题作文常见形式补题技巧是半命题作文审题的关键半命题作文立意谋篇二法第四章 材料作文快速写作法材料作文三大有效审题立意法第五章 看图作文快速写作法看图作文的基本常识及看图作文的常见形式看图作文快速写法八原则第六章 必备通用快速写作法巧用借鉴法巧用寓言法“凤头”引入法巧用抒情法巧设悬念法移花接木法推波助澜法主题点化法托物寓意法巧妙联想法明暗双线法欲扬先抑法欲贬先褒法豹尾收篇法顺次渐进法对比抑扬法一波三折法第七章 六大快速构思立意法准确审题法应顺时空法拟纲展开法博引作论法一字立骨法往复叠进法第八章 六大快速写人记事法白描勾勒法以声传情法局部动作传神法语言描写法文采飞扬法消除误会法第九章 七大有效议论法论点巧立法论据确凿法滴水不漏法逆向思维法破中有立法寓庄于谐法创新立意法第十章 六大常用说明法打比方拟人说明法时间、顺序说明法空间顺序说明法举例说明法引用说明法摹状说明法第十一章 常见文体快速写法日记体书信体小说体诗歌体戏剧体寓言体童话体故事新编实验报告体其他新文体第十二章 如何选择恰当的作文材料第十三章 如何把文章写得具体生动事件的写作技巧物品的写作技巧建筑物的写作技巧植物的写作技巧动物的写作技巧第十四章 如何观察来提高写作能力第十五章 如何训练思考和培养想象力第十六章 文章中常用的描写技法景物的写作技巧一景物的写作技巧二人物的写作技巧如何写母爱如何写父爱如何写师友之爱如何写自然之爱第十七章 考场作文注意事项附录一 2008年北京奥运会最能感动世界的21个瞬间附录二 汶川地震感人素材

<<赢在写作>>

章节摘录

有人说，人不过是一根脆弱的苇草。
不错，人生是脆弱的，但在风雨之中停滞，停滞，再停滞，不过是一场华丽的自慰。
人要到达彼岸，是必先经历生命的痛楚，人性的苍凉和命运的多舛的！
也许这是蝴蝶之所以在破茧之后愈发丰艳美好的原因。
人的成长如核桃，幼时圆润青涩，不辨是非；无数的险阻之后，虽然身上伤痕如麻，但也有了坚不可破的外壳，从此不怕外物的侵噬。

我曾经想过，我们的所有幸福、疼痛、忧伤和激烈都装在一个坚实的盒子里。
没有任何标签。

伸手下去，摸到幸福与欢笑的几率不是永久。

你无法预知下一秒所在的坐标，却能准备应对的心态。

相信吧，上帝为你关上一道门，必定会为你打开一扇窗。

即刻，我们会在美的光阴中行走，明媚的日光会充满双眸。

不应再有蹉跎，你应大胆地寻觅又一方鲜妍清朗的樱桃园。

佛法中说：“人身难得，美友难遇。

”既然已让你得到，必然是有你所用。

生死之间是一种如露似电，如梦亦如幻的东西，或许它会转瞬即逝。

所以任何一种成长的感情都是珍稀的，或许你再也无法得到。

这一秒，人人都应醍醐灌顶，毕竟世间永不停息，斗转星移，人来人往，个人的忧伤替代不了世界的滚滚浪潮。

所以，每一份，每一人都是一首歌，当千帆过尽，尘埃落定，它依然在我的心中浅吟低唱。

编辑推荐

《赢在写作：中考满分作文快速致胜兵法》是全国优秀畅销品牌图书，全国社科联合体推荐书目。
读天下作文，写天下文章。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>