

<<如是我闻>>

图书基本信息

书名：<<如是我闻>>

13位ISBN编号：9787807134145

10位ISBN编号：7807134143

出版时间：2007-5

出版时间：山东画报出版社

作者：辛丰年

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如是我闻>>

内容概要

辛丰年先生将他的三十篇“谈乐”文章结集出版，题名《如是我闻》，原来还有个副标题叫做“一个乐迷的门外谈”，出版社希望我写个短序。鉴于辛丰年先生的文章早有影响，这点笔墨会成为名副其实的“赘言”，况且我和他素不相识，冒昧下笔，有失唐突，感到为难。但稍想想还是答应了，道理也简单：就与音乐的关系而言，辛自称是在“门外”，我则应属于“门内”，在当前社会音乐生活，尤其是严肃、高雅音乐仍然处境艰难之时，这位满腔热情的“门外”爱乐者以其“大半生”（见文集中《作者的话》）遨游音乐海洋的切身感受，植根于广博学识和跃然纸上的一片痴迷之心，那么多年孜孜不倦地为“严肃音乐”摇旗呐喊，应使“门内”人也不免汗颜，对此，我怎么可以不置一词呢？

<<如是我闻>>

作者简介

辛丰年，一九二三年生，江苏南通人。
早年在军中从事文化工作，八十年代末以来为《读书》、《万象》、《音乐爱好者》等刊物撰写音乐随笔，著书十余种，驰誉书林乐界。
辛丰年先生以《读书》杂志的音乐专栏“门外读乐”而知名，这批专栏文字在一九九五年结集为《如是我闻》，被纳入辽宁教育出版社《书趣文丛》第一辑，风行一时。
数年以来，《如是我闻》绝迹书林，爱书家与音乐爱好者均难得一见，此次由作者本人在原版基础上重加修订，并补入发表于“门外读乐”专栏而未及编入原书的文章数篇，是为辛丰年先生《读书》专栏的最完备汇总。

<<如是我闻>>

书籍目录

一花一世界民族乐风色香味耐人寻味的中国味如是我闻贝多芬人之黄昏无形有相天才与庸人的喝彩未完成的人与乐人如其乐吗?印象之印象人也惆怅,乐也惆怅最严肃的音乐无形画有声诗再说标题乐“两全其美”与“有得有失”朋友交谈默契之乐特殊的译本读曲听心声西琴的回响怀娥铃在中华的冷热“和而不同”的人与乐文如其乐乐如其心诠释艺术的一种诠释萧伯纳的第二战场寻找导游人唱片这种书爱乐及谱读音乐词书大有乐趣对音乐词语的咬文嚼字中国文人与音乐的相亲与疏离听钟杞人忧乐乐中史史中乐现成的史剧配乐还是太虚幻境里自在

<<如是我闻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>