第一图书网, tushu007.com

# <<解秘中国古代战争>>

## 图书基本信息

书名：<<解秘中国古代战争>>

13位ISBN编号：9787807135746

10位ISBN编号：7807135743

出版时间：2008-1

出版时间：山东画报

作者：袁庭栋

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

本书是《解秘中国古代军队》的姊妹篇，旨在帮助读者解秘求真，用比较准确的历史知识替代从古典小说与戏曲舞台获得的大量不可靠、不准确的关于中国古代战争方面的知识。
通过对古代文献记载的研究，探讨了侦察、行军、车战、骑战、水战、阵法等若干方面的细节。
本书资料翔实、语言通俗易懂，对中国古代文化爱好者与军事迷来说，甚有帮助。

## 作者简介

袁庭栋，1940年生。
1965年四川大学历史系研究生毕业，1968年在四川人民出版社工作。
1983年参与筹建巴蜀书社，并在该社工作至今。
著有《张献忠传论》、《殷墟卜辞研究-科技篇》、《巴蜀文化》等20余种。

## 书籍目录

前言 一 旗鼓 （一）源流与类别 1.旗类 2.鼓类 3.金类 （二）功用 1.标识 2.指挥 3.助威 4.防护 5.军乐 二 侦察 （一）知敌而后战 （二）侦察方式 1.观察 2.侦逻 3.用间 三 通讯 （一）概述 （二）邮驿 （三）符信 （四）烽燧 （五）其他 四 行军 （一）行军的组织 （二）行军的保 （三）渡河 五 车战 （一）车战的起源 （二）先秦的车战 1.编制 2.车兵与步卒 3.车战 （三）秦以后的战车 1.车战的衰落 2.战车作用的多样化 六 骑战 （一）骑马与骑兵 1.骑兵的形成 2.战马 （二）骑战 1.骑战的特点 2.对骑兵的防御 （三）古代战争中的其他家畜 1.牛 2.革 3.骆驼 4.象 七 水战 八 城池 九 阵法 十 计谋 十一 鬼神 结语 再版后记

## 章节摘录

一　旗鼓战争能够得以展开，关键在于指挥；而战争的指挥能够得以实现，关键又在旗鼓。
这是因为在近代的科技成果有线电与无线电设备传人我国以前，我国几千年间军队内部的指挥，主要是通过旗鼓来进行的。
故而在我国的一些古代文献中，“旗鼓”二字可以作为军事指挥系统的同义语，也可以作为军事行动或军队的代称，至今还在使用的成语“旗鼓相当”、“大张旗鼓”、“偃旗息鼓”等，就是由此而来的。
但是，在古代的各种军事活动中，旗鼓并不仅仅是用作指挥，还有着多方面的功用。
（一）源流与类别我们通常所说的“旗鼓”，其实是古代战争指挥系统中各种视觉讯号与听觉讯号器物的代称，有时也以“金鼓”为代称，故现在经常使用的成语，既有“旗鼓相当”，又有“金鼓齐鸣”。
古代战争的指挥系统中使用的器物比较多，旗、鼓、金（铜制的打击或吹奏乐器）是最常用而又最重要的三种，早在《管子》一书中，就以这三种作为指挥系统的代表，称为“三官”：“一日鼓，鼓所以任也，所以起也，所以进也；二日金，金所以坐也，所以退也，所以免也；三日旗，旗所以立兵也，所以制兵也，所以偃兵也。
此之谓三官。
有三令，而兵法治也。
”（《管子·兵法》）我们这里就按这三大类加以分类论述。
1.旗类旗在我国起源很早。
在传说材料中，（《列子》中就记载有黄帝与炎帝大战（即我国历史上已知的最早的一场大战“阪泉之战”）时，就“以雕鹗鹰鸢为旗帜”，也就是有以各种猛禽为装饰的旗帜了。
在殷代的甲骨文中已经有了旗字，并有了以旗为偏旁再与其他字共同组成的会意字，由此可以确知当时我们的祖先已普遍使用旗了。

## 编辑推荐

《解秘中国古代战争》资料翔实、语言通俗易懂，对中国古代文化爱好者与军事迷来说，甚有帮助。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com