

<<敦煌图案解析>>

图书基本信息

书名：<<敦煌图案解析>>

13位ISBN编号：9787807144939

10位ISBN编号：7807144939

出版时间：2007-10

出版时间：甘肃文化出版社

作者：欧阳琳

页数：256

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌图案解析>>

内容概要

敦煌图案是敦煌佛教艺术的一个组成部分。

图案出现于石窟所有的题材内，如壁画、彩塑、建筑上的装饰纹样等。

敦煌图案是敦煌艺术宝库中的精华，其特点、价值、规律值得研究和揣摩，前辈的研究者称其为“沙漠中的明珠”、“艺术的宝藏”、“传播文化的因子”、“智慧的花朵”等等。

本书研究了敦煌图案中的规律，艺术美的技巧，线和色彩的应用，图案中的外来因素和民族传统关系，以为我们今天继承和发扬敦煌艺术提供借鉴。

<<敦煌图案解析>>

作者简介

欧阳琳，1924年出生于四川彭县，1947年毕业于四川成都省立艺术专科学校，同年9月经导师沈福文先生推荐，与四名同学长途跋涉，来到敦煌莫高窟，成为敦煌文物研究所(敦煌研究院前身)的一名美术工作者，从事敦煌壁画的临摹和研究工作。

1986年退休，为副研究员。

她所临摹的敦煌壁画曾在日本、法国、前苏联、台湾、北京、上海、兰州等地展览过，并被收入日本、法国出版的图录画册《中国敦煌壁画》。

主要著作有《敦煌线描集》(合著)、《敦煌图案》(合著)、《敦煌图案临摹本》(合著)。

退休后一直坚持敦煌壁画的临摹和研究工作，探索敦煌佛教艺术，著有《敦煌感悟》等，力求用通俗易懂的语言向世人介绍敦煌壁画。

<<敦煌图案解析>>

书籍目录

- 第一章 敦煌藻井图案·平棋图案解析
 - 第二章 敦煌藻井图案·隋唐时代中心方井
 - 第三章 敦煌图案的规律性
 - 第四章 敦煌忍冬图案
 - 第五章 敦煌莲花图案
 - 第六章 敦煌龕楣图案
 - 第七章 敦煌唐代香炉图案
 - 第八章 敦煌图案中的垂角幔帷
 - 第九章 敦煌图案中的火纹、云纹、水纹
 - 第十章 敦煌图案中的艺术美
 - 第十一章 敦煌图案中的植物纹
 - 第十二章 敦煌图案中的团花
 - 第十三章 敦煌边饰图案
 - 第十四章 夕阳之年
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>