

<<舟曲史话/甘肃史话丛书>>

图书基本信息

书名：<<舟曲史话/甘肃史话丛书>>

13位ISBN编号：9787807146803

10位ISBN编号：780714680X

出版时间：2010-6

出版时间：周德祥、张克复、邹卫东 甘肃文化出版社 (2010-06出版)

作者：邹卫东 著

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<舟曲史话/甘肃史话丛书>>

### 前言

以史为鉴，可以知兴替。

《甘肃史话》丛书的出版，有助于我们更好地了解甘肃的过去，把握甘肃的今天，展望甘肃美好的未来。

甘肃曾有过骄人的辉煌和繁荣。

地处黄河中上游的甘肃，对华夏文明的孕育和发展作出过重要贡献，以秦安大地湾为代表，遍布全省的新石器时期文化遗存，以及羲皇和女娲的故事，都是灿烂的远古文明的见证，辉映着先民智慧的光芒。

有文字记载并给华夏文明以重大影响的人和事，更是不胜枚举。

周王朝的先祖就发祥于泾河流域和陇东地区，横扫六合、统一中国的秦始皇的先祖就崛起于天水一带。

自西汉张骞通西域后，随着丝绸之路的开通，甘肃成为中西文化交流的主要通道，也曾孕育了一大批杰出人物，产生了李广、赵充国、金日磾、窦融、张芝、王符、马超、姜维等众多的英雄豪杰。

到了魏晋南北朝，随着传入中国的佛教文化进入兴盛时期，甘肃境内沿丝绸之路主干道上出现了一批旷古胜迹，这就是以敦煌莫高窟和天水麦积山为代表的众多佛教石窟。

进入隋唐时期，甘肃的政治经济文化都发展到了一个鼎盛阶段。

河陇地区沃野千里，胡商蕃客穿行如织，《资治通鉴》记载“天下称富庶者无如陇右”。

政治上。

李唐王朝周围聚集了一大批关陇贵族，众多的陇右籍政治家、文学家纵横政坛与文坛，风云一时。

那个时期，可以说是甘肃历史上的黄金时代。

<<舟曲史话/甘肃史话丛书>>

内容概要

舟曲县位于甘肃省南部，全县总面积3009.9平方公里，辖2镇17乡，人口13.70万，其中藏族占34%。  
舟曲属亚热带暖温季风气候区，气候温润，风光旖旎，素有“藏乡江南，泉城舟曲”的美称。

## &lt;&lt;舟曲史话/甘肃史话丛书&gt;&gt;

## 书籍目录

人物春秋舟曲概况 / 3 话说白龙江 / 7 沧桑巨变 / 9 远古文明 / 17 “西南第一贡道” 桓水贡道 / 19 “甘南第一县” 羌道 / 20 宕昌国的兴衰与灭亡 / 21 舟曲的藏族部落 / 23 王韶穿越露骨山 / 29 明清屯兵大垦荒 / 30 “五四运动” 对西固的影响 / 32 西固县立高等小学堂 / 33 十世班禅访问舟曲 / 39 舟曲概览千年沧桑风云岁月东汉时期羌汉人民的反压迫斗争 / 45 魏军沓中攻姜维 / 46 参狼羌抗击仇池杨难当的征剿 / 47 李自成盗马峰迭峡 / 48 西固民众的反压迫斗争 / 50 范长江走访西固 / 51 肋巴佛、王仲甲起义 / 53 反抗国民党编保甲 / 55 西固起义 / 58 人物春秋东汉羌道县令赵昂夫妇 / 63 黄顿珠嘉措 / 64 清末三举人 / 65 亦教亦医沈澍霖 / 67 西固第一富商刘兴元 / 69 读书世家张万杰 / 69 女中豪杰黄帕母 / 71 一代名医杨俊德 / 72 朱总司令的挑夫陈生荣 / 73 抗日名将房西苓 / 73 五任闽地县长李品芳 / 75 彭总司令的警卫桑英满 / 77 文物胜迹国宝连体彩陶罐 / 81 磨制复合石器工具 / 81 秦汉羌道古城 / 83 宕昌国故城 / 84 神秘的蜀沓中 / 85 石门沟北宋摩崖石刻 / 87 丈地均粮碑记 / 88 善后条规之碑 / 89 明校尉房公墓志铭 / 90 大明刘氏墓碑 / 90 恩垂万世碑 / 91 永垂不朽碑 / 92 上翠号 / 92 占单寺 / 97 黑峪寺 / 97 八楞寺 / 98 武坪寺 / 99 翠峰山寺 / 100 鳌山寺 / 102 五峰山寺 / 103 泉城舟曲 / 107 陇上名山翠峰山 / 108 沙滩森林公园 / 108 大峡沟森林公园 / 109 拉尕山风景区 / 113 南峪生态风景区 / 115 黑峪森林公园 / 116 绚丽多彩的服饰 / 121 色彩艳丽的锦带 / 125 神秘的“钦木”法舞 / 126 黑峪沟年节宗教活动 / 128 古老隆重的葬礼 / 130 热闹欢乐的婚礼 / 132 别有风味的砸杆酒 / 133 别具一格的榻板房 / 135 白龙江上的木桥 / 138 阿妹的“口弦”最动听 / 140 丰富多彩的歌舞 / 141 特色节会元宵松棚楹联灯会 / 153 正月十九迎“婆婆” / 156 东山“转灯踩道节” / 158 正月二十三“补天节” / 159 博峪“采花节” / 160 巴寨“朝水节” / 165 藏乡“浪山节” / 168 坪定“跑马节” / 170 天干“吉祥节” / 172 传说故事炎帝神农氏长于此羌水 / 177 大禹治理桓水传奇 / 177 安扎梁名称的来历 / 178 邓艾与二十四个亮晃晃 / 179 华阳女王巩廉玉 / 180 罗活佛长安卜卦喜降雨 / 182 格萨尔王上河降魔记 / 183 后记

章节摘录

插图：非常严格，三年届满毕业时，还要依次严格甄别，经过全面考试和审查。

凡属平时学习好且考试成绩优异的就准予毕业，不及格的留校。

培养出来的学生，大部分品学兼优，到社会上不论是从事军、政、教，还是其他职业，都能胜任。

西固在民国2年（1913年）始建县-治，在此以前属阶州（即武都）直隶州所辖，因此没有县志。

有关西固县的文史资料散见于《武阶备志》和《甘肃通志》等处，不系统也不完整。

沈澍霖辞去校长职务后，被当时县政府聘请编修《西固县志》。

此书四卷本，解放初保存在县文化馆，1951年土改时被省上领导发现并带到省上，后来下落不明，殊为可惜。

沈澍霖除了著书和办教育，对医学-也有一定研究，对张仲景的《伤寒论》用功颇深。

在县城任职期间及后回到官亭家中，常给人看病，从来没架子，也不收取报酬。

轻者随时诊断处方，重者登门去看，对医治伤寒病尤为擅长，故当时-人们有这样的赞语：“沈老师看伤寒病是神仙一把抓。

”因自己爱好医学，在教好正常课程的同时。

他还给一些对医学感兴趣的学生传授一些医学知识。

他常说：“为人子者，不可不通地理，亦不可不通医理。

”又说：“作人要有不为良相而为良医的远大抱负。

”门徒中有两名出类拔萃者谈宗义、张文治，医术很高明，大半生从事医疗工作，在社会上有着很好的声誉。

沈澍霖还爱好诗词，擅长书法。

在县城居住十多年，和张万杰、杨培俊、张问仁、杨秀章等文人结成诗社，平日除研究文章诗词，还以名节廉洁相砥砺。

每逢佳节盛会，就和这些文人谈诗论文，彼唱此和。

他和爱好诗词的历任县长如肖云策、王会图、喻烈等相互酬答，抒发胸怀。

沈澍霖的书法庄严方正，苍劲有力，和他耿直质朴的性情相一致。

他一贯主张苦学苦练，反对笔性来自天生的说法，常说“学书四十年，忽然龙入笔端”。

## <<舟曲史话/甘肃史话丛书>>

### 后记

《甘肃史话》丛书为甘肃省重点出版项目，旨在展示甘肃省各市、州、-县、区悠久的历史、浓郁的地方文化、秀美的山川和丰富的物华，弘扬甘肃的人文精神，赞颂经济建设和社会发展所取得的巨大成就，促进经济腾飞和和谐社会建设。

中共甘肃省委、省人民政府领导同志批准并给予了大力的支持，丛书的编纂和出版得以顺利实施。

甘肃省新闻出版局原局长周德祥全盘规划和领导了丛书的出版工作。

这套丛书高标准、高质量的出版定位，严谨鲜活的文风，图文并茂的装帧风格，是在他一丝不苟的要求下得以实现的。

甘肃文化出版社社长谢国西在提出这套丛书的选题构想获得各方赞同之后，精心设计了切实可行的实施方案，使这样一套卷帙浩繁、规模庞大的丛书出版工作得以有序进行。

作为社长。

他承担了巨大的责任，在每一个具体环节上也付出了巨大的心血。

省新闻出版局出版处处长罗和平是最早关注这套丛书出版规划的人士之一，早在这套丛书的计划阶段，他就提供了许多真知灼见，在丛书的整个出版过程中更做了许多指导性、服务性工作。

甘肃文化出版社副社长管卫中是本丛书的项目负责人，是这套丛书出版工作中最忙碌的人，他拟订了编纂体例，负责组织各册稿件，审改全部书稿，解决各种疑难问题，安排排版、校对、印制，监督图书质量，实施宣传方案，他的热情、执著、严谨、刻苦的品质，恰巧成就他为这套丛书最合格的实施人。

甘肃文化出版社副总编车满宝既是本丛书的规划人之一，也是这套丛书的编校把关人之一，本丛书十分“养眼”的装帧设计，凝含着他的智慧心血。

省史志办巡视员、省地方志学会会长张克复对这套丛书的编纂倾注了心力。

他对这套丛书的贡献至少在三个方面无人可以望其项背：一是在对这套丛书的推动方面。

他运筹帷幄，奔走南北东西，不遗余力宣传呼吁，锲而不舍，孜孜不倦，终使这一选题喜获各方赞同支持。

二是在对各分册主编的遴选方面。

本丛书各册主编无一不是当地颇有造诣的文史工作者，无一不对当地文化历史有如数家珍般的了解，张克复慧眼荐举他们担纲各册主编，保证了丛书稿件质量。

三是在对书稿文体篇目的确定方面。

他渊博的地方文史知识和丰富的编纂经验使得诸多疑难问题迎刃而解，使一些有缺陷的书稿最终达到了史实的确凿、布局的完善和表述的恰当。

<<舟曲史话/甘肃史话丛书>>

编辑推荐

《舟曲史话》是甘肃史话丛书之一。

<<舟曲史话/甘肃史话丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>