第一图书网, tushu007.com

<<初中语文语义探究>>

图书基本信息

书名：<<初中语文语义探究>>

13位ISBN编号：9787807150015

10位ISBN编号：7807150017

出版时间：2004-10

出版时间：浙江古籍出版社

作者：陈小平

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《初中语文语义探究》是对人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书七至九年级《语文》课本中的疑难字、词、句及其注释的探究和订正、补充，力图为中学师生正确理解课文提供帮助。
《初中语文语义探究》共分两部分。
第一部分：疑义探析。
是对七至九年级六册语文课本约480多个词句、注解的分析、探究和订正、补充。
第二部分：相关链接。
是就课本中出现的一些涉及文史方面的知识的介绍，共35篇。
一般都是课本、教学参考书上没有或过于简略的。
为便于查检，《初中语文语义探究》根据人教社义务教育课程标准实验教科书的最新版本，以年级为序，每册又依课文次序编排，相关条目各列课文篇名下。

<<初中语文语义探究>>

书籍目录

序一、疑义探析(一)七年级上册《紫藤萝瀑布》1．仙露琼浆2．盘虬卧龙《短论两则·第一次真好》渐渐长大，羽毛渐丰，……我喜爱它们又甚于那些老鸟《〈论语〉十则》1．论语2．学而时习之，不亦说乎?有朋自远方来，不亦乐乎?人不知而不愠，不亦君子乎3．传不习乎4．学而不思则罔，思而不学则殆5．三人行，必有我师焉《漫游语文世界》社会上的电影电视、标语广告……《春》1．朱自清2．吹面不寒杨柳风3．小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的《济南的冬天》1．一髻儿白花2．水墨画《古代诗歌五首·西江月》明月别枝惊鹊《古代诗歌五首·天净沙·秋思》枯藤老树昏鸦《化石吟》化石《看云识天气》1．峰峦2．太阳和月亮都躲藏了起来《山市》1．高垣睥睨2．一切乌有霄汉《风筝》我眯着双眼，仰面凝视《羚羊木雕》标题是编者加的《散步》1．委屈儿子2．我想拆散一家人《词两首·金色花》我暗暗地在那里匿笑《皇帝的新装》1．多么神奇的力量2．看不见布料3．后裙《郭沫若诗两首·天上的街市》浅浅的天河《寓言四则·塞翁失马》1．其父2．马无故亡3．何遽4．丁壮《过故人庄》1．过故人庄2．故人具鸡黍3．还来就菊花《题破山寺后禅院》万籁此都寂，但余钟磬音《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》1．子规啼2．夜郎西《泊秦淮》1．杜牧2．商女《如梦令》常记溪亭日暮(二)七年级下册《从百草园到三味书屋》1．菜畦2．怪哉3．宿儒《丑小鸭》野鸭们说《伤仲永》1．伤仲永2．自为其名3．或以钱币乞之《最后一课》柏林已经来了命令《木兰诗》1．唧唧复唧唧2．不闻机杼声3．问女何所思，问女何所忆4．昨夜见军帖5．朔气传金柝，寒光照铁衣6．赏赐百千强7．愿驰千里足8．当窗理云鬓，对镜帖花黄9．同行十二年10．双兔傍地走，安能辨我是雄雌《黄河，母亲》唤醒我们内心深处的黄河情《邓稼先》燕然勒功《闻一多先生的说和做》何妨一下楼《音乐巨人贝多芬》1．加以引申开的2．海顿《社戏》蕴藻《安塞腰鼓》乱蛙一样，是蹦跳的脚步《观舞记》假如我是个诗人《口技》1．施八尺屏障2．惊觉欠伸3．妇抚儿乳4．侧目5．盆器倾侧6．宾客意少舒，稍稍正坐7．中间力拉崩倒之声8．奋袖出臂，两股战战《登上地球之巅》郭超人《两小儿辩日》及日中则如盘盂《珍珠鸟》1．显得生性胆小2．放在一个简易的竹条编成的笼子里3．垂蔓《斑羚飞渡》相距约六米左右《华南虎》胆怯而绝望的观众《马》1．不像牛耳太短2．和狮子一样《狼》1．途中两狼2．后狼止而前狼又至3．苫蔽成丘4．少时，一狼径去……5．狼亦黠矣《马的世界》雪声雨声《春夜洛城闻笛》谁家玉笛暗飞声《逢入京使》……二、相关链接

章节摘录

又，“不亦说乎”“不亦乐乎”两句，“说”与“乐”虽都有“高兴”、“快乐”之义，但又有区别。
朱熹《论语集注》引程子日：“说，在心，‘乐’主发散在外”，“乐由悦而后得”。
“人不知而不愠”，这个“知”字，不能理解为一般意义上的“知道”、“了解”，而与“知遇”、“相知”的“知”同义。
“人”也不是指寻常百姓，而是指有权势的“君卿大夫”。
《论语正义》：“人不知者，谓当时君卿大夫不知己学有成举用之也。
”“人不知而不愠，不亦君子乎”句的正确理解是：“有学问、有才能不被当权者赏识、重用而不怨恨，难道不是君子才能做到的吗？
”　由此看来，三句话看似各自独立，却是一个有机整体，反映了孔子主张的读书治学的“三个境界”：第一境界的读书、复习、实践等活动，是治学的基础，即初级阶段；第二境界与志同道合者研讨、磋商，从而加深造诣，是提升学问的阶段；第三境界实际上说的是才与德、治学与修身养性的关系。
一方面说明做学问要经过“人不知”的磨练才能有所成就；另一方面强调“人不知”时要“不愠”，也就是保持澹泊宁静的心态。
同时说明只有那些心灵超脱尘俗，不为繁华所诱，安于贫贱的人，才能在学问上达到高境界，同时也在心灵上达到高境界。
至此，我们对《论语》为什么把“学而时习之”放在开篇第一句就有更深的理解。
“学而时习之”是求学之根本，教学之根本，研究学问之根本。
学习成绩不好，研究学问无成，都可以从这里找到原因，即没有做到“学而时习之”！
无怪乎清代教育家颜元说：“孔子开章第一句，道尽学宗”，“千年大患，只为忘了孔门‘学而时习之’一句也”（《习斋言行录》）。
（上述引文参见张国生《孔子的“治学三境界”》，载《中学语文教学》2003年7）。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com