

<<祝允明行草三种>>

图书基本信息

书名：<<祝允明行草三种>>

13位ISBN编号：9787807153382

10位ISBN编号：7807153385

出版时间：2008-2

出版时间：浙江古籍

作者：王义骅

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<祝允明行草三种>>

内容概要

草书曹植诗《箜篌引》、《美女篇》、《白马篇》、《名都篇》，是祝枝山草书的代表作。全卷长一千一百五十四点七厘米，宽三十六点一厘米，计一百十六行，共五百八十一字，现藏于台北故宫博物院。

纵观作品，既有颠张醉素之势，又可见其学黄庭坚功力之深，挥笔迅疾，圆转自然，在随意挥洒中自有规矩可寻，狂而不乱，情浓势足，激跃奔发，妍媸不凡，朴拙沉劲而又不失流丽多姿，是学习祝允明草书的佳作。

<<祝允明行草三种>>

作者简介

祝允明，（一四六〇-一五二六），字希哲，号枝山。

长洲（今江苏苏州）人。

因生而右手指枝，自号枝指生。

弘治五年《一四九二》举人，授兴宁令，迁应天府通判。

祝允明天资卓越，五岁能作径尺大字，九岁能诗，稍长博览群籍，为文多奇气，尤工书法，名动海内。

其书博采晋唐名家，临写工绝。

明钱允治《少室先生稿》称其指与心应，腕与笔应，所学无不逼真。

他的书法主要成就在于狂草和楷书。

其狂草近接黄庭坚，远追怀素、张旭，提按和使转的笔法交互使用，行与行之间很紧，形成一种汪洋恣肆的视觉效果。

楷书却写得相当严谨，有晋唐人的古雅气息。

在当时与文徵明、王宠合称：三大家，并与唐寅、文徵明、徐祯卿一起号称吴天中四才子。

董其昌对祝允明的书法非常推崇，在《容台集》中云：枝指山人书如绵裹铁，如印印泥。

<<祝允明行草三种>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>