

<<伊索寓言>>

图书基本信息

书名：<<伊索寓言>>

13位ISBN编号：9787807166993

10位ISBN编号：7807166991

出版时间：2008-8

出版时间：同心

作者：(苏联)高尔基|主编:王泉根

页数：231

字数：484000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伊索寓言>>

前言

人类的聪慧才智造就了一座座风光无限、气象万千的世界名著的珠峰，有哲学的、美学的、伦理的、教育的、法学的、宗教的……而世界文学名著则是其中最为引人入胜、神奇美丽的峰峦。

世界文学名著，既是人类文明史、精神史、审美史、奋进史的形象演绎，也是人类求真、求善、求美、求爱的生动展示。

融会在世界文学名著中的那穿透历史、烛照未来的远见卓识，经天纬地、拯世济民的崇高抱负，传承文明、坚守道德的人文担当，机锋横出、慧眼独具的哲思玄悟，逼真传神、超越时空的艺术典型，张扬个性、融通美感的不同风格，出奇制胜、一读难忘的生动情节，雅俗共赏、轻松幽默的精彩细节，不断探索、敢为人先的创新实践，涉笔成趣、尽得风流的绝妙辞章，以及或雅健或老辣或幽默或通脱或新奇或朦胧或放达或新潮等等不同的语言特色，一起构筑成了我们今天取之不尽、用之不竭、美不胜收的传世文学宝库。

这实在是今人之幸！

今人之福！

阅读是心灵的按摩。

阅读是成功的起步。

阅读是一种随时随地可以展开的精神之旅。

现代社会，阅读不仅是一种学习能力，更是一种生存能力、竞争能力。

特别是对正处于精神生命迅速成长，可塑性、变异性又最大的青少年来说，阅读世界文学名著，尤其显得重要。

世界文学名著(包括儿童文学名著)，不仅仅属于某一时代、某一民族，更属于全人类。

它们所蕴涵的客观真理和人生经验、审美理想和艺术魅力，永远感动着世代人们的心灵。

虽然它们都是作家对所处时代之具体生活有感而发的作品，但它们所具有的巨大的艺术概括力、形象感染力、审美穿透力及其理性、情感和典型三位一体的复合力量，都有着超越时空的永恒的意义，它用情感的力量、道义的力量、精神的力量、语言的力量打动人，感染人，影响人。

优秀的世界文学作品永远是滋润全人类精神生命的甘露，是导引人性向善、人生向上的明灯。

世界文学名著卷帙浩繁，品种多样，徜徉其间令人不免有吾生有涯而书海无涯之叹。

为此，我们特精选了自古希腊以来的数十种世界文学代表性作品，并加以改写，使其既不失其历史价值与审美风格，又适合当下阅读习惯与文化语境，雅俗宜人，经典性、可读性、精粹性兼具。

所选作品包括小说、童话、神话、科幻等最具阅读魅力的叙事性文体。

可以说，这是一套为新世纪的读者特别是广大青少年读者“量身定做”的名著精粹。

世界文学名著是值得我们阅读一辈子、品鉴一辈子的宝贵读物，也将是伴随我们一辈子、滋养我们一辈子的精神食粮。

名著大家读，读书长精神。

<<伊索寓言>>

内容概要

童年的阿辽沙四岁丧父，随母亲寄居在外祖父家。

十岁时，外祖父因遭火灾而破产，他被抛到“人间”，开始自谋生路。

他当过绘图师的学徒，当过轮船上的洗碗工，当过圣像作坊徒工。

在人生的道路上，他历尽坎坷，与社会底层形形色色的人打过交道，同时也阅读了大量书籍，拓宽了视野。

他怀着坚定的信念，离开家乡奔赴喀山“上大学”，结果喀山的贫民窟和码头成了他的“社会大学”。

在那里。

他接触了进步的革命团体，并阅读了《共产党宣言》、《资本论》等著作。

<<伊索寓言>>

作者简介

王泉根，浙江上虞人。

北京师范大学文学院教授、博士生导师，中国儿童文学研究中心主任。

中国作家协会儿童文学委员会副主任，亚洲儿童文学学会副会长，中国儿童文学研究会副会长。

国家社科基金评审组专家，终生享受政府特殊津贴专家。

著有《现代中国儿童文学主潮》、《中国姓氏的文化解析》等十余种著作。

<<伊索寓言>>

书籍目录

童年

第一章 外祖父的家

第二章 生活的变化

在人间

第一章 人生的 第一步

第二章 周而复始的生活

第三章 来去匆匆的面孔

第四章 无可忍受

第五章 人间万象

我的大学

第一章 破灭的大学梦

第二章 走出困惑

<<伊索寓言>>

章节摘录

捕到石头的渔夫渔夫们拉网的时候，觉得很沉重，他们以为这一下子捕到了许多的鱼，就高兴得手舞足蹈。

哪知道把网拉到岸边一看，网里装的却是石头和别的东西，一条鱼都没有。

他们十分地懊恼沮丧，不全是因为没捕到鱼，让他们最难受的是事实正好与他们所预想的相反。

他们中一个年老的渔夫说道：“朋友们，别难过，快乐总是与痛苦在一起呀，她们如同一对姐妹。

我们预先快乐过了，所以现在不得不忍受一点点痛苦了。

”这个故事是说，人生变化无常，如同晴朗的天空也会突然发生风暴一样，所以不要因为一点点小挫折就感到苦恼。

三个手艺人一座大城被敌军围困了，城中的所有居民都聚在一起，共同商议对抗敌人的办法。

一个砌匠挺身而出，主张用砖块作为抵御材料；一个木匠毅然提议用木头来抗敌是最佳的方法；一个

皮匠站起来说：“先生们，我不同意你们的意见。

我认为作为抵御材料，没有一样东西比皮更好。

”这个故事说明了，人们都习惯于从自身角度考虑问题，总是会认为自己所熟悉的东西才是最好的。

驴和它的影子一个旅客雇了一头驴，骑着它到远处去。

那天天气很热，赤日炎炎。

他停下来休息的时候，就躲避在驴的影子下，求个荫凉，避免暴晒。

<<伊索寓言>>

编辑推荐

《伊索寓言》是世界经典文学书库系列之一，世界文学名著有如浩瀚的海洋，品种多样，徜徉其间，令人有吾生有涯而书海无涯之叹。

为此，我们特精选了自古希腊以来的数十种世界文学代表性作品，并进行改写，使其既不失其历史价值与艺术风格，又适合当前阅读习惯与文化氛围，使之古为今用，雅俗宜人，经典性、可读性兼具。所选作品包括小说、童话、神话、科幻等最具阅读魅力的叙事性精品。

可以说，《世界经典文学名著书库》是一套为新世纪广大青少年读者“量身定做”的精神大餐。世界文学名著是值得我们阅读一辈子、品鉴一辈子的宝贵读物，也将是伴随我们一辈子、滋养我们一辈子的精神食粮。

名著大家读，读书长精神。

<<伊索寓言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>