

<<走进“茶馆”>>

图书基本信息

书名：<<走进“茶馆”>>

13位ISBN编号：9787807168959

10位ISBN编号：7807168951

出版时间：2009

出版时间：同心出版社

作者：梁秉堃

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<走进“茶馆”>>

### 内容概要

本书为庆祝新中国成立60周年而作，力争把读者请进“茶馆”，了解幕后发生的种种鲜为人知的小故事。故事即历史，通过这些故事，把几位剧作家和艺术家老舍、曹禺、焦菊隐、于是之、郑榕、蓝天野...推出来，看看他们在经典剧目建设中的杰出贡献，使广大读者、特别是“人艺迷”们，进一步了解新中国艺术发展史。

## <<走进“茶馆”>>

### 作者简介

梁秉堃（1936—），汉族，广东南海人。

中共党员。

1950年考入察哈尔文艺干部训练班，毕业后转入察哈尔省文工团。

1954年调入北京人民艺术剧院，历任灯光管理员、演出处秘书、演员、编剧，享受政府特殊津贴，系中国作家协会会员，中国戏剧家协会会员。

1957年开始发表作品。

国家一级作家。

著有话剧《谁是强者》（1981年获全国优秀剧本奖）、《王建设当官》（1983年获广东省优秀剧本奖）、《阵痛的时刻》（1984年获北京市优秀剧本奖）、《新居》（1988年）、《冰糖葫芦》（1996年）、《春雪润之》（2010年获文化部文华优秀剧目奖）；电影《宏志班的故事》；电视连续剧《天桥梦》（30集，与人合作）、《第八警区》（20集，与人合作，2003年获全国公安题材电视剧一等奖）；中篇小说《一桩离奇的谋杀案》（1994年获全国通俗文艺一等奖）；报告文学《北京有个宏志班》、《凤凰涅槃》、《秋凉时分》、《走进“茶馆”》；散文《梁秉堃散文选》、《北京人艺的故事》、《走进“茶馆”》；传记文学《在曹禺身边》、《平民演员于是之》（2003年获中国写作学会优秀图书一等奖）。

## &lt;&lt;走进“茶馆”&gt;&gt;

## 书籍目录

引子 / 1 第一章 “歪打正着”的剧本诞生 / 3 第二章 导演险些不是焦菊隐 / 20 第三章 保驾护航的好书记 / 46 第四章 首演成功盛况空前 / 61 一、“气氛营造” / 63 二、“画龙点睛” / 69 三、“弦外之音” / 73 你怎么绕着脖子骂我呢 / 76 人还不如一只鸽子 / 78 爸爸不是人，是畜生 / 79 人缘儿顶要紧 / 81 我跟你说这些干什么 / 82 谁给饭吃咱们给谁效力 / 84 只好给自己预备下点纸钱 / 86 我活在这儿 / 88 好，真好，太好 / 90 爷爷会说好话呀 / 91 第五章 《龙须沟》是《茶馆》的前奏 / 94 第六章 努力如是之者，成功其庶几乎(上) / 119 第七章 努力如是之者，成功其庶几乎(下) / 136 第八章 八仙过海各显其能 / 159 第九章 龙马精神，骆驼坦步 / 180 我是一个普通观众 / 180 “你大概是得罪了人” / 182 怀仁堂里演《雷雨》 / 183 退稿 / 184 春游周口店 / 186 “废话”不废 / 188 焦先生的“高招儿” / 189 开幕以前的故事 / 190 小保留节目 / 192 街头演戏 / 193 苦心追求琴师 / 194 不要扫观众的兴 / 195 丁四嫂的沙哑嗓子 / 197 第十章 三起三落的坎坷历程 / 199 结束语 / 212

<<走进“茶馆”>>

编辑推荐

提起北京人民艺术剧院演出的话剧《茶馆》，大约无人不知无人不晓，如今已经有了半个世纪的历史和500多场的演出成绩，现在仍然屡演不衰，洛阳纸贵。

连话剧带电影，连国内带国外，欣赏过的观众难以计数。

梁秉堃的这本《走进“茶馆”》为了庆祝新中国成立60周年大庆，力争和读者一起走进《茶馆》里头去，仔细了解大幕之后发生的种种鲜为人知的、奇特有趣的、震撼灵魂的故事。

<<走进“茶馆”>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>