第一图书网, tushu007.com

<<倾城之泪>>

图书基本信息

书名：<<倾城之泪>>

13位ISBN编号：9787807196723

10位ISBN编号：7807196726

出版时间：2011-11

出版时间：海峡文艺

作者：郑宇龙

页数：195

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

人有三样东西是不该回忆的：灾难、死亡和爱。
随意哪一样回忆起来，都会让人痛彻心扉，何况是经历灾难后濒临死亡的末日之爱！
可是面对生命挚爱，流着泪的心怎能停止跳动？
2011年12月24日，白色圣诞节。
历史上的这一天，会因《倾城之泪》而不同。
它是一部爱情电影，又不仅仅是一部关于爱情的电影。
每个观众看后都会有不同的感受，很多人在看它的时候，看着看着就笑了，笑着笑着却不觉泪流满面。
催泪不是手段也不是目的，《倾城之泪》用影像的能量照见内心，是献给所有曾经深爱过或渴望真爱的人，让观者以爱的名义再一次热泪盈眶。
今年圣诞节档期上映的《倾城之泪》一次性囊括了灾难、死亡和爱这三大元素，以都市爱情为主线贯穿了三对情侣在面对灾难和死亡时的隐忍和坚守，再现物质膨胀时代的真爱传奇，努力呈现出爱情电影中最纯粹的生命力，用真诚赢得观众眼泪。
戏里有六位主角，三段令人叫绝的凄美故事。
就像常说的，世界上的幸福都是一样的，而不幸的人却各有各的不幸。
《倾城之泪》里的六位主角，他们经历过邂逅时的悸动、追求时的热烈，也会偶尔因小摩擦而产生寡淡和疏离，还有面对善意谎言的宽容和追悔莫及。
容颜不在、阴阳两隔的遗憾冲破时空的界限直抵内心，让人只需一瞬便看尽世间的人情冷暖。
这是《倾城之泪》所要表达的：努力还原爱情本质，珍视生命中不可错过的缘分。
缘分其实是种很玄的东西，就像人与人在生涯中邂逅和牵手走到老的几率那样变幻莫测。
更让人猜测不到的则是人心，尤其是两颗彼此爱慕着的心。
和心不同的是，物质和情感始终像对立的悖论一样横亘在现实面前。
它们似乎是鱼和熊掌不可兼得的两件东西，如同两块磁铁：一面牵引又一面排斥，只有恰到好处的牵引才能让两者维持最佳状态。
然而，《倾城之泪》导演黄真真想要表达的，恰恰是这个物质时代里最难寻觅的纯爱。
从初识开始，我就发现黄真真是一个擅长发现的导演，她总是在有意无意间发现这个社会最为敏感的话题。
她曾试图在《女人那话儿》以及《男人这东西》中探讨当下社会语境中人们对两性的态度，有些矫枉过正地表达了自己对爱情的看法；然而，她更愿意在镜头中分享关于青春的话题，不管是描写年轻人玩乐的《六楼后座》，还是之后的《完美嫁衣》和《分手说爱你》，黄真真的影像世界里从来不缺乏那些关于爱的质朴画面。
此次择期在白色圣诞节上映的《倾城之泪》是她的第十部银幕作品。
影片中褪去了导演最初的那种锐利表达，没有赤裸的性话题，也没有玩过火的黑色幽默。
《倾城之泪》中呈现出来的只有干净的感情，少了旁枝斜溢的想法，让人联想到一尘不染的天空。
或许，最美的爱情就该是如此质朴无华的。
分别多年后四目相遇的那个眼神让人想到星光交汇的最美瞬间，这就是爱的力量。
从柔肠寸断的年少初恋到摧枯拉朽的黄昏恋，内心有爱，岁月就会静好如初。
《倾城之泪》本子在我的脑海里孵化了近10年，一直找不到一个好的时机让它破茧而出，变成美丽的蝴蝶飞上枝头。
终于，它等到了黄真真，小说里面近乎童真般的爱恋实在是太完美了，必须是一种远离世俗的存在，几乎不可能诞生在香港这个繁华的不夜城中。
然而，事实证明，黄真真是位值得让人期待的造梦师，她的感情都倾注到了每一帧胶片当中。
不过，追本溯源，弥漫在这本小说文字之间，黑白相间的那种存在感，又是否让某些人更加喜欢，甚至比图像和声音更加让人为之动情呢？
话说回来，不管是电影还是小说，好的故事才值得大家传诵，而《倾城之泪》做到了。

这里面关于青春和爱的故事、关于死亡和命运的思考，你一定也有过。
不同的是，《倾城之泪》故事是发生在泪眼模糊中的大上海，而属于你的独家记忆可能曾发生在某个暗香浮动的小巷或是即将在另一个钢筋水泥的城市里苏醒。
借用影片中的一句话，送给所有内心有爱的读者：希望你们能在泪光中遇见最真实的自己。
“三滴泪”，足以复活整个生命。
香港著名艺人 郑丹瑞　2011年于香港

内容概要

《倾城之泪》融入了都市爱情，讲述了三段纯真、伟大的爱情故事，用不同风格演绎了大城市背景下，都市男女在面对灾难、死亡等时候对爱情的隐忍和坚守，将人世间的真爱表现得淋漓尽致。
置身于物质横流的社会现实下，我们，一定会因真爱而潸然泪下。

《倾城之泪》由郑宇龙所著。

作者简介

1954年生于香港，加拿大籍。
香港著名电台DJ、节目总监，兼电影监制、导演、编剧、演员和作家于一身，被港人亲切地称为“阿旦”。

主要作品有《小男人周记》(广播剧)、《给最爱女儿的说话》(唱片)、《金牙大状》(电视剧)、《香港人在广州》(电视剧)、《线人》(电影)、《武状元苏乞儿》(电影)、《完美嫁衣》(电影)等。

<<倾城之泪>>

书籍目录

第一滴泪
第二滴泪
第三滴泪

章节摘录

给力妹头次看到游乐的时候，印象真不怎么样。
傍晚的时候，落日的余晖照得她暖洋洋的。
她摇着轮椅哼着小调，乐悠悠回自己病房。
突然间，一部DV(数码摄像机)冷不丁从前面病房里丢了出来，落地的“ 咣当 ”巨响吓了她一跳。
她刚上前把DV捡了起来，就听见护士小姐的喊声：“ 哎！
你可别进去！
” 给力妹莫名其妙地转过头，奇怪地问：“ 为什么？
” “ 里面刚搬来个富二代，刚被验出脑癌。
脾气超爆的，谁都不敢惹。
” 这时，房间的门又被重重关上。
护士小姐朝给力妹做了个鬼脸，好像在说“ 你看，我说得没错吧 ”，摊了摊手就走开了。
给力妹有点好奇，就蹑手蹑脚地转动轮椅，尽量不发出声响，静悄悄来到房前，躲在门缝朝里面看。
病床前，除了脑神经科的李医生，还站着一对略显沧桑的老人：男士身穿名牌西装，双鬓斑白；女士则穿着香奈儿套装，颈上戴着长长的珍珠项链，脸上愁云密布。
李医生站在两人身后，面容严峻地翻阅病例本。
病床上那个沮丧的年轻人双手抱着头，心情大概不好。
气氛好像不太对劲。
那女士用尽量温和的口吻对年轻人说：“ 没事的，乐儿，很多人做过手术后，都会好起来的！
” 看起来，她应该是那个富二代的母亲。
相对于她的慈眉善目，年轻人却愁眉紧蹙：“ 是不是只要一做完手术，我就一定会好起来？
” “ 成功的机会是很大的…… ”站在妇人身后的李医生放下病历本，对年轻人说道。
“ 什么叫机会很大？
到底有多大可能好不起来？
” 李医生沉默片刻，淡淡地说：“ 我只能说，任何手术都有风险，而且脑部是人体非常重要的器官。
如果失败，是有可能会引起并发症和后遗症的，比如癫痫、中风、半身瘫痪、大小便失禁…… ” 暴躁的年轻人立即打断了他的话：“ 那我不如死了算了！
” 这时，站在一旁的父亲强忍着盈眶热泪，颤抖地说：“ 游乐，你就不要这样自暴自弃了！
” “ 我自暴自弃？
我愿意吗？
我现在除了自暴自弃，还有别的办法吗？
” “ 可这也没办法啊。
”游乐妈妈无奈地说。
游乐并没有理会妈妈自言自语式的调停，没有捡起妈妈给的台阶下，只是用枕头把头深深埋住，再也不想听他们所说的每一句话。
这时候，爸爸语重心长地说：“ 你只有好好听医生的安排，才能好得更快！
” “ 做什么手术？
！
万一失败了，我怎么办？
！
” 游乐用近乎咆哮的声调喊了出来：“ 你们都给我出去！
我是不会做手术的！
出去！
” 他从病床上一跃而起，把爸妈和李医生都往门外推，把枕头全都摔到地上去。
他忍着泪水，却还是不小心，落了一滴在洁白的床单上。

给力妹赶紧抱着DV躲到一个阴影的角落里。
才一闪身，就看到游乐父母神色凝重地走出房门。
李医生领着游乐爸妈走过走廊。
他轻声叹气，说：“ 你们，还是先回去吧。
这事需要从长计议。
” 游乐爸爸望着李医生，沉重地说：“ 他不肯做手术。
那李医生你刚才说的那种药，可以让他试试吗？
” “ 可以是可以。
不过，始终要做手术才行啊。
如果不做手术的话，恐怕真的撑不了多少时间了。
” 三人又絮絮叨叨说了些什么，不觉间便消失在走廊深处。
. 给力妹站在阴影里，心头忽然“ 咯噔 ”一声，好像那一块柔软的角落被猛地触动，心中突生出许多感慨来。
她有点羡慕眼前这个暴戾的“ 富二代 ”了。
她羡慕他，有这么多人关心他，爱着他，羡慕他甚至能随心所欲地在至亲至爱的人面前发脾气……
过了好一会，她才从阴影里出来，悄无声息地转动轮椅，移步到游乐的房前。
“ 嘭！
乒！
”房间里不时传来陶瓷、玻璃撞击带来的破碎声。
若非知悉来龙去脉，真会误以为发生了第三次世界大战。
给力妹被吓得不敢推门i直到许久不见声响后，才敢把头探进门里去，小心地推开了门。
游乐正垂头丧气地坐在地上。
病房里到处是横飞竖放的枕头、床单，连桌上的玻璃和陶瓷工艺品也被砸得稀烂，渣子满地都是。
用给力妹以后的回忆来说，游乐当时看她的表情，简直像是要把她生吞活剥了一般。
她觉得游乐肯定不会主动搭话，便抢先说：“ 嘿，你好。
” P3-5

编辑推荐

《倾城之泪》编辑推荐：以真爱的名义，千万巨制的圣诞节催泪炸弹。
著名导演黄真真执导，梁咏琪、任贤齐、周冬雨、窦骁、陈乔恩、李治廷等明星含泪演绎的电影同名小说。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com