第一图书网, tushu007.com

# <<大话元王朝（上下册）>>

## 图书基本信息

书名：<<大话元王朝（上下册）>>

13位ISBN编号：9787807234999

10位ISBN编号：7807234997

出版时间：2010-7

出版时间：远方出版社

作者：冯苓植

页数：460

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

冯苓植先生是我所尊重的一位当代著名作家，是我长久的文学诤友。
　他在文学创作中颇具神思悟性，成果丰硕，但他在生活中却很低调淡泊。
有人曾通知他参加内蒙古自治区“杰出人士”的评选，并告诉他说奖金是二十万元，而他却不解地回答：“我上午一碗面，下午一个馒头，要二十万元干嘛呀?”据我所知，他还遇诬不辩、与世无争，总想避开矛盾是非，实在不行了便过起云游山川或深入草原的“游牧生活”，走一个地方写一篇文章，“以文养游”，以至于文友们常常不知他的行踪。
苏叔阳曾说他的动物小说是“杰克·伦敦式的”，林炎也曾称他的动物小说为“形象化的哲理，哲理化的形象”。
其实，这些评价都是很精当的，但他平素所展示的是大智若愚、大隐于市的姿态，绝少听到他议及自己的作品。
即使有，也大多是反思性的叹惋。

第一图书网, tushu007.com


## 作者简介

冯苓植。
汉族，祖籍山西代州，我国当代著名作家。
作品曾获全国中篇小说奖。
全国“五个一”工程奖，全国金盾小说奖。
上海市中、长篇小说奖。
内蒙古中，长篇小说一等奖和杰出贡献奖等，并被译为多种外文。
现为中国作家协会全委会名誉委员。
大学毕业后即“走西口”，生活于茫茫的荒漠草原上。
同行因其行踪不定。
均称其为“游牧作家”。
现已退休。
为回报草原，正在研读元史及蒙古史，并每有相关札记与随笔问世。

第一图书网, tushu007.com

# <<大话元王朝（上下册）>>

## 书籍目录

大话元王朝　上　开篇　第一辑　第二辑　第三辑　第四辑　第五辑　第六辑大话元王朝　下　第一辑　第二辑　　第三辑　第四辑　第五辑　第六辑　第七辑　第八辑　第九辑　第十辑

## 章节摘录

插图：但这一提不要紧，马上就又得涉及到茶文化与酒文化！
而这两者似乎又和“饮食文化”既有关联性又可自成一家，如若说到马背民族而不分别提及这两样，似很难揭开古代草原的神秘面纱。
咱们先说茶……茶文化在我国各民族间真可谓“异彩纷呈”，比如蒙古族的奶茶、土家族的擂茶、藏族的酥油茶等等。
而说到以汉民族为主体的农耕地区，士大夫们喝茶就更加讲究。
为突显潇洒飘逸，竟改“喝”为“品”了。
故有了《红楼梦》中“一盅为品，三盅则为牛饮也”之说。
茶在汉族地区雅俗共进，逐渐发展成为“茶道”。
甚至还进而推出了一位“茶圣”陆羽，因他写出了一部颇具权威性的有关茶叶之专著《茶经》。
草原上的茶文化没有那么复杂，却自成一系……一切皆缘于游牧生活的需要，不理会“潇洒飘逸”而推崇自己的民俗民风。
至于茶叶是何时传人茫茫草原的，史无详载，说法颇多。
有人说这很可能是昭君出塞带来的，也有人称这更可能是逐鹿中原掠归的。
但更可信的考证似乎是这一种：即早在古代我国西部那条举世闻名的“丝绸之路”开辟的同时，东部有一条“茶马古道”也在形成着。
没有运输丝绸那样轰轰烈烈，而茶已悄然无声地开始进入到莽莽苍苍的大草原了。
这很可能纯属一种官商勾结为钱财的暗厢操作。
须知，中原的达官贵胄和文人雅士品茶唯追求极品，如首茬嫩芽和顶极毛尖等，余下的次茶才供平民百姓饮用。
而更多剩下的却为粗叶和茶梗，但茶商们却仍将其发酵压制成“砖茶”。
理由很简单，因为他们早发现漠北草原对这种茶制“板儿砖”特别欢迎，“废物利用”竟照样能引来滚滚财源。

## 媒体关注与评论

美国的莫里斯·罗沙比撰写了《忽必烈和他的世界帝国》，正如李治安先生所说，“与一般微观论著相比，罗沙比能够把忽必烈放在'蒙古世界帝国'和多元文化秩序等广阔视野内。
娴熟地展开宏观思考与探讨”。
如果说该著作是“西方人视野下的忽必烈大汗”。
那么《大话元王朝》则是中国汉族同胞眼中的忽必烈大帝和他的帝国。
一个是西方学者的论著，一个是中国作家的写史，二者可谓是相映成趣。
——中国社科院研究员，著名文学评论家 包明德本书线索清晰，时间准确地将蒙古族人执掌大元王朝163年间复杂的民族关系、尖锐的阶层矛盾、统治者内部政权频频易手的前因后果及文化、民俗、经济、法律诸方面的繁杂与演变一一呈现，透过照片及文物资料的佐证，使全书更生动且更具历史感。
——著名图书出版人 张明元上都的繁华与雕琢，恬静与淡雅．气概与胸襟。
让这个从北方草原而来的缔造者演绎了一场故梦般的王朝史诗。
它的壮阔，它的悠远，如一个优美的手势，深沉静默却又畅神心往。
——著名图书策划人 符马活一段隐藏起来的历史，需要有独特眼光并能充分驾驭史料的人，才能将其充分挖掘出来并华丽呈现。
读完这本书发现，能够驾驭大元王朝历史的高手原来隐藏江湖已久，此次出手，大有厚积薄发的风采!
——著名作家 李师江忽必烈作为“第一位征服和统一了中国南北的少数民族皇帝”，“第一位有效治理全中国的少数民族皇帝”，却常被历史的风烟切割得支离破碎。
在这本书里，读到了一个有血有肉。
有侠骨有柔情。
不隐藏优点也不掩饰缺点的真实而完整的忽必烈。
——秋月明辉（网友）一直想把元史啃完，可就是缺少坚持啃到底的耐心。
可能是大部头的元史都太繁复了，况且还有那么多音译的人名地名令人头晕脑涨。
这样梳理，这样讲述，生动有趣，简单明了。
阅读时不仅有了耐心。
还多了兴趣。
——烈日融金（网友）如果可以抛开战争的残酷及血腥来看这段历史，大元王朝所迸发出的蓬勃向上的创造力、扩张力、竞争力、进取力。
的确令人悠然神往。
——江湖风（网友）元代历史一直是一段被隐藏和封存起来的历史。
历史不应隐藏．也不该回避。
这段历史，还是值得好好研究研究的。
——tianmin9330（网友）

## 编辑推荐

《大话元王朝:读史随笔(套装上下册)》：1．以通俗笔法写史，淘尽元王朝历史上为人所关注及鲜为人知的故事。
生动而有情趣，真实而不繁杂。
2．详实解读这段历史，为更多读者了解元代历史、蒙古族传统和文化提供平台。
3．图文并茂，双色印刷，史料价值、文化价值及阅读价值于一体。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com