

<<科学探索与发现>>

图书基本信息

书名：<<科学探索与发现>>

13位ISBN编号：9787807235309

10位ISBN编号：7807235306

出版时间：2010-6

出版时间：远方

作者：马茹

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<科学探索与发现>>

前言

文化是人类历史的产物，是全世界精神财富的总和。

它无穷无尽又无处不在，它耐人寻味且令人陶醉。

文化孕育了世界，并影响着人类的未来。

在人类文化漫长而辉煌的进程中，还存在着众多悬而未决的未解之谜。

文化古迹所散发的神秘的魅力，像磁石般吸引着人们好奇的目光。

人类生活着的地球是美丽的，它的美丽不仅在于长存于天地之间的景观，也在于它即将消逝的珍奇。

为了留住曾经的辉煌，人们作出了种种的努力，其中最具影响力的一项举措就是联合国教科文组织于1972年通过了《保护世界文化和自然遗产公约》，与它同时的还有联合国教科文组织世界遗产委员会的成立。

这些举措的终极目的就在于呼吁世界人民为合理保护和恢复全人类共同的遗产作出积极的贡献，倡导对文化遗产、自然遗产的保护。

鬼斧神工，我们惊叹地球母亲的自然杰作；厚德载物，让我们共同保护人类文明的文化遗产。

在英国古老而广漠的平原上，矗立着许多奇特的巨石建筑，它们默默地在风雨中经过了几千年，注视着人间的沧桑。

这就是令人百思不解的古代巨石阵遗址。

在世界上最高的淡水湖——的喀喀湖东南21公里，海拔4000米高的层峦叠嶂的安第斯高原上，有一座前印加时期的蒂亚瓦纳科文化遗址。

自1548年西班牙殖民主义者发现了这个被印加人称作蒂亚瓦纳科的小村落，并向外界报道后，以精美的石造建筑为特征的“蒂亚瓦纳科文化”就此著称于世。

在秘鲁利马南部的毕斯柯湾，有一个人工建造的红色岩壁。

岩壁上雕刻着一个巨大的三叉戟或三足烛台形状的图案。

三叉戟的每一股约有13英尺宽，而且是用含有像花岗岩一样硬的雪白磷光性石块雕成的。

因此，如果不是现在被沙土所覆盖，它将发出耀眼的光芒。

是什么热情驱使古印加人建造这么巨大的石头标记呢？

同样让人不可思议的还有阿尔塔米拉岩画之谜，复活节岛上神秘的石像，撒哈拉沙漠壁画之谜……这些文化古迹是大自然和人类祖先创造的杰作，人类难道不应该将它们薪火相传吗？

本书收录了世界著名的文化古迹之谜，客观地为青少年读者们展现了世界文化史上一个个悬案。

也许，这些悬案能使读者们受到某种启迪，引发探索奥秘的激情……为了满足广大青少年朋友对世界文化古迹的探秘寻幽的兴趣，编者从全新的视角研究和探索了这些经典的文化古迹谜题，在参考大量的文艺典籍、历史资料，并结合最新研究成果的基础上，精选了最有代表性的、著名的世界文化古迹之谜，和读者朋友一起寻幽探秘，让每一位读者徜徉其中，身临其境。

也让读者能够近距离感受古老的文明魅力和历史文化底蕴。

编者引领读者发挥最大的想像去体验思考与发现的乐趣。

由于编者学识和经验有限，本书难免存在不足，欢迎广大读者批评指正。

<<科学探索与发现>>

内容概要

在这个地球上，相信绝大多数人没有亲眼见过外星人或飞碟，但那些自称见过外星人与飞碟的极少数人信誓旦旦所说的话，却激发了其他大部分人的浓厚兴趣与好奇，外星人，到底长得是什么样子呢？

如果真的有外星人，他们到底是在地球的内核空间里，还是在外星球？

他们在地球上的出现，对人类到底是善意的探究，还是蓄意的谋算？

..... 想要更深一步的了解在世界范围内关于UFO到底都发生了什么事？

看完《中小学生科普园·科学探索与发现：飞碟与外星人》，相信不会令你失望。

<<科学探索与发现>>

书籍目录

史前文明探秘5亿年前的人类脚印化石之谜 / 00120亿年前的核反应堆 / 002神奇的“死人之脸”之谜 / 002巨石阵之谜 / 006神秘的南·马特尔遗迹 / 011地球概述太阳门是外星人之门吗 / 015阿尔塔米拉岩画之谜 / 017古代岩画中的人物竟然穿着现代人的服饰 / 021远古就有过太空船吗 / 022古埃及飞机之谜 / 025古迹探秘蒂亚瓦纳科和萨克塞瓦曼之谜 / 029敦煌莫高窟之谜 / 034荒原上的石头标记是谁留的 / 036无人能破解的彭水石刻天书 / 038中国岩画之谜 / 039古建筑探秘卡帕多基亚地下城市之谜 / 044英国巨石柱群之谜 / 046远古巴西“七城”之谜 / 048印第安人石刻之谜 / 049大佛奇庙 / 050开封双塔 / 051显通寺 / 052悬空寺 / 053神秘莫测的秦始皇陵墓 / 054保国寺 / 059天坛“斋宫” / 060瀛台 / 061武当山金殿恒形之谜 / 063武当山金顶隐像之谜 / 064恭王府古建筑之谜 / 066龙游石窟 / 067张壁古堡 / 069雍和宫 / 071颐和园 / 073白马寺得名之谜 / 076慕田峪长城是徐达、戚继光修的吗 / 078小雁塔乍离乍合之谜 / 079马丘比丘之谜 / 080海岛石柱之谜 / 082古文明探秘消失的楼兰古国 / 084“断桥”为何不断 / 086古埃及的未解之谜 / 087希腊文明 / 091帕特农神庙的毁坏之谜 / 097古罗马圆形竞技场之谜 / 099比萨古船之谜 / 103诺亚方舟之谜 / 106孔雀王朝之谜 / 110美索不达米亚的遥远文明 / 114印度河畔的古国之谜 / 117失落的“亚特兰提斯”之谜 / 126纳斯卡之谜 / 130赫库兰尼姆之谜 / 131玛雅人的天文历法之谜 / 133神秘的示巴王国 / 134民族宗教探秘非洲伏都教之谜 / 137萨满教之谜 / 139海地巫毒教之谜 / 141恐怖食人族 / 143贾鲁人为何遗存食人习俗 / 145矮人族之谜 / 147

<<科学探索与发现>>

章节摘录

插图：半个月之后，得到特许的美国洛杉矶东方博物馆的一支考古队，乘直升机来到距离卡拉奇1000公里的“死人之脸”。

从低空中俯瞰，这张“脸”有些失真，而且大得吓人。

直升机降落在这张巨脸的边缘。

考古队长肖伊特用仪器测定了自己的方位后，留了两名队员在“死人之脸”边缘的迷宫处，随后带着其他人走进了迷宫。

迷宫是用烧过的红砖砌就的。

这与在其他地方发现的同期文明完全不同。

当肖伊特一行沿着迷宫走了30米后，突然肖伊特听到脚下发出了轰轰的鸣响，自己随着响声慢慢地升了起来，再看脚下，地面缓缓抬升了。

迷宫中有机关？

肖伊特赶紧带领队员沿迷宫道退了出来，由于整个迷宫随着旋转，退到入口时，没有看到留守的两个队员。

肖伊特是一个经验丰富的考古学家，曾参加过东方大部分古文明的考察，但今天的情况从未碰到过，一时间他觉得束手无策，只好在距离“死人之脸”2千米处安营扎寨。

48小时之后他们看到“死人之脸”又转回到原来的方向。

肖伊特知道，距离这里900公里处的哈拉巴是距今4000年之久的印度河文明的首府。

印度河文明是世界上最古老、面积最大和最璀璨的文明，“死人之脸”和印度河文明会不会有什么关联呢？

肖伊特于是在“死人之脸”周围进行探索。

不久，在其东面发现了大量的巨型建筑遗址，甚至保留了两层楼的复式住宅。

这些建筑都是用鲜红的砖块建造的，在阳光的辉映下灿烂而夺目。

<<科学探索与发现>>

编辑推荐

《科学探索与发现:文化古迹探秘》：探索文化古迹穿越历史时空

<<科学探索与发现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>