

<<毋忘草>>

图书基本信息

书名：<<毋忘草>>

13位ISBN编号：9787807240945

10位ISBN编号：7807240946

出版时间：2005-7

出版时间：京华出版社

作者：梁遇春

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毋忘草>>

内容概要

梁遇春的散文深得英国小品文的精髓，技巧感情神似18世纪英国散文大家查尔斯·兰姆，承袭一种悲剧式的幽默，又因扎根于中国古典文学的土壤，从中汲取养分，从而形成了自己独树一帜的艺术风格。

关于他的散文多数都深深的暗示着作者“少年装老”的意思。

《毋忘草》中第一段结束处说：“这些都是壮年时候的心境”，作者本年不过二十四岁，却在读者面前“装老”无非是想多懂些事情的各方面。

作者年寿短促，他藉以代入虚构身份的，恐怕并非个人的生活经历，而是书上读来的人生体会。

<<毋忘草>>

作者简介

梁遇春（1906～1932），福建闽侯人，1924年进入北京大学英文系学习。
1928年秋毕业后曾到上海暨南大学任教。
翌年返回北京大学图书馆工作。
后因染急性猩红热，猝然去世。

文学活动始于大学学习期间，主要是翻译西方文学作品和写作散文。
1926年开始陆续在《语丝》、《奔流》、《骆驼草》、《现代文学》、《新月》等刊物上发表散文，
后大部分收入《春醪集》和《泪与笑》。

<<毋忘草>>

书籍目录

春醪集 序 讲演 寄给一个失恋人的信（一） 醉中梦话（一） “还我头来”及其他 人死观 查理斯·兰姆评传 文学与人生 寄给一个失恋人的信（二） 文艺杂话 醉中梦话（二） 谈“流浪汉” “春朝”一刻值千金 “失掉了悲哀”的悲哀泪与笑 泪与笑 天真与经验 途中 论智识贩卖所的伙计 观火 破晓 救火夫 她走了 苦笑 坟 猫狗 这么一回事 无情的多情和多情的无情 毋忘草 黑暗 一个“心力克”的微笑 善言集外书话

<<毋忘草>>

编辑推荐

经典是时间淘洗后留存的精品，它们是人性的画像，是人性的注解。

经典的意义在于常读常新，无论时光如何流转，它们依然是读书人书架上不变的风光。

在转瞬即变的时空里，在人生无以反复的过程中，经典是打败了时间的文字、声音和表情。

那些坦诚的语句，那些无畏的呐喊，那些人类精神的思考，唤醒了我们曾经的期望，鼓起现在的勇气，不再虚空浮华、怀疑未来。

这些智者的身影和流传以久的词句，净化了我们的心灵，震撼了我们的灵魂，使我们懂得了什么是可以错过但不会被磨灭的，什么是瞬间即逝却又是宝贵的。

诚然，每一个时代该有它自己的文学。

但经典的文学不仅仅属于它那个时代，它同时属于后来一代又一代能够感悟经典并能与其享受艺术共感的读者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>