第一图书网, tushu007.com

<<做人的哲学>>

图书基本信息

书名：<<做人的哲学>>

13位ISBN编号：9787807244875

10位ISBN编号：7807244879

出版时间：2008-4

出版时间：京华出版社

作者：张大伟 编

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

有人曾作过这样一个比喻，说人们从世界上走过，身后的一串串脚印就像一本书写自己的一串串文字，从这一串串的文字中，我们不仅可以读到人生的历史轨迹，也可以读到做人的哲学启示！

不错，做人是一门学问，在这门学问的字里行间，处处充满了辩证的哲学。

明达辩证之理，方可悟得变通之法，方可赢得成功之道。

做人的哲学掩映于人生旅程的方方面面，渗透于生活细节的点点滴滴。

人生于世，每一时，每一处，都有这一哲学在辩证着，在互补着，在对弈着。

“后其身而身先，外其身而身存”，这是老子的做人哲学；“己所不欲，勿施于人”这是孔子的做人哲学；“富贵不能淫，威武不能屈”，这是孟子的做人哲学；“蛲蛲者易折，佼佼者易污”，这是后汉李固的做人哲学；“藏巧于拙，寓清于浊”，这是明代洪应明的做人哲学。

举凡古今中外功成名就之人都有一套做人的哲学在启发着自己的思想，指导着自己的言行，标示着自己的品位。

从这一意义上说，做人的哲学也是一种处世的智慧。

一个人对世界怎样看，便会施加怎样的方法，便会走上怎样的道路，而一切成功之士自有其高于常人的哲学层次、思想层次、认识层次，因而也获得了相应的高于常人的人生层次和事业层次。

所以，做人不仅是一种艺术，更是一种哲学。

从这套哲学中，我们可以读到方圆之经、得失之鉴、智愚之方、藏露之诀、伸屈之道、进退之策、软硬之招、迂直之术以及明暗之学。

其中矛盾与互补、对立与统一、相克与相生、逻辑与辩证，无处不折射着哲学的辉光。

只有映照着这种哲学辉光行走世界的人，才能在人生之路上顺风顺水，左右逢源。

张振学　　2008年3月于北京

第一图书网, tushu007.com

内容概要

做人不仅是一种艺术，更是一种哲学。
从这套哲学中，我们可以读到方圆之经、得失之鉴、智愚之方、藏露之诀、伸屈之道、进退之策、软硬之招、迂直之术以及明暗之学。
其中矛盾与互补、对立与统一、相克与相生、逻辑与辩证，无处不折射着哲学的辉光。
只有映照着这种哲学辉光行走世界的人，才能在人生之路上顺风顺水，左右逢源。

<<做人的哲学>>

书籍目录

第一章 方圆经——内方外圆，由方生圆“ 方 ”为做人之本“ 圆 ”为处世之道有方有圆做“ 活 ”人方圆并用，刚柔兼不偏废外圆内方可保世事平安路有曲直，话有方圆凡事都要留有余地人格高尚，用尊严维护“ 方 ”气度恢弘，以胸襟做到“ 圆 ”该方则方，该圆则圆第二章 得失鉴——失之东隅，得之桑榆塞翁失马，焉知非福做人不应太计较得失既要拿得起，又要放得下在得与失之间要把握好“ 分寸 ”二字做人要懂得适时放弃“ 吃亏 ”也是“ 占便宜 ”舍得为别人出些“ 工夫 ”想求人助，先学会助人施惠不必念回报处处计较得失，就会两手空空关键要懂得适可而止之理第三章 智愚方——大智若愚，大巧若拙“ 装傻 ”乃是一种有效的制胜策略自嘲能为你赢得更大的荣耀外晦内明，装傻卖乖大巧若拙，大辩若讷愚憨有时是一种潜智慧难得“ 糊涂 ”真聪明大智若愚，大巧若拙糊涂是保全自我的大手段在智与愚之间划清界限大智若愚，并不委屈人第四章 藏露诀——藏器待时，适机而露吃透“ 藏 ”与“ 露 ”的关系“ 不露 ”与“ 露 ”之计关于运用“ 伏藏 ”的人生智慧深藏不露，提防小人的“ 变脸术 ”不显眼的花草少遭摧折强者装弱，巧胜对手掌握藏巧之功该显身手时，一定要亮相欲求显扬先韬晦该守本分时勿张扬大智者绝不轻易凸显真本事第五章 伸屈道——屈高就下，以屈求伸在屈伸之间爆发自己的能量能伸能屈是一种以弱图强的战术聪明之举：要想伸，必先屈以屈求伸，芝麻开花节节高可废一时，不可废一世放下身价，前方是大道该傻时傻，该疯时疯该低头时就低头第六章 进退策——适时进退，左右逢源凡事都要给自己留好退路该退就退一步善引退能身稳以退为进才能站稳脚跟退却是进攻的第一步有理也要让三分莫做只进不退的螳螂欲擒故纵是以退求进之法适可而止是对进退规则的深刻认知第七章 软硬招——软硬兼施，刚柔并济不软不硬：到哪都能挺直腰捆硬柴禾要用软绳“ 硬 ”话也要说“ 软 ”恩威并施，笼络人心以别人的“ 软肋 ”达到自己的目的“ 软 ”刀子更扎人学会用语言的“ 软化 ”作用做人不能总做“ 软柿子 ”抓住把柄软即可服硬该硬时绝不手软第八章 迂直术——迂回进取，以迂就直迂回进取，做人处世处处赢揣摩对象，以迂应变含沙影射、巧妙谏阻从不同角度寻找突破口直话曲说，劝导说服无不成曲径通幽达仙境用心做事，迂回成事采用曲折的方式前进第九章 明暗学——明摆棋子，暗中用招不要处处炫耀自己的风光之事暂时匍匐是为了长久直立明里暗里自我贴金表面忍让，暗中动手睡觉也睁一只眼示短致长，扮弱胜敌养精蓄锐，暗中较劲自我炫耀常会适得其反明修栈道，暗渡陈仓

章节摘录

“方”为做人之本　　“方”为做人之本，是堂堂正正做人的脊梁，是坦坦荡荡做人的灵魂。
一个人在社会上生存，倘若没有方正的德性必会遭受众人的唾弃，必会远离成功的殿堂。
宋代大学者欧阳修说：“君子的品德修养，内要端正自己的思想，外表要端正自己的仪容。
”另一位宋代大学者苏洵也说：“脸上有污垢不要忘记天天洗，衣服污垢也要经常洗，这是人最起码的常情。
”遵守这一常情，才能被看得起。
所以，要使人们看得起，自己做人就要有重量。
要端重，要庄严，要肃敬；不轻佻，不苟且，不散漫。
古人说：“君子不重则不威。
”像这样就能威光照人，神采慑人，使人一见就能肃然起敬。
人作为万物之灵，并能自我超越。
成圣登真，成佛成祖，都是靠自己去创建，自己去做。
人如果能深入观察自己，认识自己，呼唤自己酣睡着的潜在能力。
那么，伟大无比的力量、奇迹就会自此而生。
并能发现我无殊于千古圣人，千古圣人也无殊于我；我也就是英雄豪杰，英雄豪杰也是我，完全没有半点欠缺。
之所以我不及他，只是我没有全力以赴去挖掘自己创造自己罢了。
所以，凡是人都必须懂得有所自尊，自尊心就是成就圣贤英豪不可缺少的。
自尊的人必须自敬，自敬的人必能自重，自重的人必能自爱。
反之，自尊的人必不自卑，自敬的人必不自贱，自重的人必不自暴，自爱的人必不自弃。
而在这里我们所提到的“自信”、“自尊”、“自敬”、“自爱”都是为人之“方”。
颜渊说：“尧，人也；舜，人也；有为者亦若是！
”这就是自尊。
陆象山说：“双手攀南斗，翻身倚北辰，举头天外望，无我这般人。
”这就是自尊自重。
因为他有这种感觉，所以他又说：“宇宙内事，乃己分内事，乃宇宙内事。
”这就是自敬自爱。
人总要看得起自己，才能使人们看得起，才能产生一种无比的自信心。
要让人们看得起，就是自己做人有重量。
能端重，能庄严，能肃敬；不轻佻，不苟且，不散漫。
即为人方正，然只有为人方正才能确保自己处家事方正，处国事方正，处天下事方正。
“圆”为处世之道　　人际关系好坏直接关系到一个人生活和事业的成败。
而要想打造一种良好的人际关系，就必须学会圆融的处世艺术；要想营造一个和谐的交往环境，就必须具备灵活的社交本领。
所以。
在这个熙来攘往的社会上，只有学会圆融，你才能在与他人的交往中获得左右逢源的生存空间。
1942年，美国哈佛大学教授团在芝加哥某公司做“如何提高生产率”的实验时，首次发现了人际关系才是提高工作效率的关键所在，由此提出了“人际关系”一词。
人际关系的技巧能使你在与人交往中如鱼得水，是你在现实世界中拼搏、奋争的有力武器。
这种武器在现代被诠释为人际关系，而它的传统意义即为“圆”。
先说方，做事要方正，便是说做事要遵循规矩、遵循法则，绝不可乱来，这个道理在中国已流传上千年。
中国人常说的“没有规矩不成方圆”、“有所不为才有所为”，就是“方”这个道理。
而在这里，我们重点要阐述“圆”，做人要圆融。
这个圆融绝不是圆滑世故，更不是平庸无能，这种圆是圆通，是一种宽厚、融通，是大智大悟，是与

人为善，是居高临下、明察秋毫之后，心智的高度健全和成熟。
不因洞察别人的弱点而咄咄逼人，不因自己比别人高明而盛气凌人，任何时候也不会因坚持自己的个性和主张让人感到压迫和惧怕，任何情况都不会随波逐流，要潜移默化别人而又绝不会让人感到是强加于人……这需要极高的素质、很高的悟性和技巧，这是做人的高尚境界。
　　圆的压力最小，张力最大，而可塑性又最强。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com