第一图书网, tushu007.com

<<沈尹默临《孔子庙堂碑》>>

图书基本信息

书名：<<沈尹默临《孔子庙堂碑》>>

13位ISBN编号：9787807251156

10位ISBN编号：7807251158

出版时间：2005-7

出版时间：上海书画出版社

作者：沈尹默

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<沈尹默临《孔子庙堂碑》>>

内容概要

沈尹默（一八八三—一九七一），原名君默，斋名秋明书屋，出生于陕西汉阴，祖籍浙江吴兴。
早年留学日本，“五四”运动时从事新文化运动，为《新青年》编辑之一。
解放前曾任北京大学教授、北平大学校长。
解放后任上海市文管会委员，上海市政协委员，上海市人大代表，第三、四届全国政协委员，第三届全国人大代表，中央文史馆副馆长，上海市中国书法篆刻研究会主任等职。
　沈尹默先生是著名的学者、诗人、教育家、书法家。
生平工诗词书画，对古诗词有极深的研究和造诣，追求高华而富有雅韵的唐宋诗风；书法脱胎于“二王”、褚遂良、苏轼、米芾、范成大、文徵明，兼蓄众法，自成面目，以规范、精致的笔墨技巧，含蓄、儒雅、流畅的书风擅名于世。
论者谓其书：运硬毫无棱角，用软毫有筋骨，有正有侧，笔力遒美，蔚为一代大家。
著有《秋明诗词》、《历代名家学书经验谈辑要释义》、《二王法书管窥》及今人编辑的《沈尹默论书丛稿》、《沈尹默法书集》等。
　《孔子庙堂碑》为初唐书法家虞世南撰文并书写。
虞世南（五五八—六三八），字伯施，越州余姚（今属浙江省）人。
唐太宗时为弘文馆学士、秘书监，封永兴县子，授银青光禄大夫。
书法师承智永，得“二王”法，与欧阳询、褚遂良、薛稷并称初唐四书家。
此《孔子庙堂碑》书法端雅静穆，用笔圆腴舒朗，外柔内刚，是虞世南的楷书代表作，也是唐楷中的佼佼者。
此碑书成以后进御，唐太宗特赐王羲之黄银印一颗，足见虞氏书作在当时的贵重程度。
　此册沈尹默先生临作，弥补了原碑因年代久远被风化剥损、拓本字迹有模糊和残缺的遗憾。
诚如沈迈士先生在题跋中所说：“秋明太公临虞世南孔子庙堂之碑，乃客居渝州时所书……神完气足，穆如清风，想见山窗淡定挥毫，静逸高致，展对手泽，亲晤末由，可胜怀企，不禁泫然。”对照原碑，欣赏沈尹默先生的书法用笔，可以充分体会《孔子庙堂碑》的精神，进而为学习楷书打下良好的基础。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com