第一图书网, tushu007.com

<<古典写实语言>>

图书基本信息

书名：<<古典写实语言>>

13位ISBN编号：9787807252320

10位ISBN编号：7807252324

出版时间：2006-7

出版时间：上海书画出版社

作者：杨飞云

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是将杨飞云先生多年的创作、教学研究成果和实践经验以及对西方深厚油画传统的认识做一次总结，介绍给读者，并使之广泛传播，借此推动中国油画学科建设，使油画学习与传播进入一个良性循环的状态中。
以谈话的方式，试图以杨老师个人的经验和理解来解读西方绘画体系。
重点从西方绘画之父乔托到现代绘画之父塞尚，就西方绘画体系的发展、演进过程进行一系列研究和分析。
这期间所涌现出的大师可以说是群星璀璨、光彩照人。
尽管每一位大师的风格面貌迥异，但联系起来看，你会发现在整个油画发展的脉络当中环环相扣、相辅相成的传承关系，也为我们今天的学习提供了可信靠的依据。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

导言经典永恒和谐至美——先驱的足迹黎明的曙光——早期文艺复兴 乔托 马萨乔 弗兰切斯卡 凡·艾克 波提切利登峰造极——盛期文艺复兴 达·芬奇 米开朗琪罗 拉斐尔 提香内在的激情——北方文艺复兴 丢勒 荷尔拜因 勃鲁盖尔异彩纷呈——17、18世纪绘画 卡拉瓦乔 鲁本斯 凡·代克 委拉斯开兹 伦勃朗 维米尔理性的升华——新古典主义和浪漫主义 达维特 安格尔 席里柯 德拉克洛瓦心灵的赞歌——法国现实主义 库尔贝 柯罗 米勒凝固的瞬间——印象派时期 马奈 莫奈 毕沙罗 凡·高 塞尚前车可鉴中国古典油画语言实践 靳尚谊 杨飞云 朱春林

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com