

<<篆书集字对联>>

图书基本信息

书名：<<篆书集字对联>>

13位ISBN编号：9787807253372

10位ISBN编号：7807253371

出版时间：2006-7

出版时间：上海书画

作者：徐方震

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<篆书集字对联>>

内容概要

“集字字帖”具各类书体、各派书家风貌于一体，使学书者能在短时间内获得临摹和创作的双重收获，提高书法学习的兴趣。

上海书画出版社出版以楷、隶、行、草等书体为主的《中国对联集字字帖》第一、二辑后，现又推出此系列第三辑共八种。

本套字帖注重对原碑帖风貌或书家风格的气质把握，在碑版翻成墨迹、点画边缘修整、部首间架拼组等细节方面力求妥帖自然、恰到好处，同时对每副对联的体势呼应、章法布局等也尽可能做到统一中有变化，力求为读者提供更多、更好的学书参考。

本书为系列的其中一册，以清代书家篆书墨迹为依托，用于集字的主要碑帖有《吴让之篆书唐诗》、《黄牧甫籀书吕子呻吟语》等。

<<篆书集字对联>>

书籍目录

四言对联事理通达 心气和平若无远虑 必有近忧精诚所至 金石为开年逢大吉 日过小康知足常乐
 无欺自安勤能补拙 俭以养廉雪卧北极 云钓南溟蝉噪绿夏 雁鸣金秋素琴横月 短笛吟风琴书城
 府 钟鼎神仙九州共乐 四海同春因树为屋 有酒盈尊五言对联剑气非关月 书香不是花高怀见物理
 和气得天真读书能见道 入世不求名修业勤为贵 行文意必高道德为原本 知识极诚明德从宽处积
 福向俭中求多言即少味 无欲斯有为海上生明月 天涯共此时礼貌风流美 文明大雅存澄潭一轮月
 老鹤万里心得山水清气 极天地大观花争秋后美 人敬老来红有情通出处 无地著尘埃红雨桃千树
 绿风柳十围梅柳谈天好 燕莺语地新碧涧流红叶 青林点白云湖平波不起 天阔月徐行横笛弄秋月
 长歌吟松风室雅何须大 花香不在多春风磨剑气 夜雨度书声淡心复静虑 神怡体自舒行修而立名
 理得则心安宁静而致远 淡泊以清心淡交惟对水 雅意在鸣琴笔落惊风雨 诗成泣鬼神闻鸡晨舞剑
 借萤夜读书六言对联良药苦口益病 忠言逆耳利行临事有长有短 与人不激不随养心莫如寡欲 温
 故乃能知新人生当知自足 静修可与贤齐求学将以致用 读书贵在虚心品味于天地外 放怀在诗书间
 远树平林村落 小桥流水人家庭院花香鸟语 楼台月满云开桃红复含宿雨 柳绿更带朝烟七言对联向
 阳庭院花开早 致富人家乐事多精神到处文章老 学问深时意气平立志须如三古盛 为书自起一家言
 每临大事有静气 不信今时无古贤有关家国书常读 无益身心事莫为骨气乃有老松格 神妙独到秋毫
 颠流水断桥芳草路 淡烟疏雨落花天百年人物存公论 四海虚名只汗颜池边古柳横当路 雨后新蒲长
 到门六经读尽方拈笔 五岳归来不看山水惟善下能成海 山不争高自极天横眉冷对千夫指 俯首甘为
 孺子牛气清更觉山川近 心远方知宇宙宽清风明月本无价 近水远山皆有情脚下行路千里远 腹中贮
 书万卷多诗人司空廿四品 帖临大令十三行高山仰止疑无路 曲径通幽别有天东风吹绿千家树 瑞雪
 润开万枝梅品如红荷情操美 德似白杨风格高百岁苍松增老态 四时修竹报平安太极两仪生四象 春
 宵一刻值千金名理深时通老易 新诗佳处似阴何过眼云烟金石录 赏心风雨竹梧阴八言对联秉德蹈和
 辞成钟律 宗经阐史学有原流志敬节具与之知礼 尔雅观古足以辩言金玉其心芝兰其室 仁义为友道
 德为师绿水常言三秋不露 青山不语四季情真树人床头花来镜里 风生石洞云出山根门有古松庭无乱
 石 秋宜明月春则和风好学深思知心其意 聪颖持达文而又儒文质相含济以学问 洁清白守造于高明
 静以修身俭以养德 温不增华寒不改叶

<<篆书集字对联>>

编辑推荐

《篆书集字对联》为系列的其中一册，以清代书家篆书墨迹为依托，用于集字的主要碑帖有《吴让之篆书唐诗》、《黄牧甫籀书吕子呻吟语》等。

<<篆书集字对联>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>