

<<陈琪中国画书法小品集>>

图书基本信息

书名：<<陈琪中国画书法小品集>>

13位ISBN编号：9787807253402

10位ISBN编号：7807253401

出版时间：2007-1

出版时间：上海书画出版社

作者：陈琪

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈琪中国画书法小品集>>

内容概要

画画的陈琪，当人们大谈以不变应万变的时候，他心动吗？

有！

这是环绕演绎画理思索的延续，一直在讲，大师都在半路上。

当远山的巅峰人人看得到，可就是人人到不了，渴望达到理想境界，仅仅限于一种心气。

怎么变？

能萦绕陈琪心绪而苦于思索是好事，能够成全这样好事的人，至少以为是可以打造的人。

陈琪在美协的职务丝毫不影响他能成全这番好事，明了能够称得上努力的人比庸碌者好上百倍。

陈琪的明了，在于绘画资源的开掘，它不附庸风雅，唯有发自内心的抒写，忠于自己的感受，用遒劲笔力加浓郁色彩来描绘生活，追求的是一种儒雅的审美情趣。

<<陈琪中国画书法小品集>>

作者简介

陈琪，1958年8月出生，浙江浦江人。

现为中国美术家协会会员、上海市美术家协会副秘书长。

1978年12月入伍。

1985年考入南京艺术学院美术系，1986年获“刘海粟大师”奖学金。

擅长中国画人物、花鸟，喜书法。

1987年作品《箭在弦上》参加建军六十周年全国美展并被国务院文化部、总政治部、中国美协评为优秀奖(中国美术馆收藏)。

1991年《愚公移山》入选全国建党七十周年美展，《春夏秋冬》入选全国首届中国花鸟画展。

1992年《八女投江》电影宣传画获全军一等奖。

1994年《黎明静悄悄》、《林散之》入选第八届全国美展。

1994年在上海美术馆举办个人画展，有10件作品被上海美术馆收藏。

1996年12月在上海外滩原市府大楼举办陈琪画展。

1996年出版《陈琪画集》。

1997年《民乐双璧》入选'97全国中国画人物画展。

1998年6月美国总统克林顿访华。

为克林顿夫妇作《白玉兰》折扇图。

1999年《荷塘月色》入选第九届全国美展，《从来不见梅花谱》入选全国中国画三百家美展。

2000年《秋硕图》获2000年全国中国画优秀作品奖。

2001年《沈钧儒》获建党八十周年全国美展优秀作品奖，《冬之静谧》、《秋硕图》参加在韩国举办的中、日、韩“水墨水香”大型现代水墨画展。

2003年《金秋》特邀参加2003年全国中国画展。

2004年《问梅图》特邀参加2004年全国中国画展。

2005年《融》获2005年上海美术大展艺术奖，《四季如歌》获2005年全国中国画百家精品展金奖。

2005年出版《陈琪中国画集》。

2006年出版《太湖风陈琪中国画集》。

2006年参加“当代·笔墨”2006年中国画邀请展。

<<陈琪中国画书法小品集>>

书籍目录

前言《待发》中国画《毛泽东七律·长征》书法《晨曦》中国画《古人诗》书法《西藏速写》中国画《古人诗》书法《立秋》中国画《拜年贺词》书法《一夜山堂月正圆》中国画《古诗二首》书法《荷风》中国画《古人诗》书法《黑白交响》中国画《龚定庵瘞鹤铭诗》书法《立夏》中国画《李清照如梦令词二首》书法《晨露》中国画《古人题梅》书法《不畏雪霜寒》中国画《王维终南别业》书法《洗尽铅华写牡丹》中国画《曹操诗》书法《金秋立意》中国画《苏轼水调歌头词》书法《天地姻媾》中国画《古人论书法》书法《细语》中国画《马-浮诗》书法《相对无言》中国画《岳飞满江红词》书法《王安石诗意》中国画《马-浮诗》书法《墨团团中见精神》中国画《古人诗》书法《鸥戏》中国画

.....

<<陈琪中国画书法小品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>