

<<上海市文史研究馆馆藏对联集>>

图书基本信息

书名：<<上海市文史研究馆馆藏对联集>>

13位ISBN编号：9787807256632

10位ISBN编号：780725663X

出版时间：2008-4

出版时间：上海书画出版社

作者：上海文化史研究馆

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海市文史研究馆馆藏对联集>>

内容概要

对联起源于五代时期，历来与书法结合在一起。
对联作为古老的文学样式，是传统文化的载体；书法作为一种艺术形式，也是中国的传统文化的重要组成部分。
二者结合，其传统文化的维度更大，内涵更广。
千百年来，中华大地，在庭院住宅、佛寺道观、亭台楼阁、名胜古迹和书斋公所中，各种抒情、状景、述事、晓理的对联随处可见。
在世界各地华人聚居的地方，常有写着汉字的对联映入眼帘。
而文学作品和文史典籍中，对联也是屡见不鲜。
对联反映社会意识、世俗诉求，同时也反映作者（撰联者和书写者）的文化修养和书法造诣。
创作内容雅致、表达准确，且又合乎写作规范（合律），兼具审美意趣的对联书法殊为难得。
有的对联曲高和寡，要解读它也并不容易。
因此对联一向活跃在文人雅士之间，用于交际应酬。
而在公共场所及建筑物上人们通常看到的各种对联，则主要作为装饰和庆挽之用。
这表明对联既是雅文化，又是俗文化。
雅俗共赏维系了它的历久不衰。

<<上海市文史研究馆馆藏对联集>>

书籍目录

康有为张元济张叔通沙彦楷高振霄周承忠林道源黄葆戉朱少岳阮紫阳沈隐濂沈尹默苏局仙赵祖望庞国钧施藻翔王安素蒋通夫靳巩林介侯汤安金兆梓孙金镇马公愚戴春风杜岑宋小坡王震吴慈堪吴斯美吴铁峰向迪琮朱杞瞻潘学固梅鹤孙朱曙吴湖帆王芝清许良臣王个糝陈声聪项介石严隽培胡亚光陈思萱钱蕴士许溪西来楚生蒋凤仪沈子丞钱君匋申石伽白蕉王康乐黄坤生谢耕石李天马施南池田叔达王端陈逸庵戚叔玉杜镜吾翁闳运吴寿谷严企光黄达聪厉国香周退密朱龙湛唐鍊百赵冷月顾振乐任政范韧庵李戍勋吕学端胡问遂承名世任书博朱子鹤刘卓如朱冷田邀仇敬芬姚青云吴长邛江石邻刘玉桂高式熊徐植郭若愚曹用平杨震方王公助陈佩秋江戎之沈受觉陈祖范徐伯清林曦明颜梅华韩敏丰一吟张景祥廖炯模钱行健吴柏森林仲兴王宽鹏钱茂生王兆荣刘小晴王伟平张森张静芳梁景惠毛国伦徐圆圆童衍方方传鑫沈培方

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>