

<<白蕉书画展作品集>>

图书基本信息

书名：<<白蕉书画展作品集>>

13位ISBN编号：9787807258759

10位ISBN编号：7807258756

出版时间：2011-12

作者：刘海粟美术馆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白蕉书画展作品集>>

内容概要

《挥洒云间(白蕉书画展作品集)》内容介绍：

白蕉(1907—1969)，金山县张堰镇人。

原姓何，初名馥，后改名治法、复生，字远香，号旭如，别署极多，常见有复翁、天下第一懒人、北山公、虚室生、不出入翁等，因金山县旧属松江府，松江古称云间，故常署云间居士、云间下士、云间白蕉等。

白蕉也是上海为数不多的著名本土书法家，曾在上海美专任教。

上海中国画院筹委会委员兼秘书室副主任、中国美术家协会上海分会会员、上海中国画院画师、上海中国书法篆刻研究专职干部等。

民国初年，碑学大盛、帖学式微。

然而，以白蕉等为代表的上海书家反其道而行之，复兴帖学，并逐渐占据书坛的主流地位，开创了碑帖并举、共同繁荣的新局面。

白蕉的书法宗晋法唐，继承传统，气息清新，韵味醇厚，这体现了其艺术追求及价值。

然而，作为近现代杰出的帖学书家代表之一的白蕉先生，却于十年浩劫中罹难。

为了纪念这位书法大家，我们策划了本次“挥洒云间——白蕉书画展”。

目前对于白蕉书画艺术的研究尚属雏形，资料匮乏，幸而得到了金山区博物馆、蒋炳昌、曹公度先生的鼎力支持，他们不仅为我们提供了白蕉的书画作品和宝贵的文献、图片等资料，而且，由于白蕉的大部分作品创作年代不详，在他们的帮助下，我们对白蕉部分作品的年代进行了梳理。

将汇聚白蕉先生不同时期的作品，向观众尽量完整地展现。

我馆学术部以挖掘上海文化艺术精英，研究文化艺术的传承与发展为宗旨，举办“挥洒云间——白蕉书画展”，我们对白蕉书画艺术做了初步的研究和探讨，如有纰漏，望指正。

《挥洒云间(白蕉书画展作品集)》的作者是刘海粟美术馆。

<<白蕉书画展作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>