

图书基本信息

书名：<<人类口头和非物质文化遗产代表作·解读维吾尔音乐珍宝>>

13位ISBN编号：9787807273042

10位ISBN编号：7807273046

出版时间：2006-5

作者：周吉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《人类口头和非物质文化遗产代表作·解读维吾尔音乐珍宝:木卡姆》内容简介：“木卡姆”意为“大曲”，是集歌、舞、乐于一体的大型综合艺术形式。

“新疆维吾尔木卡姆”是流传于中国新疆维吾尔族聚居区各种木卡姆的总称，是中国古代西域维吾尔人的古典艺术精华，是天山南北乐舞艺人的伟大创造。

新疆和平解放以来，党和政府十分关心，少数民族地区经济社会的发展，尤其是对繁荣和发展少数民族文化事业高度重视，并在人力、财力、物力等方面给予了很大的支持，使我区各少数民族文化事业如雨后春笋，蓬勃发展起来。

在此过程中，一大批老领导、老艺术家、老同志呕心沥血，凝聚智慧，为繁荣和发展我区少数民族文化事业作出了极其重要的贡献。

“木卡姆”正是在这样的历史背景下，得到了很好的发掘、整理出版和保护。

值得庆贺的是，2005年11月25日，由中国政府申报的《中国新疆维吾尔木卡姆艺术》被联合国遴选为第三批“人类口头和非物质文化遗产代表作”。

其申报成功，对于保护、传承维吾尔族乃至新疆各民族、我国各民族非物质文化遗产具有重大的促进作用，对于我们进一步维护新疆乃至全国、全人类文化多元化具有重大意义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>