第一图书网, tushu007.com

<<花间集注评>>

图书基本信息

书名：<<花间集注评>>

13位ISBN编号：9787807291749

10位ISBN编号：7807291745

出版时间：2008-5

出版时间：凤凰出版社

作者：赵崇祚,高峰

页数：296

译者：高峰 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

在1900年敦煌石室藏《云谣集杂曲子》发现之前，《花间集》被认为是最早的词选集。
《花间集》古本，今传者有南宋三刻：其一为绍兴十八年（1148）晁谦之校刻本，其二为淳熙末年鄂州刻本，其三为开禧刻本。
它是历代治词学者的必读著作，相关的注析、评点层出不穷，其著者有明代汤显祖的《花间集》评点本、民国时期李冰若的《花间集评注》、华连圃的《花间集注》等。
本书在前人注评成果的基础上，力求注释的细致准确和评析的优美精到，透过对于具体词作的阐析，揭示花间词人风姿各异的艺术个性，展现花间词的整体艺术风貌，为广大读者研读花间词作提供助益。

<<花间集注评>>

作者简介

赵崇祚，他于五代时后蜀广政三年(941年)编集《花间集》，其中包括自晚唐温庭筠等十八人的作品五百首，共十卷。
作品的年代大概从唐开成元年(836年)至欧阳炯作序的广政三年，大约有一个世纪。
其中收得最多的是温庭筠，共六十六首、孙光宪共六十一首、顾夐共五十五首、韦庄共四十七首，最少的是鹿虔扆和尹鹗，人各六首。
编者赵崇祚自己一首也没有，序者欧阳炯只有十七首。
这也可见选者赵崇祚的态度客观，毫无私心。

<<花间集注评>>

书籍目录

卷一　温庭筠五十首　菩萨蛮（小山重叠金明灭）　菩萨蛮（水精帘里颇黎枕）　菩萨蛮（蕊黄无限当山额）　菩萨蛮（翠翘金缕双鸂鶒）　菩萨蛮（杏花含露团香雪）　菩萨蛮（玉楼明月长相忆）　菩萨蛮（凤凰相对盘金缕）　菩萨蛮（牡丹花谢莺声歇）　菩萨蛮（满宫明月梨花白）　菩萨蛮（宝函钿雀金鸂鶒）　菩萨蛮（南园满地堆轻絮）　菩萨蛮（夜来皓月才当午）　菩萨蛮（雨晴夜合玲珑日）　菩萨蛮（竹风轻动庭除冷）　更漏子（柳丝长）　更漏子（星斗稀）　更漏子（金雀钗）　更漏子（相见稀）　更漏子（背江楼）　更漏子（玉炉香）　归国遥（香玉）　归国遥（双脸）　酒泉子（花映柳条）　酒泉子（日映纱窗）　酒泉子（楚女不归）　酒泉子（罗带惹香）　定西番（汉使昔年离别）　定西番（海燕欲飞调羽）　定西番（细雨晓莺春晚）　杨柳枝（宜春苑外最长条）　杨柳枝（南内墙东御路旁）　杨柳枝（苏小门前柳万条）　杨柳枝（金缕毵毵碧瓦沟）　杨柳枝（馆娃宫外邺城西）　杨柳枝（两两黄鹂色似金）　杨柳枝（御柳如丝映九重）　杨柳枝（织锦机边莺语频）　南歌子（手里金鹦鹉）　南歌子（似带如丝柳）　南歌子（倭堕低梳髻）　南歌子（脸上金霞细）　南歌子（扑蕊添黄子）　南歌子（转眄如波眼）　南歌子（懒拂鸳鸯枕）　河渎神（河上望丛祠）　河渎神（孤庙对寒潮）　河渎神（铜鼓赛神来）　女冠子（含娇含笑）　女冠子（霞帔云发）　玉蝴蝶（秋风凄切伤离）卷二卷三卷四卷五卷六卷七卷八卷九卷十

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com