

<<水浒后传>>

图书基本信息

书名：<<水浒后传>>

13位ISBN编号：9787807292562

10位ISBN编号：7807292563

出版时间：2008-12

出版时间：凤凰

作者：陈忱

页数：325

字数：289000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水浒后传>>

内容概要

《水浒后传》是《水浒传》的续书中成就最高的一部，内容承接《水浒传》而继续发展，讲述了劫后幸存的梁山泊英雄李俊、阮小七、李应、燕青、乐和等，由于奸臣的迫害，再一次揭竿而起，啸聚山林，以暴力反抗官府的压迫。

在金兵入侵北宋时，奋起抗击，最后迫于时势，撤到海外创立基业。

本书的内容，与作者写作时所处的历史背景有着密切的关系，此书最早刊刻于清康熙三年（1664），虽然清王朝在全国的统治已基本确立，但各地民间的反清浪潮依然此起彼伏。

书中最后写众好汉远赴海外，李俊立国暹罗，正是对郑成功拥兵海上据台抗清的影射。

作者陈忱，字遐心，一字敬夫，号雁宕山樵，浙江乌程（今吴兴）人。

约生于明朝万历后期，卒于清康熙初年。

盛年时，他正逢明清易代，面对国破家亡、江山易主的巨变，他表现出强烈的民族感情，以明遗民自居，绝意仕进。

曾与顾炎武、归庄、顾樵、吴炎等名士结成“惊隐诗社”（又名“逃亡盟”），以民族气节相激励。

本书人物性格鲜明，语言生动，想象丰富，情节曲折，其中的第九、第十回写李俊与太湖渔霸丁自燮斗争的故事，成为后来著名的京剧剧目《打渔杀家》的蓝本。

这次校点整理，以清光绪三年（1877）申报馆排印本为底本，以台湾大学图书馆藏清乾隆三十五年（1770）大字圈点本为校本，重新点校整理，既改正了一些明显的误字，也订正以往整理本中的一些断句错误。

<<水浒后传>>

作者简介

陈忱，字遐心，一字敬夫，号雁宕山樵，浙江乌程（今吴兴）人。

约生于明朝万历后期，卒于清康熙初年。

盛年时，他正逢明清易代，面对国破家亡、江山易主的巨变，他表现出强烈的民族感情，以明遗民自居，绝意仕进。

曾与顾炎武、归庄、顾樵、吴炎等名士结成“惊隐诗社”（又名“逃亡盟”），以民族气节相激励。

<<水浒后传>>

书籍目录

第一回 阮统制梁山感旧 张干办湖泊寻灾第二回 毛孔目横吞海货顾大嫂直斩豪家第三回 病尉迟闲住遭殃栾廷玉失机入伙第四回 鬼脸儿寄书罹祸赵玉娥炫色招奸第五回 老管营蹇遭横死扑天雕冤被拘囚第六回 饮马川李应重兴虎峪寨魔王斗法第七回 李良嗣条陈赐姓铁叫子避难更名第八回 万柳庄玉貌招殃宝带桥节孀遇盗第九回 混江龙赏雪受祥符 巴山蛇截湖征重税第十回 墨吏赔钱受辱豪绅敛贿倾家第十一回 驾长风群雄图远略射鲸鱼一箭显家传第十二回 金鳌岛开基殄暴暹罗国被困和亲第十三回 救水厄天涯逢故友换良方相府药佳人第十四回 安太医遭谗避迹 闻参谋高隐留宾第十五回 大征战耶律奔溃小割裂企弓献诗第十六回 浔阳楼感旧题词柳塘湾除凶报怨第十七回 穆春喋血双峰庙扈成计败三路兵第十八回 黄统制遭枉归山 焦面鬼谋妻落井第十九回 纳平州王黼招兵 逐强徒徐晟夺甲第二十回 卖杨刘汪豹累呼延 失保定朱全投饮马第二十一回 李应火烧万庆寺 柴进仇陷沧州牢第二十二回 破沧州义友重逢 困汴京奸臣远窜第二十三回 丧三军将材离火宅 演六甲儿戏陷神京第二十四回 献青子草野全忠 赎难人石交仗义第二十五回 折王进小乙逞雄谈 救关胜大名施巧计第二十六回 逢天巧荒殿延英 发地雷寺基歼贼第二十七回 渡黄河叛臣显戮 赠鸩酒奸党凶终第二十八回 横冲营良马归故主 郟城店小盗识新英第二十九回 还道村兵擒郭道士 紫髯伯义护美髯公第三十回 聚登云两寨朝宗 同泛海群雄辟地第三十一回 国主游春逢羽客 共涛谋逆遇番僧第三十二回 庆生辰龙舟观竞渡 篡宝位绮席进霞丹第三十三回 头陀役鬼烧海舶 李俊誓志守孤城第三十四回 大复仇二凶授首 议嗣统众杰归心第三十五回 日本国兴兵构衅 青霓岛煽乱歼师第三十六回 振国威胜算平三岛 建奇功异物贡遐方第三十七回 金鳌岛仙客题诗 牡蛎滩忠臣救驾第三十八回 武行者僧房叙旧 宿太尉海国封王第三十九回 丹霞宫三真修静业 金銮殿四美结良姻第四十回 荐故观灯同宴乐 赋诗演戏大团圆

<<水浒后传>>

章节摘录

诗曰：甲马营中香孩儿，志气倜傥真雄姿。
 殿前点检作天子，陈桥兵变回京师。
 黄袍加身御海宇，五代纷争从此止。
 功臣杯酒释兵权，神武不杀古无比。
 可惜时无辅弼臣，维王杂霸治未闻。
 烛影斧声垂青史，那堪再误伤天伦。
 立位逾年改号蚤，金滕誓约为故草。
 秦王贬黜尺布谣，德昭德芳俱横天。
 竖儒倡议欲南迁，宗社岌岌烽火连。
 御盖过河呼万岁，南兄北弟始两全。
 澶渊之役作孤注，乾坤再造功无二。
 朝中不拔眼中钉，雷阳枯竹沾新泪。
 圣人特降赤脚仙，深仁厚泽四十年。
 南衙笑似黄河清，枢使夜夺昆仑天。
 青苗法行伤国脉，郑侠绘图忤安石。
 天中桥上子规啼，半山堂内无筹画。
 首揆幸有涑水公，市夫佣贩皆融融。
 军中韩范惊破胆，金莲送归词翰荣。
 元祐党人何所负？窜逐诛夷皆准奏。
 日射晚霞金世界，竟成语讖为北狩。
 崔君泥马渡九河，六官能唱杭州歌。
 二圣回归尚无日，将军愤死呼渡河。
 朱仙镇上虬生胃，痛恨黄龙志未售。
 风波亭内碧血凝，甘心侄媵微臣构。
 天道昭昭不可移，神器重归艺祖裔。
 侍奉两宫孝莫伦，苴母生时雪窖悲。
 十里荷花三秋桂，立马吴山势崩溃。
 淮山之捷出书生，干戈祸定天应悔。
 炙手可热握大权，侍郎充犬吠篱边。
 空谈性命成何济？谢金函首玉津园。
 半闲堂中斗蟋蟀，襄阳五年围不撤。
 楼台灯火葛岭西，湖上平章欢未歇。
 破竹迎降水逆流，东南半壁谁能留？可怜无计干净地，开花结子在棉州。
 皋亭山下嘶万马，孤儿寡妇何为者？钱塘江上潮不来，朝臣尽立降旗下。

<<水浒后传>>

编辑推荐

《水浒后传》是《水浒传》的众多续书中艺术价值较高的一部，在中国文学史上占有一定的地位，鲁迅先生对此有过专门评价。

它叙述了《水浒传》中幸存的三十余位梁山好汉和部分英雄后代的命运。

由于奸臣迫害，他们揭竿再起，或重举义旗，杀官造反；或远赴海外，创立基业。

而当金军南侵，国家危亡之际，他们又舍身忘死，奋勇抗金，表现了精忠报国的英雄气概和民族气节。

但宋廷割地求和，他们报国无门，只得开赴海外暹罗国，传播中华文明。

《水浒后传》人物性格鲜明，语言生动传神，想象丰富，情节曲折，形象逼真，引人入胜。

<<水浒后传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>