# <<克莱尔的私人生活>>

#### 图书基本信息

书名:<<克莱尔的私人生活>>

13位ISBN编号:9787807295488

10位ISBN编号:7807295481

出版时间:2010-1

出版时间:凤凰出版传媒集团,凤凰出版社

作者:索菲·巴西亚克

页数:214

译者:王加,刘成富

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<克莱尔的私人生活>>

#### 内容概要

克莱尔的生活就是这样,永远徘徊在危险幻象的边缘。

她不喜欢假期,不喜欢旅行。

也不喜欢其他人旅行。

艺术和静止是她骨子里的挚爱。

忧愁像一杯坏掉的半奶,毁掉了我的心情。

为了弥补这个世界的平淡无奇,我开始读书,渐渐地,我再也不需要给自己制订计划了。 这个男子微笑着穿过她的生命。

就像风景、书本或者梦境一样给了她生存的养分。

灌溉了她的心灵。

我们生前所做的一切死后究竟会变或什么样子,什么都别做,这样你就不会死。

外省女子克莱尔住在巴黎公寓中,公寓的特殊构造使她观察着别人,也被别人观察着。

克莱尔对住对面的日本男人石田心生好感,两人经常一起喝茶,听爵士,讨论童年、写作和艺术。

随后一个神秘男子罗塞蒂搬入公寓,石田突然不告而别,从此克莱尔的生活陷入了不可逆转的境地…… 她无法改变故事的结局。

她还爱着,却不再痛苦。

## <<克莱尔的私人生活>>

#### 章节摘录

公寓楼里的院子总是令人想起希区柯克电影里的场景,但是,克莱尔并不是格蕾丝<sup>'</sup>凯利。

这里是巴黎的老城区,克莱尔四年前搬来这里。

她毅然决然在此安家落户,而且再也不想搬到其他地方。

六层楼围成的院子宛如一个"回"字,小石块铺就的矩形庭院就是其底面。

院子的中央,一尊手持丰饶角的古希腊美男子塑像静静地矗立在那里,周围是遮蔽着垃圾箱的高大的绿色植物。

房客们分住在二十来套的公寓里,顶楼单间的住户像走马灯似的换个不停。

把若干个无名小卒联系在一起的 , 是那种微妙的等级关系。

在一年一度的居民代表大会上,它总是提醒着每一个人:就算是所谓的民主表决,请愿的呼声也无法越过自家的大门。

平静的生活主宰着冬日里的庭院,唯有天晴的时候,各家各户才把窗户打开,像往外泼水一样将各自的生活倾倒在院子里。

"你犯傻……"看房的时候,克莱尔的父亲两手插在口袋里,神秘兮兮地说道。

三楼的这一套三居室采光很好,结构通透。

克莱尔知道父亲的话对她影响很大,但既然决意要买,便强忍住疑问没有让他继续把话说下去。

她根据报纸上的分类广告请来了一位匈牙利的老漆匠,把所有墙面一股脑儿地漆成了黄色。

过了几个月,老漆匠死了。

那位热情老人略带玩笑的话在耳边响起 , " 等您看腻了淡黄色之后 , 我就把它统统再刷成蓝色或绿色 ,随您要什么颜色都行。

"克莱尔心情无比沉痛,想着他身后留下的那些由他粉刷过的房子,心中默默思量,我们生前所做的 一切死后究竟会变成什么样子呢?

什么都别做,这样你就不会死。

不要在你身后留下任何痕迹……不过,这些隐秘的想法并没有给她沉痛的心情带来一丝慰藉。

"这地方你也能待得下去?

"克莱尔的母亲把半个身子探出窗外,诧异地问道。

克莱尔没有答腔,因为她对幽闭的空间情有独钟,而这座庭院恰恰满足了她那近乎偏执的想法。

此刻的她早已神游物外,脑海里浮现出一长串令她迷恋、令她窒息的物件和一些恐怖的场景。

克莱尔喜爱中间嵌有浮雕或珐琅的玻璃饰物,如果有足够的财力,她会收集无数的万花筒和装有人造 雪的塑料球。

塑料球装在地下室深处的四只纸箱里,纸箱泛着黄水。

至于恐怖的场景,她一向害怕溺水以及进入隧道、洞穴、地下室和闹鬼的车厢。

在睡梦中,她一次又一次在这些场景中窒息而死。

克莱尔一直认为,这样的错乱或许与胎儿出娘胎时的难产有关。

其实如果要验证这一想法,最简单的办法就是问一下她的母亲。

但出于情感的缘故,她总是回避这个极度敏感的话题,不想让它变成一个故事。

冬日里的一天,石田先生悄悄搬进克莱尔所居住的公寓。

在一小时之内,两名搬家工轻手轻脚地搬上二十多个一模一样的纸箱和几件新家具。

当晚,克莱尔看见这位新来的邻居安坐在客厅里喝着茶,仿佛是久住在这里的老房客。

这个日本男人面容和蔼、温文尔雅,唇边总是挂着温煦的笑意,克莱尔很快便被他的魅力所吸引。

没过多久,对外国人通常心怀疑忌的业主们也都真心接纳了这位新邻居。

他说一口流利的法语,穿戴考究,举止优雅,订阅了《国际先驱论坛报》。

从作息时间来看,他像是朝九晚五的办公族,虽然有时也离家几天,但从来都不会消失得太久。

在搬来后的第三个星期里,石田在公寓楼的门厅里向克莱尔发出了去他家喝茶的邀请,这令她大吃一惊。

克莱尔对任何不是由自己主动作出的决定总会疑窦顿生,但面对此次邀请,她经过反复思忖,最终找

# <<克莱尔的私人生活>>

到了可以说服自己的理由:两人的公寓正好是面对面,他这么做只是想要结识对窗的女邻居而已,免 得今后看见对方时出现尴尬,双方也都能免除窥私之嫌。

渐渐地,石田的邀请越来越频繁了,克莱尔为此颇感欣喜。

让石田十分惊讶的是,克莱尔对彬彬有礼的交谈总是兴致十分浓厚,在整个聊天的过程中,她从来没有流露出一丝倦意。

他觉察到了克莱尔的乖张脾气,但没有去评头论足。

# <<克莱尔的私人生活>>

#### 编辑推荐

一种完全不同的巴黎式存在感。

法国电影般的云淡风轻,却又暗流汹涌。

精致的小细节和隐秘的小心思下隐藏着一个以自杀告终的追杀故事。

窥视无处不在 外省女子克莱尔住在巴黎公寓中,公寓的特殊构造使她观察着别人,也被别人 观察着。

克莱尔对住对面的日本男人石田心生好感,两人经常在一趣喝荣,听爵士,讨论童年、写作和艺术。

# <<克莱尔的私人生活>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com