第一图书网, tushu007.com

<<初高中衔接教学读本>>

图书基本信息

书名：<<初高中衔接教学读本>>

13位ISBN编号：9787807307204

10位ISBN编号：780730720X

出版时间：2008-11

出版时间：学林出版社

作者：洪兴荣　主编

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《初高中衔接教学的研究与实践》教育行动项目在通过专家论证和验收后，荣幸地被闸北区政府列为“闸北区教育局星火计划推广成果”，将在全区市、区级实验性示范性高中学校推广使用，使这项科研成果为闸北区确保区域教育质量高位稳定和可持续发展贡献力量。

这本读本是语文、数学、英语、物理、化学五门基础学科的合订本，每门学科都按大纲要求的知识点编写了教学内容及教法和学法的提示，配备了课后训练及参考答案。

每门学科还针对学科的特点撰写了教材使用说明，以方便教师和学生在教与学的过程中更有效地使用本教材。

根据读本教学的实践经验，本教材的使用，可相对集中在新生入学后进行教学，这样有助于学生在复习巩固原有知识的基础上进入高中新知识的学习，使他们在心理上和知识学习上有个缓冲过渡阶段，有利于学生稳定地进入高中的学习生活；也可结合高中新教材的知识点安排，分段进行教学，在复习旧知识的基础上，学习新的知识，前后联系，形成较完整的知识连结，有利于学生顺着知识坡度稳步提升。

最根本的是必须根据学生的具体情况，灵活地进行教学，才能取得最好的效果。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

洪兴荣，1951年出生，中共党员，毕业于上海师范大学。
现任语文高级教师、学科带头人、副校长；区13届人大代表。
长期从事语文教学和教育科研工作，先后参与或主持了多项市、区级科研课题的研究：《心理健康教育的研究和实施》、《教学管理科学化的研究与实践》、《高中生个性发展性课程的研究与实践》、《二期课改实施后学校管理改革的研究和实践》等；主持或参与编写了《中学语文词语通释》专业工具书及《耕耘者心路》等三本论文选；先后撰写了数十篇近百万字的论文和专题报告，其中部分论文先后在市、区级教科研论文竞赛中获二等奖或在全国、市、区级专业杂志发表。

曾荣获“上海市园丁奖”、“闸北区先进工作者”、“闸北区园丁奖”、“推进素质教育优秀共产党员”等称号，上海人民广播电台曾在建党八十周年之际，在“身边的共产党员”栏目中，专题介绍其先进事迹。

第一图书网, tushu007.com

<<初高中衔接教学读本>>

书籍目录

语文　第一章 中国文学基础知识　　一、先秦文学　　二、秦汉文学　　三、唐代文学　　四、宋代文学　　五、元代文学　　六、明代文学　　七、清代文学　　八、初中古诗名篇名句　第二章 汉语知识　　一、现代汉语基础知识　　二、古代汉语知识　　三、常见的修辞手法　第三章　古代诗歌鉴赏　　一、常见的诗歌分类　　二、诗歌内容的鉴赏　　三、诗歌手法的鉴赏方法　　四、诗歌语言的鉴赏方法　第四章 现代文阅读　　一、词语辨析的基本方法　　二、整合信息、归纳要点的基本方法　　三、语言品味的基本方法　第五章 作文指导　　一、审题　　二、立意　　三、选材数学英语物理化学参考答案

章节摘录

第一章　中国文学基础知识　　一、先秦文学　　（一）《诗经》　　《诗经》是我国古代第一部诗歌总集。
《诗经》原称为《诗》或《诗三百》，自从汉儒尊《诗》为经，后人递相沿袭，遂以《诗经》称之。
《诗经》编成于春秋时代，其中包括西周初年前十一世纪到春秋中期前七世纪大约五百年间的诗歌创作，大部分是闾巷歌谣，也有一部分出自于士大夫之手。
《诗经》共收诗歌305篇。
按音乐分为“风”、“雅”、“颂”三部分。
《风》指十五《国风》，它们是十五个诸侯国的民间歌曲，共160首。
在这些诗篇中，“饥者歌其食，劳者歌其事”，表现了下层民众的生活、斗争和思想情感：有的反映了人民的觉醒与抗争；有的反映出战争、徭役给人民带来的苦难；有的描摹了社会的动乱和统治者荒淫无耻的生活；更多的是“男女相与咏歌各言其情”之作，为我们展现出先民丰富的情爱世界。
《雅》诗是周王畿的乐歌，共105篇，因产生的年代与乐调不同，分为大小雅。
大雅31篇，小雅74篇。
大雅多是西周时代的作品；小雅多作于周王室衰微之后。
雅诗的内容主要有政治讽谕诗、周族史诗、婚姻爱情诗、农事诗、宴饮诗、颂德诗、贵族怨愤诗、反映民生疾苦诗等。
《颂》诗共有40篇，包括《周颂》31篇，《鲁颂》4篇，《商颂》5篇。
大体上是祭歌、赞美诗，是统治者用于宗庙祭祀的乐章，旨在歌颂祖先的丰功伟绩和鬼神的巨大威灵。
一般说来，颂诗的文学价值不太高，但有一定的史料价值。
　　《诗经》的表现手法有“赋、比、兴”三种。
“赋者，敷也，敷陈其事而直言之者也。
”“比者，以彼物比此物也。
”“兴者，先言他物以引起所咏之词也。
”——朱熹《诗集传》

编辑推荐

高中教育应该着眼于未来，而不是为了适应过去，加强初高中衔接与沟通，面向特定对象。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com