

<<绍兴龙横江·鹿湖园>>

图书基本信息

书名：<<绍兴龙横江·鹿湖园>>

13位ISBN编号：9787807307587

10位ISBN编号：7807307587

出版时间：2009-1

出版时间：绍兴水利局 学林出版社 (2009-01出版)

作者：绍兴水利局 编

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绍兴龙横江·鹿湖园>>

前言

绍兴境域，南山北水，地形分明。

会稽山丘陵绵亘于南，《兰亭集序》称“崇山峻岭，茂林修竹”，亦《世说新语》所谓“千岩竞秀，万壑争流”之区。

山会平原坦荡于郡北，《水经注》记叙“东南地卑，万流所凑”，亦西人《纳盖尔百科全书》比为“中国威尼斯”之乡也。

综观其地之山水渊源：大禹传说出于会稽之山，盖其时山北尚为茫茫大海，此第四纪海进所致，及海退轮回，越人纷纷北迁，越王句践乃建都平原，经营富中大塘，拒咸蓄淡，发展农垦。

东汉郡守马臻创建镜湖，以会稽山三十六源之水。

汇注而形成面积逾二百平方公里之水库，藉此垦殖湖北九千顷斥卤之地，使之咸成沃壤。

至于明季，应宿闸建成于三江之口，合邑水系总归一统。

镜湖创而南塘成，应宿闸建而北塘固。

此越中水利之概要，亦前辈胼手胝足之业绩也。

越中土地因水利修治而富庶沃衍，越中山川亦因而焕发绚丽。

管仲谓“越之水浊重而泊”，汉民为之裹足；王羲之称“山阴道上行，如在镜中游”，北人竞相移寓矣。

综观越境全貌，自南而北，各具体态，各有胜景。

<<绍兴龙横江·鹿湖园>>

内容概要

绍兴市鹿湖园工程集传统绍兴园林之优势，其亭、台、楼、阁，依水而建，老石板铺路，青石为柱为门，呈现出古越园林的特色，乌桕、石榴、枫、杨等各种树点缀其间，刻石立碑，砖雕木刻独具特色，小桥流水中流淌着古越风情；精致、雄浑，集园林特色与山水风光、文化底蕴于一体，是龙横江鹿湖园最大的特色。

<<绍兴龙横江·鹿湖园>>

书籍目录

序一、龙横江二、鹿湖园鹿园迎宾康乾驻蹕宸游龙横鹿湖清趣清晏遗迹曲径通幽鹿鸣悠长文脉菁华三、附录(一)永和园廊桥浮影永和淳风满楼梦香(二)环翠园翠竹净心(三)龙横江建园思路

<<绍兴龙横江·鹿湖园>>

章节摘录

插图：宸游龙横牌坊位于龙横江御码头，座南朝北。

为纪念康乾两帝于康熙二十八年（1689）、乾隆十六年（1751）南巡绍兴祭禹时舟泊龙横而立。

三间三楼，四柱冲天，榫卯结构，仿木斗拱，通体为山东鱼墨石，宽11.95米，高10.95米，重达160吨。

鳌鱼脊饰，波浪雀替，兰花抱鼓，梁坊雕饰双龙戏珠、双凤朝阳、麒麟吐书、瑞鹿回首、天马行空、仙鹤翔云等深浮雕图案，象征尊严、高贵、吉祥、和谐。

牌坊的雕刻，既有对民间传统的继承，也受绘画艺术与木雕、砖雕艺术影响，又富有石雕艺术特色，可谓精妙绝伦。

牌坊北面正额书“宸游龙横”，为浙江省著名书法家祝遂之先生所书。

南面刻“境绝利溥”，为浙江省著名书法家马世晓所书，此额出自宋王十朋《会稽风俗赋》“境绝利溥，莫如镜湖”。

因龙横江地处鉴湖北缘，引“境绝利溥”句，意为此地风景绝胜，物产丰富。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>