

<<批评与立场>>

图书基本信息

书名：<<批评与立场>>

13位ISBN编号：9787807316688

10位ISBN编号：7807316683

出版时间：2008-4

出版时间：广州出版社

作者：汤奇云

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<批评与立场>>

### 内容概要

《批评与立场》分为90年代文坛症候诊断，学术意图伦理批判和艺文阅读与印象评点三大部分，主要收录了批评的缺席：90年代文坛状况；“道德”国里文学的性“过敏症”与“痴迷症”；纵论中国文学观念中的“雅俗”之辨——关于萧华荣《中国诗学思想史》的阅读札记；关于浪漫主义中的反科学主义的几点质疑——向俞兆平先生求教；2001年文化现象八评；走出文学的“自恋”时代；20世纪最后一个浪漫主义者之死——怀念孙犁等文集，供读者朋友们欣赏。

## <<批评与立场>>

### 作者简介

汤奇云，男，1965年生，文学博士，副教授，主要从事中国现当代文学及文化研究。1993年毕业于新疆大学中国现当代文学专业，获文学硕士学位。2001年毕业于华东师范大学文学院，获中国现当代文学博士学位。

1993 - 1998年，任教于广东嘉应大学，任中国现当代文学教研室主任。

2001 - 2003年任职于深圳市文化局办公室、深圳市特区文化研究中心，晋升为副研究员。

2003年至今，任深圳大学文学院副教授。

现任深圳市评论家协会会员，深圳市南山区作家协会常务理事。

## &lt;&lt;批评与立场&gt;&gt;

## 书籍目录

序：立文以诚（殷国明）——90年代文坛症候诊断文坛“狂吠症”：“骂人批评”的滥觞批评的缺席：90年代文坛状况“酷评家”，批评界的谬种？

弃俗媚雅：再看朔爷的“开骂”“两余”之战，并非无关文学文坛“色情症”：从《废都》之“废”说起“道德”国里文学的性“过敏症”与“痴迷症”到底是淫荡的“婊子”还是欲望的“宝贝”？

聪明与脆弱的话语策略三种性“痴迷症”患者二 学术意图伦理批判价值的模糊与理论的贫乏——人文精神寻思者最缺少些什么？

质疑“民间立场”——向陈思和先生请教文学研究的立场何在？

以知识的立场领会鲁迅——关于徐麟《鲁迅：在言说与生存的边缘》的阅读札记如何辨识真知？

问题的沉重与怨恨的比较——关于刘小枫《现代性社会理论绪论》的阅读札记纵论中国文学观念中的“雅俗”之辨——关于萧华荣《中国诗学思想史》的阅读札记“心灯”为谁而亮？

——重评郭沫若和他的《女神》关于浪漫主义中的反科学主义的几点质疑——向俞兆平先生求教浪漫主义研究中的意图伦理现象批判——与俞兆平先生再商榷附：思辨逻辑与史实语境——兼答汤奇云先生（俞兆平）

三 艺文阅读与印象评点2001年文化现象八评长刺的山楂树篱——又到评奖时反腐文学的三个缺陷笑看风云淡平心论人真——观金大侠重改经典对余华两个论断的怀疑少栽刺，多种花！

——也谈如何看待“70年代作家”走出文学的“自恋”时代“中国现代文学”已经成熟了吗？

美学的偏见：歧视通俗文学“爆破音”：文学的期待——看南翔《当代文学创作新论》叩问人文的文学——评南翔《今夜无人入睡》掘一条民间精神隧道——关于南翔小说集《前尘》失声的心灵重现——读晓风、晓山、晓谷《我的父亲胡风》立足中国现实的解读——读曾仕强《解读中国人》在诗性的指引下——评深圳五位“广东新人新作”获奖作品去，找那看得见的幸福——读谢宏《文身师》怀念雨果的文学勇气——雨果200年祭20世纪最后一个浪漫主义者之死——怀念孙犁遥想雪莲花——怀念我的文学导师寄怀秋水坐沐春风——钱谷融先生印象学者的虔诚生命写作的代价——从夏中义的脑门飘雪说起“失眠”的南国诗心——读李士非的诗“红杏出墙”式的写作众声喧哗与鼻子写作奥斯卡：一场驱赶无聊的游戏年画：神圣的与世俗的人体：艺术与道德的抗争DV指引的世界还想从王教授这里得到什么？

来点适度的自我检讨看当下的逻辑文化教师，真的需要用“节日”来拯救？

审美与立场——评王晓华《西方生命美学局限研究》权谋，凭什么文化？

——权谋文化制造者批判理发师与文化水土保持——刘中国《凌道扬传稿》序后记

<<批评与立场>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>