

<<创龙传1>>

图书基本信息

书名：<<创龙传1>>

13位ISBN编号：9787807321958

10位ISBN编号：7807321954

出版时间：2006-2

出版时间：接力出版社

作者：田中芳树

页数：194

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创龙传1>>

内容概要

本书是日本著名作家田中芳树以中国神话为素材、现代日本为背景的一部传奇动作小说，一部史诗巨著，曾被改编为动画、游戏、漫画等广为流传。

三千年前的天界分成两大阵营：龙种和牛种。

牛种的首领蚩尤在人间作乱，于是天帝便派龙族四兄弟敖广、敖绍、敖闰、敖炎前去讨伐蚩尤……经过三千年的沉睡，龙族再次觉醒，龙堂家四兄弟始、续、终、余正是龙族四兄弟的转世。

拥有超能力的他们，徘徊在人与龙之间，面对企图将他们的力量占为己有，进而统治全球的恶魔，他们没有屈服。

于是，四位美少年——四条光芒万丈的巨龙游弋于现代都市的上空，一幕幕超人想像的宏伟场面渐次展开…… 作品具有浓郁的中国文化气息，龙、天帝、王母娘娘、瑶姬等都在作品中以不同形式出现；作品幻想色彩浓郁，奇妙的幻想与历史事件有机结合，光芒万丈的巨龙以及他们各自的神力，如梦如幻，极大地满足读者对于力量、自然和超自然的崇拜；同时，作品时空交错，现代和远古的影像反复切割，使人一会儿置身于繁华现代都市，一会儿又进入原始野性的中原大地，让读者在传奇世界里纵横驰骋，并以愉快的方式了解历史和人物，获得奇妙的审美愉悦。

本卷讲述了龙堂家四兄弟身份秘密被揭开故事。

龙堂家的四兄弟 始、续、终、余，原本在现代都市过着平静的生活，可自爷爷去世之后，魔爪开始伸向他们：威胁、绑架、兵粮攻略等各种招数层出不穷，但这都不能让四兄弟屈服。

一片光芒闪耀中，小弟余忽然变幻龙身！

呼风唤雨的北海黑龙王大闹东京，一时间风起云涌，整个世界开始改变……

<<创龙传1>>

作者简介

田中芳树，1952年10月22日出生于日本熊本县，硕士学位。
1982年，个人第一套系列长篇小说“银河英雄传说”出版。
1988年“银河英雄传说”以压倒性的人气获得日本科幻文学最高奖项——“星云奖”。
同年，“创龙传”的出版，更是为他赢得了世界性的声誉。

田中芳树的作品题材丰富，在科幻、冒险、悬疑、历史等不同题材的创作中均有佳作。
他尤其擅长撰写幻想故事，小说多以壮阔的背景、浪漫的气息、细密的结构、华丽的笔致而闻名。

田中芳树深爱中国历史，他的作品蕴涵浓厚的中国人文气息，笔下的许多人物多带有《三国演义》、《水浒传》、《史记》中千古英雄的豪气与韵致。
其代表性长篇作品有“银河英雄传说”、“创龙传”、“亚尔斯兰战记”等。

齐建春，辽宁人，毕业于辽宁师范大学日语系，后考入北京师范大学外文学院研究生，专攻日语语言文学专业，现于北京经济技术职业学院担任日语专业主任。

参加第二届《日语知识》杂志日语作文竞赛，获得一等奖。

多次为NHK投稿，并获选播出。

指导学生参加“国家关工委”与日本株式会社合办的“中生日语作文竞赛”，获优秀指导奖及集体一等奖。

<<创龙传1>>

书籍目录

第一章 春雷第二章 小阴谋第三章 不受欢迎的请帖第四章 反派角色交替第五章 灰色的黄金周第六章 会面第七章 龙泉乡第八章 喧闹的造访者第九章 演习场第十章 龙王显现

<<创龙传1>>

章节摘录

东京都中野区，从哲学堂公园向北步行约五分钟，在住宅街的一角便是龙堂兄弟的家。雨渐渐小了，化作半雾半雨。

终背着弟弟穿过家门，此时已经是半夜十一点了。

他侧目望了一眼大门旁边停放着的一辆高级国产车，悄悄地走进家门。

房间非常宽敞。

当初建这座房子的时候，通往车站的道路还没有铺好，只有一条夹在橡树和菜地之间的小路。

房子虽然有些陈旧，但很坚固，是座颇具小洋楼风格的木制建筑，总共两层楼，还有顶楼和地下室。

对四兄弟来说，这座房子显得太大了。

一楼有门厅、起居室、会客室、饭厅、书房、浴室、厨房等，单是厨房就有十叠（注：日本计算房屋面积的单位，一叠相当于一六四平方米左右）。

天花板很高。

天花板、墙壁、地板都很厚实，绝佳的隔音效果令当今的新建住宅都无可比拟。

因此，如果悄悄走进是不能轻易察觉的。

终脱掉鞋，把睡梦中的余背到大厅。

这时终的背后传来低低的声音。

“谁呀？”

怎么不打招呼就进屋了。

”已经走进大厅的终立刻转身笔直地站定。

“我回来了！”

续哥哥。

”“回来了！”

”龙堂家次子续年方十九岁，今年四月就读共和学院的大学人文系二年级，专攻西洋史，自称正在研究中世纪德国骑士团向波罗的海扩张的始末。

“回来晚了！”

终，你不是说好十点前回来吗？”

”续即便对弟弟说话也谦恭礼让。

他那张白皙光滑的面容可以用“俊俏”来形容。

难怪女孩子们对他着迷。

然而，终心里清楚，长着梦幻般姣好容貌的这位哥哥，也有着难以想象的过激一面。

只要续走在街上，那些身体强壮而面目丑陋，身着奇装异服的男人们便会大惊失色，纷纷躲进僻静的小巷。

他们早已从所花费的巨额医疗费中得出了一个惨痛教训--人不可貌相：“是我不好！”

因为出了点事。

”终答道。

“过会儿要向始哥哥道歉，而不是向我哦。”

”龙堂家的当家人是长兄始，年方二十三岁，职业是教师，在共和学院高等科讲授世界史，又在该学院的大学教育系担任东洋史的兼任讲师，同时是共和学院的十四名理事之一，当然也是最年轻的理事。

祖父司在临死前留下遗言，要求孙子始成为理事。

对龙堂四兄弟来说，早逝的父亲没给他们留下特别深刻的印象，养育他们，甚至给他们起名的都是豪迈又沉稳的祖父。

不过他们并不觉得祖父擅长给人起名，兄弟四人从上往下依次叫始、续、终、余--这不给人当做笑柄才怪呢。

“过一会儿？”

现在不用吗？”

<<创龙传1>>

” “哥哥正在会客室见客人，你先给余吃药让他睡下吧。

” “什么客人？

” “姑父。

” “请来的吗？

” “怎么可能！

不请自来的” 续的声音显得有些不耐烦。

带着余上二楼时，终隔着客厅的玻璃门向里面悄悄地望了一眼。

来人确实是姑父鸟羽靖一郎，长着一副银行中层干部或官僚的模样。

看清之后，终上了二楼，他并不想与这位姑父见面叙谈。

这位姑父与龙堂家兄弟并无血缘关系，是跟他们父亲的妹妹--他们的姑母结婚的，年纪有五十三岁，任共和学院的院长，龙堂兄弟的祖父司在世时，任常任理事。

他如同在自己家一般，在陈旧而厚重的沙发上与始相对而坐，紧张却故作镇定。

暖气烧得并不热，他却不停地擦汗。

不知为什么，面对比自己年轻三十岁的外甥，他硬是无计可施，拼命虚张声势，以势压人，但还是被对方压住气势，变得愈发颓丧。

始是日本人中罕见的身材匀称的高个子，脸部轮廓鲜明，与其说他像西欧人，不如说更像曾驰骋于欧亚大陆的骑马民族的王侯贵胄，气质高贵独特，在同龄的年轻人当中别具风采。

他本不善于随声附和，况且今天夜里，靖一郎是来要求外甥退出理事之职的……

<<创龙传1>>

媒体关注与评论

少年英雄 超级能力 中国意象 传奇动作 光芒万丈的四条巨龙，超乎想象的宏伟场面。

日本文坛巨匠田中芳的史诗巨著，著名插画家、《最终幻想》美创意野喜孝插画超值珍藏。

现在购买《创龙传》，参加活动，即有机会赢得CLAMP珍藏版《创龙传原画集》等礼品。

田中芳三部曲：“银河英雄传说”、“创龙传”、“亚尔斯兰战记”。

读完最后一行 轻合书本 慢慢闭上眼 深吸一口气 满溢胸中的是—— 华丽的神
龙 抬首仰望……

<<创龙传1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>