

<<人物篇-线描技法教程-4>>

图书基本信息

书名：<<人物篇-线描技法教程-4>>

13位ISBN编号：9787807335283

10位ISBN编号：7807335289

出版时间：2010-9

出版时间：古吴轩

作者：樊求

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人物篇-线描技法教程-4>>

内容概要

线描画作为美术活动的一种，有其独特的美感。

马蒂斯曾说到：“如果线条是诉诸于心灵的，色彩是诉诸于感觉的，那你就应该先画线条，等到心灵得到磨练之后，它才能把色彩引向一条合乎理性的道路。

”线描画正好不同于我们孩子传统上接受的一些美术的技法，它的画面不再是多彩颜色的堆砌，黑白是线描画永恒的主题，它呈现的是利落、丰富的线条变化，疏密花纹的交错组合，视觉上产生的层次感、立体感。

<<人物篇-线描技法教程-4>>

章节摘录

插图：

<<人物篇-线描技法教程-4>>

编辑推荐

《儿童线描画起步丛书:线描技法教程4(人物篇)》是由古吴轩出版社出版的。

<<人物篇-线描技法教程-4>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>