

<<唐冯承素摹兰亭序卷>>

图书基本信息

书名：<<唐冯承素摹兰亭序卷>>

13位ISBN编号：9787807338864

10位ISBN编号：7807338865

出版时间：2012-9

出版时间：古吴轩出版社

作者：古吴轩出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐冯承素摹兰亭序卷>>

内容概要

《唐冯承素摹兰亭序卷》纸本，行书。

纵24.5厘米，横69.9厘米。

因卷首有唐中宗李显神龙年号小印，故称“神龙本”。

此卷前纸13行，行距较松，后纸15行，行距趋紧，然前后左右映带，欹斜疏密，错落有致，通篇打成一片，优于其他摹本。

用笔俯仰反复，笔锋尖端锐利，时出贼毫、叉笔，既保留了照原迹勾摹的痕迹，又显露出自由临写的特点，摹临结合，显得自然生动，并具有一定的“存真”的优点，在传世摹本中最称精美，体现了王羲之书法遒媚多姿、神清骨秀的艺术风神，为接近原迹的唐摹本。

<<唐冯承素摹兰亭序卷>>

作者简介

冯承素（617-672），唐书法家。

字万寿，长乐信都（今河北冀县）人。

贞观时任内府供奉搨书人，直弘文馆。

贞观十三年（639），内出《乐毅论》真迹令承素摹写，赐长孙无忌、房玄龄、高士廉、侯君集、魏徵、杨师道等六人。

“笔势精妙，备诸楷则。”

“冯又与赵模、诸葛贞、韩道政、汤普澈等人奉旨勾摹王羲之《兰亭序》数本，太宗以赐皇太子诸王，见于历代记载。”

时评其书“笔势精妙，萧散朴拙”。

<<唐冯承素摹兰亭序卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>