

<<吴洪晖作品集>>

图书基本信息

书名：<<吴洪晖作品集>>

13位ISBN编号：9787807353577

10位ISBN编号：7807353570

出版时间：2008-7

作者：吴洪晖

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在这里，一切都是瓶中之花，一切都是成“花”之瓶。

吴洪晖直截了当地让明白变得意味深长了，又妙不可言地让不明白的变得明白了。这是因为，她让我们在直截了当的明白中看到本来一览无余的背后的意义。又让本来晦涩难懂的背后的意义直截了当地凸现出来了。这“凸现”本来存在而又看不见的意义的本领真是有点儿让人觉得妙不可言。

我想，这就是吴洪晖“欲说还休”的“策略”。

那么，既然是“休”了，你怎么又能知道她的“欲说”呢。

可见，她在“还休”之中已经说出——并且让你知道了“欲说”。

那么，就不用再多费口舌了。

这就叫“恰到好处”。

“欲说还休”是一种心态，是一种姿态，也是一种策略。

作者把它看作一种“策略”，是因为在这个直截了当的东西越来越晦涩难懂和晦涩难懂的东西越来越直截了当的世界里，我不得不先来作一个“策略”的假想。

其实，这是我从吴洪晖画的姿态里自以为看到的她的心态。

可能，对于吴洪晖来说，它仅仅只是一种心态而已。

但，这是我的感觉，看画，我想应该没有什么东西比自己的感觉更为重要和优先的了。

<<吴洪晖作品集>>

作者简介

吴洪晖，杭州画院专职画师，国家二级美术师，浙江省美术家协会会员，杭州市美术家协会副秘书长，浙江省女花鸟画家协会执行委员，浙江省国际美术交流协会理事，杭州市政协书画研究院特聘画师，杭州市第八、九届政协委员。

擅长水墨写意花鸟画，其作品风格鲜明，清新典雅，既有

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>