第一图书网, tushu007.com

<<外国民族音乐>>

图书基本信息

书名：<<外国民族音乐>>

13位ISBN编号：9787807354888

10位ISBN编号：7807354887

出版时间：2009-1-1

出版时间：西泠印社出版社

作者：杜亚雄,陈景娥

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

教学目的决定教学内容。
既然世界民族音乐课教学的目的是培养正确的音乐价值观、塑造和谐社会，并不是为了研究、演奏、演唱不同国家和不同民族音乐的专家，教学内容当然主要是介绍世界不同地区的音乐，帮助学生了解它们，而不是从理论上对其进行深入研究。
本教程由十一章构成。
第一章主要介绍世界民族概况，讲述各民族不同的音乐观念、音乐的基本结构要素、音乐文化的组成部分，并对民族音乐学进行简单介绍。
从第二章到第十一章分别介绍世界不同地区的音乐，包括东亚、中亚、东南亚、南亚、西亚北非、黑非洲、欧洲、北美洲、拉丁美洲和大洋洲等十个地区。
本书参考了国外出版物有关资料，结合编者在亚洲、欧洲、美洲、非洲、大洋洲进行实地调查时收集的材料和研究成果，全面系统地向读者介绍这些地区的音乐文化和主要品种。
为了帮助学生了解其他地区和国家的情况，除第一章外，各章都在开始部分简单地介绍这个地区的概况。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

杜亚雄，男，河北人，1945年生。
1965年毕业于西北师范学院音乐系，1981年在南京艺术学院获文学硕士学位，2002年在加拿大不列颠哥伦比亚大学获哲学博士学位。
1981年到中国音乐学院任教。
曾任音乐学系系主任，现为中国音乐学院教授，杭州师范学院特聘教授。
1986年，因教学及科研成绩突出，获国务院颁发的“国家级有突出贡献的专家”称号。
1987年，应匈牙利科学院邀请，任该院音乐研究所客座研究员，研究中匈民歌的关系。
1989年，发表《中匈民歌的比较研究》一书，获匈牙利共和国颁发的“社会主义文化勋章”。
1990年，获国际匈牙利历史学会荣誉会员称号，出任该学会副主席。
1991年，获美国政府富布赖特高级研究奖金，应邀赴美国印地安那大学民俗学研究所任客座教授。
1993年，获国务院颁发的特殊津贴。
1995年获美国洛克菲勒基金会研究基金奖励。
1997年获得中国文联德艺双馨会员称号。
现任中国世界音乐学会副会长、中国传统音乐学会、中国少数民族音乐学会理事等社会职务。
有《中匈民歌之比较研究》、《中国少数民族音乐概论》、《中国各少数民族民间音乐概述》、《中国民族基本乐理》、《丝绸之路的音乐文化》、《中国民族器乐概论》、《中国传统音乐概论》、《民族音乐学概论》、《中国传统乐理教程》、《中国民族民间音乐教程》、《中国乐理》等十多本专著问世，并用中、英、匈文在国内外发表过200多篇论文。

<<外国民族音乐>>

书籍目录

第一章 世界的音乐和音乐的世界第一节 世界民族和民族音乐第二节 不同文化中的不同音乐概念第二章 东亚音乐第一节 日本音乐第二节 东亚其他国家的音乐第三章 中亚音乐第一节 哈萨克斯坦音乐第二节 中亚其他国家的音乐第四章 东南亚音乐第一节 印度尼西亚音乐第二节 东南亚其他国家的音乐第五章 南亚音乐第一节 印度音乐第二节 南亚其他国家的音乐第六章 西亚北非音乐第一节 突尼斯音乐第二节 西亚国家的音乐第三节 北非其他国家的音乐第七章 黑非洲音乐第一节 加纳音乐第二节 西非其他国家的音乐第三节 中非国家的音乐第四节 东非音乐第五节 南非音乐第八章 欧洲音乐第一节 俄罗斯音乐第二节 东欧其他国家的音乐第三节 北欧音乐第四节 中欧音乐第五节 西欧音乐第六节 西南欧音乐第七节 巴尔干半岛音乐第九章 北美洲音乐第十章 拉丁美洲音乐第十一章 大洋洲音乐后记

章节摘录

第二章 东亚音乐　　东亚地区包括中国、蒙古、朝鲜、韩国和日本。
面积约有1170万平方公里，人口约为14亿。
在东亚国家中，中国是一个多民族的国家，而蒙古、朝鲜、韩国和日本则基本上都是单一民族的国家。
中国有56个民族，这些民族的语言分别属于汉藏、阿尔泰、印欧、南亚、南岛等五个不同的语系。
汉语属于汉藏语系，居住在中国南方的大多数少数民族（如藏族、壮族、侗族、苗族、彝族、瑶族等）的语言也属于汉藏语系：居住在中国北方的少数民族的语言多属于阿尔泰语系，其中维吾尔、哈萨克、柯尔克孜等民族的语言属于这一语系的突厥语族，而蒙古、达斡尔、土、东乡等民族的语言属于这一语系的蒙古语族；塔吉克族和俄罗斯族的语言属于印欧语系；京族、佤族、德昂族和布朗族的语言属于南亚语系；高山族的语言属于南岛语系的印度尼西亚语族。
蒙古国通用属于阿尔泰语系蒙古语族的蒙古语，朝鲜语和日本语属系未定。
因为这两种语言在形态上很接近属于阿尔泰语系的语言，所以有人认为它们应当属于阿尔泰语系。
包括佛教、伊斯兰教、基督教在内的世界三大宗教在东亚各国都有流传，其中佛教的影响比较大，信徒也比较多。
东亚国家都曾长期使用汉字并受以儒家思想为中心的中国文化的影响，各国的传统音乐都有悠久的历史和丰富的遗产。
并在长期的互相交流中，形成了较为统一的音乐特征。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com