

<<书画家手册>>

图书基本信息

书名：<<书画家手册>>

13位ISBN编号：9787807374909

10位ISBN编号：780737490X

出版时间：2009-2

出版时间：山东友谊出版社

作者：韦良成，李国鹏 编著

页数：320

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书画家手册>>

### 内容概要

本书是一本集知识性、资料性、启迪性、鉴赏性和应用性为一体的工具书。

主要介绍了书画用印泥、书画的装裱、月份的别称、历代纪元表、干支对照表等。

全书涉及的书法艺术门类齐全、内容精细、史料翔实。

为书画家的艺术创作提供了丰富的资料，也为画家们启迪心灵、陶冶情操、提高艺术素质提供了一道丰盛的文化大餐。

## &lt;&lt;书画家手册&gt;&gt;

## 书籍目录

上编 一、书画用宣纸 (一)怎样识别宣纸 (二)怎样保存宣纸 二、书画用墨 (一)怎样识别好墨 (二)怎样保存墨 三、书画用印泥 (一)印泥的种类 (二)印泥的选择 (三)按印的方法 (四)印泥的保养 四、书画常用宣纸尺寸和画框尺寸 (一)宣纸尺寸 (二)册页一般规格 (三)册页其他常见规格 (四)书画框常规尺寸 (五)中国美术馆普通书画框尺寸 五、书画的装裱 六、传统称谓 (一)称呼对方的敬辞 (二)传统年龄称谓 (三)中国传统书信称谓 (四)中国传统亲族称谓关系 七、月份的别称 (一)农历月份别名 (二)农历四季别称 八、中国的传统节日 (一)传统节日表 (二)几位圣贤的诞辰 (三)其他节日 九、干支对照表 (一)1804~2043年干支对照表 (二)天干地支 (三)六十年甲子(干支表) (四)十二生肖年 (五)二十四小时和十二时辰对照表 十、历代纪元表 十一、怎样为自己的书画作品定价 (一)影响当代书画家作品价格的因素 (二)怎样为自己的书画作品定价 十二、举办书画展览的有关事项 (一)展览的主题和风格 (二)展览的目的 (三)经费预算财务制度 (四)展览设计 (五)会议企划 (六)旅游休闲活动企划 (七)礼仪企划 (八)其他会务活动 (九)展览会与相关部门及个人协调关系 (十)会务必备文字图片 (十一)会务必备工具等硬件设备 (十二)设计人员必须做到和必须避免的事项 (十三)了解展览会设计规定和限制下编

章节摘录

一、书画用宣纸 (一) 怎样识别宣纸 如何识别宣纸和一般书画纸呢?

一是肉眼分辨法:拿起纸,对着光亮透视,你会发现,纸面上密布着云朵,云朵上有一些丝状物,这些丝状物,就是檀皮纤维;还能发现燎草的筋丝(一张纸上总能有八到十条)。

而龙须草制作的书画纸上不仅没有,且纸面过于洁白。

二是着墨法,用笔把较淡、淡、较浓、浓的四种墨痕描于纸同一处,观察纸的受墨效果。

如果是宣纸,它能清晰地显示笔痕与层次,而一般书画纸,在笔痕交叠处显得模糊。

尤其吸附重、浓的墨汁后,一般书画纸由于纤维度差,会因难以承受而断裂。

下面介绍两种鉴别优劣宣纸的简单方法,仅供参考。

1.将两张不同厂家的手工生宣纸(单宣)小样张并排铺在画毡上,在接缝处用淡墨从这张纸画到另一张纸上,稍等一会儿再靠第一笔边一画上同样的第二笔。

.....

<<书画家手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>