第一图书网, tushu007.com

<<潘鸿海-中国著名油画家作品精选>>

图书基本信息

书名：<<潘鸿海-中国著名油画家作品精选>>

13位ISBN编号：9787807381624

10位ISBN编号：7807381620

出版时间：2007-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：潘鸿海

页数：57

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

作为现代视觉传达艺术教育的形式理论基础，“ 构成 ”从本质上讲是立体主义及后立体主义创作思想发展的结果，是现代主义艺术理念与大工业生产相结合的产物，兼其科学的合理性和广泛的应用价值，在现实生活中有着广阔的延展空间。
本书是胡燕欣老师在这个大的时代背景下所进行的一项有意义的理论尝试。
艺术理论与艺术实践的结合，实际上是我国造型艺术基础理论研究和教学中普遍存在的一个比较薄弱的环节。
本书在注重理论的同时，还强调了这些理论在艺术实践中的运用，具有很强的可读性。

作者简介

潘鸿海，1942年3月9日年生于上海梅陇。
1962年毕业于浙江美术学院附属中学，1967年毕业于浙江美院（现中国美院）油画系。
1967供职于浙江人民美术出版社，后任副总编，主持《富春江画报》编辑工作。
1986年任浙江画院常务副院长，1997年任浙江画院院长，2002年任浙江画院名誉院

书籍目录

春晨春晨（局部）古仪沉香之五古仪沉香之四古仪沉香之四（局部）古仪沉香之一、之二古仪沉香之一（局部）古仪沉香之二（局部）窗前古仪沉香之三针线活绣衣女阳光下的少女摇阿摇抚着水罐的女孩倚在门边的小女孩招弟远方响起春雷亭亭玉立书香镜前晨妆……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com