第一图书网, tushu007.com

<<音配像纪事>>

图书基本信息

书名：<<音配像纪事>>

13位ISBN编号：9787807382812

10位ISBN编号：7807382813

出版时间：2008年01月

出版时间：天津杨柳青画社

作者：叶厚荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

历时21年的《中国京剧音配像精粹》工程已于今年7月圆满完成。
“音配像”共录制了460部剧目，为中国京剧的流传、继承与发展作出了重要贡献。
曾直接参与这项工程的市政协副主席、市委统战部部长叶厚荣撰著的《音配像纪事》近日由天津杨柳青画社出版发行。
该书对这一巨大文化系统工程的实施过程，进行了全方位的记录。

京剧是中华民族文化的瑰宝，经过历代艺术家的千锤百炼，创作表演了一批艺术精品，尤其是二十世纪五十年代，京剧舞台空前繁荣，人才辈出，流派纷呈。
但由于“文化大革命”的浩劫，造成了传统京剧演员断档、剧目断档、观众断档的局面。
过去老艺术家的演出很少留下影像，却保存了不少录音。
“音配像”就是选择著名京剧老艺术家当年的演唱录音，组织他们的亲传弟子或后代中的优秀中青年演员（有些是目前健在的老艺术家本人），在熟悉这些演出的老艺术家具体指导帮助下进行配像，力求达到和近似当年的演出形象。
其目的是抢救濒临失传的京剧经典剧作，为观众提供声像并茂、品位较高的京剧剧目，为京剧教学与研究提供教材和范本，使京剧艺术得以保存下来，世代留传。

中国京剧音配像工程1985年由李瑞环同志提出并组织人员在天津试录了7出戏，1994年开始批量录制，并委托已故京剧艺术大师张君秋先生操办此事。
到2002年9月完成一期工程，共将355部戏的录音配了像，二期工程则录制了105 部戏。
在此期间，共有70多个单位3万余人次参与了这项功在千秋的盛举。

《音配像纪事》共收入文章68篇，其中反映李瑞环同志决策指挥的26篇，记叙音配像重要活动的6篇，抓工作落实的26篇，其他具体工作的10篇，因所记事件多为作者亲历，因而具有珍贵的史料价值。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com