<<徐光弟油画艺术>>

图书基本信息

书名: <<徐光弟油画艺术>>

13位ISBN编号: 9787807384373

10位ISBN编号: 7807384379

出版时间:2009-4

出版时间:杨柳青

作者:徐光弟绘

页数:36

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<徐光弟油画艺术>>

内容概要

经过80年代初期兴起的"文化反思热"之后徐光弟就开始把自己的创作重心转移到表现凉山彝族 乡土风情上来了。

于是,凉山成了他的生活基地,他的脚迹遍及那里的山山水水,村村寨寨。

"彝族情结"激发了他丰富的灵感与饱满的热情,从此便一发不可收拾,在他夜以继日的辛勤劳动之下,一幅又一幅描绘彝族生活的油画新作,不断地呈现在广大观众的面前,并且频频入选全国美展, 多次荣获各种奖项,丰硕的创作成果使他成为引人注目的乡土写实画家。

<<徐光弟油画艺术>>

作者简介

徐光弟,男,1949年出生于重庆,毕业于四川美院,中国美术家协会会员。

现为西南民族大学教授,硕士研究生导师,院学术委员会副主任。

1987年[主人伙伴与粮食]入选首届中国油画展。

作品曾十余次获四川省优秀作品奖,两次获省民族艺术节美展一等奖,作品曾赴美国,日本,香港, 台湾展览。

1992年[暖秋]获四川省文艺最高政府奖:首届巴蜀文艺奖二等奖,入选"延讲"发表50周年全国美展;1992年[春]入选中国油画艺术展;1993年[大凉山的父与子],[打工的男人上路了]入选全国第九届新人新作展; 1993年[布拖女]入选第二届中国油画年展;1994年[古老彝寨的六月二十四日]入选第八届全国美展优秀作品展览,获第二届华人艺术大展金奖;1997到2005年曾在重庆和台湾举办个人油画展。

油画作品曾在人民日报,美术,新华文摘,中国报道,民族画报,中国油画,美术大观,美术界,台湾艺术家杂志,当代艺术新闻,中流;1999年[春华秋实]入选第九届全国美展;2002年挂历,当代文学,艺术观潮,中国青年报,解放日报,四川日报,重庆日报及大型画册上登载;2002年[黄金地]获纪念"延讲"发表60周年全国美展优秀作品奖;2003年[大地的馈赠]入选第三届中国油画展;2004年获第12届中国人口文化奖金奖和银奖;2005年被国家民委聘为艺术专业高评委。2006年曾在中国台湾举办个人油画展。

<<徐光弟油画艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com