

<<潘鸿海油画作品赏析>>

图书基本信息

书名：<<潘鸿海油画作品赏析>>

13位ISBN编号：9787807385240

10位ISBN编号：7807385243

出版时间：1970-1

出版时间：杨柳青

作者：绘画:潘鸿海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<潘鸿海油画作品赏析>>

内容概要

《潘鸿海油画作品赏析》主要内容：在这册子中《玉盘良渚》是作者和青年画家汪文斌合作，耗时二年完成的大型油画创作。

另外有一幅也是三联画，名曰《岁月如歌》。

更为巧合的是这两幅作品都是描写江南水乡题材的，前幅是政府工程，内容反映五千年前的江南风情，后一幅是现在的江南风情，脉络一贯。

另外画册中收录的是作者近期创作的江南题材的油画作品，也同时收入了为数不多的写生习作，使这本册子在内容上丰富了许多。

为了使这册子编得生动，收录了一些作画的步骤和画面的局部。

<<潘鸿海油画作品赏析>>

作者简介

潘鸿海，男，1942年生于上海梅陇，1961年毕业于浙江美术学院附中，1967年毕业于浙江美术学院（现为中国美术学院）。

曾供职于浙江人民美术出版社，主持《富春江画报》（原《工农兵画报》）编辑工作。

1986年调入浙江省画院，先后任副院长、院长，国家一级美术师，被国务院授予中国突出贡献专家称号。

现为浙江画院名誉院长，浙江省美术家协会常务副主席，中国美术家协会会员，中国油画学会理事。历任浙江省美术职称高评委委员，省大展艺术评委。

参加1-3届全国油画展，其中作品《美丽州》入选第三届中国油画展精选作品展，多次参加全国美术作品展。

作品《又是一个丰收年》、《鲁迅》组画、《马克思刻苦学习的故事》、《囡囡》、《通向村庄的堤》等油画；水粉画为中国美术馆收藏。

几十年来潜心江南水乡风情油画创作，其中《姑苏行》、《忆江南》等作品由博物馆收藏，同时出版个人画册十几种。

作品多次赴美国、日本、印尼、东南亚等国展览，并出访，讲学。

其作品多次赴美国、日本、印尼、东南亚等国展览，并出访、讲学。

其作品深得国内外读者喜爱，为各方收藏家收藏。

浙江、央视、亚洲等电视台均有专题介绍。

其以江南水乡为题材的油画作品被誉为，用油画西方语言来描绘这样一种带有乡土气息的江南风味，在油画语言和乡土气息的二者融合上做了突出的贡献。

<<潘鸿海油画作品赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>