

<<色彩静物默写>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物默写>>

13位ISBN编号：9787807385592

10位ISBN编号：7807385596

出版时间：2010-6

出版时间：天津杨柳青画社

作者：刘冰 绘

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物默写>>

前言

随着我国经济水平的不断提高，文化建设的不断深入，各个领域对于艺术人才的需求越来越多，而艺术人才的选拔也成为社会关注的焦点，艺术类高考成为抱有艺术梦想的青年进入高等艺术院校的必经之路。

而对于正在紧张备考的学子们来说，考前心理调适与合理科学的训练是至关重要的，也是考试成功的关键。

心理上，放平心态，不要焦躁，做到高考如平时，平时如高考；训练上，要勤于动手，善于动脑，运用科学的方法，完成每一张习作，从每幅作业中学习与总结。

色彩是美术专业重要的基础科目之一，而在艺术类高考中，色彩考试的重要性也越来越被强调，分值也在不断地增加，有很多学校色彩考试的分值已经超过了素描与速写。

换句话说，色彩的分数高低有时很大程度上决定了考试能否取得成功。

本书针对广大艺术类高考考生。

针对不同的基础阶段，由浅至深地讲出科学的色彩学习方法，步骤图的示范细致入微，使考生学习起来更为简便容易。

范画的图例更是体现出近些年来考题趋势，无论从色彩关系、素描关系、空间关系、质感、光感等都有着极强的实用性与针对性，可供广大考生借鉴临摹。

书中的理论与经验，更能使考生们的学习过程事半功倍，最后在考试中做到“以不变应万变，随机应变，处变不惊”。

艺考这座独木桥，虽辛苦，但却是考生人生经历中的一笔宝贵财富，让考生们在竞争激烈的艺考之路上学会坚持与努力，也为今后的学习打下基础。

最后，祝愿广大抱有艺术梦想的考生梦想成真，迈进理想的艺术殿堂！

<<色彩静物默写>>

内容概要

命题也是近些年美术高考内容之一，它与静物默写大同小异，只是考题中的文字表述更少，往往只是一个小题目说明考题。

命题带有创作性，在试题规定的范围内进行艺术想象和创作构思，要具备一定的文化修养和艺术素质，善于观察和思考生活。

根据平时对生活的观察、记录、认识和理解，充分发挥自己的艺术想象力和绘画表现技巧。

创作出立意新颖、生活气息浓厚的美术作品。

比如《早餐》、《书桌一角》、《厨房一角》、《立春》、《家乡》等。

以文字形式说明题目的命题默写叫全默写，如：一个罐子、一只酒杯、两个蔬菜、三块衬布。

这种形式对物体的造型、色彩不做具体的说明及规定。

另一种形式，如：白色衬布一块、土黄色衬布一块、一个绿色苹果和一串葡萄放在白瓷盘里、水果钢刀一把、玻璃酒杯内有柠檬汁、两个梨、一个桔子等。

这种形式对水果的种类和衬布的颜色做了相应的规定。

以上这类全默写的形式对考生难度比较大，因为没有任何参照和直观的感受。

没有经过默写训练的考生往往不知从何画起，这就要求考生在大量的临摹和记忆下，运用储备的知识，完成考试。

<<色彩静物默写>>

编辑推荐

《解密高考·色彩静物：默写》解析高考趋势，解读高考命题，破译高考法则。

<<色彩静物默写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>