

<<传统工笔牡丹画法>>

图书基本信息

书名：<<传统工笔牡丹画法>>

13位ISBN编号：9787807386025

10位ISBN编号：7807386029

出版时间：2011-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：郝良彬 著

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传统工笔牡丹画法>>

内容概要

“国色朝酣酒，天香夜染衣。

”从古至今，牡丹以花大色艳、雍容华贵、富丽端庄、芳香浓郁而闻名，其品种繁多，素有“国色天香”“花中王”之美称，艳冠群芳。

牡丹长期以来被人们当作富贵吉祥、繁荣兴旺的象征，被人们颂赞不已。

中国是牡丹的故乡，洛阳又是中国牡丹的发祥地之一。

<<传统工笔牡丹画法>>

作者简介

郝良彬，中国当代以工写见长的花鸟画画家，中国美术家协会会员，国务院管理局老干部画院教授，北京化工大学美术系客座教授，北京三百画院创作部主任。

<<传统工笔牡丹画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>