

<<工笔玉兰设色技法>>

图书基本信息

书名：<<工笔玉兰设色技法>>

13位ISBN编号：9787807388296

10位ISBN编号：7807388293

出版时间：2012-1

出版时间：杨柳青

作者：王永才

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔玉兰设色技法>>

内容概要

《工笔玉兰设色技法》以玉兰花为主要内容展开对工笔画技法的讲解，包括玉兰花头的不同姿态、玉兰花苞、花蕊、花萼、枝干等的画法，还讲解不同品种的玉兰花的设色技法。

<<工笔玉兰设色技法>>

作者简介

王永才，1944年生，山东省利津县人。

中国工笔画学会会员，山东省美协会员，胜利油田美协理事，中国老年教育书画院高级画师，新加坡新神州艺术院高级画师，黄河口中国画研究院研究员。

<<工笔玉兰设色技法>>

书籍目录

概述

玉兰生态结构

玉兰从花蕾到盛开

玉兰花的结构形态

玉兰花姿

玉兰与辛夷的区别

白玉兰花画法

紫玉兰(辛夷)画法

粉玉兰(二乔)画法

枝干、花苞、芽苞及花蕊画法

玉兰临摹技法

《月下》画法步骤

(烘染底色、积水画干)

《春雨不染尘》画法步骤

(平涂底色、洒水)

《玉兰绿鹦》画法步骤(仿古底色)

《花香引蝶来》画法步骤(没骨画法)

玉兰写生

创作

《瑞雪》画法步骤

工笔花鸟画工具材料

工笔画染色技法

<<工笔玉兰设色技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>