

<<咬文嚼字2008年合订本>>

图书基本信息

书名：<<咬文嚼字2008年合订本>>

13位ISBN编号：9787807403968

10位ISBN编号：7807403969

出版时间：2009-3

出版时间：上海文化出版社

作者：《咬文嚼字》编辑部 编

页数：576

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<咬文嚼字2008年合订本>>

前言

2008年《咬文嚼字》的合订本，编辑部要我来作序，深感惶恐。

众所周知，此书历年的序作者，不是文史大家，就是领导干部，只有我是“咬嚼对象”，还很被“咬”出了几处。

因此这事给人的感觉，就像落马贪官做反腐报告，有点“反面教员”的意思。

想想也是活该，谁让你有错，又被逮住了呢？

逮住了怎么办？

我以为只能做三件事：认账、道歉、致谢。

认什么账？

认出错的账。

我曾经说过，没有谁喜欢犯错误，也没有谁故意要犯错误。

犯错误总会有各种原因，有主观的，也有客观的。

错误也有种种，有可以避免的，有无法避免的。

<<咬文嚼字2008年合订本>>

内容概要

《咬文嚼字(2008合订本)》的作者和编辑，每次都是摆事实，讲道理，把前因后果、来龙去脉、出处依据都讲清楚了……事实上，能够认真负责，很严谨、很学术地挑错，并不容易。那是要有功底的，正所谓“一字十年功”。

要恢复中华语文的风采神韵，必须从咬文嚼字做起。

一个对自己的语言文字都不再认真的民族，必将在文明之林中丧失最后的栖身之地。咬文嚼字，就是含英咀华，就是对我们五千年文化的最深情的守卫。

书籍目录

该认错时就认错(序)卷首幽默“脸谱老爷”？

“与古人约会”公告惊魂“父亲牧羊”一胎、二胎、三胎贾平凹见“情人”于谦何以怕“阎罗”“领回自己的遗物”？

“请君自勿”“严禁做人”？

“小鬼洗头城”选错了地方特稿让我们的心脏一起跳动!震撼最近我常常含着泪水真情的力量“十大语文差错”特辑2007年十大语文差错“家大舍小令外人”应是“海上生明月”《无间道》迷了“道”请君莫戴“紧箍咒”不识“变童”真面目“九州”的来历制约“权力”，捍卫“权利”“唇枪舌战”是拉郎配此“碳”岂能烧让“时”下课语林漫步海峡两岸的语词互动别再冤枉乾隆爷了以《色|戒》为戒从“敬启”说起雪啊，雪!话说今年“春晚”——致中央电视台台长的一封公开信拿“小崔”说事我们将怎样行走在中国的土地上“错一字扣一分”刍议玄奘俗名小考也说NBA球星的绰号遣词造句要有民生意识“然后”现象的是非曲直别闹了，赵C“班马”为何不称“马班”“骨灰级”引起的风波论语言的“俯卧撑”现象瘦西湖告示的联想不尽“新词”滚滚来且说“语言黑点”“和”：中华文明永远的精彩网民的语言智慧10天之内推出10个“族”翻译趣话众矢之的“登坛品酒”报告(一)坛主：于丹

说说“庄子何其人”哪是“人生晚秋”-“间接”误为“直接”黑格尔说的是“正反合”《论语》究竟多少字“三界”岂是“三生”屈原故都非“颖都”“杀生”如何“取义”“登坛品酒”报告(二)坛主：王立群汉武帝能“拜佛”吗焦大并未说过明朝哪来“靖康”事西汉已有指南针“逆龙鳞”不是“拔掉龙鳞”貂蝉史无其人“不耻”与“不齿”何处觅得“洪桐县”“登坛品酒”报告(三)坛主：孔庆东赠瞿秋白联三议“何以”应是“何尝”阿Q之死与假洋鬼子无关祥林嫂并未卖给酒鬼从“风云”到“祸福”鲁迅读马列的时间鲁迅一生写了多少字征引《自嘲》有误“登坛品酒”报告(四)坛主：毛佩琦

“明朝没有“督察院”洪武以前，哪来“明廷”重逢“锡茶壶”解缙是怎么死的“新浦”岂能绿“正统”应是“天顺”不该脱“颖”而出“满州”和“长州”“登坛品酒”报告(五)坛主：刘心武“红学”哪有“索引派”怎么扯上了“性行为”误说“常山之蛇”林黛玉是吃草的？

“老君眉”的产地繁漪的前夫是谁“清圣祖”不是“清圣主”乾隆皇帝即位不在乾隆元年“登坛品酒”报告(六)坛主：孙丹林《霓裳羽衣曲》是杨玉环创作的吗何来“一席之床第”“习”和“鼻子”无关似是而非的引文叫人何处觅《唐史》《游山西村》不是五言诗弄混了孔子和孟子楹联焉能“起于五代，成于唐宋”“登坛品酒”报告(七)坛主：孙立群—苏秦宣传“连横”受欢迎？

国名误为曲名不是“范睢”，是“范雎”是谁说服信陵君“对峙”误为“对恃”范雎是楚国人吗信陵君何曾“买通赵王的妃子”“登坛品酒”报告(八)坛主：纪连海什么是“南书房行走”误引了纪晓岚的对子《四库全书》编了多少年和坤不是“王老五”应是“不孝有三”岂能依据电视剧说历史“登坛品酒”报告(八)“登坛品酒”报告(九)“登坛品酒”报告(十)“登坛品酒”报告(十一)“登坛品酒”报告(十二)一针见血文章病院借题发挥追踪荧屏 热线电话百科指谬辨字析词词语春秋碰碰车有此一说正音室校园丛谈一字难忘语坛掌故向你挑战 语丝雾里看花有照为证其他

章节摘录

《咬文嚼字》杂志社（2007年12月20日）一、经常用错的称谓词是：家父。

如在问候别人时说：“家父最近身体好吗？”在汉语词汇系统中，“家父”属于谦辞，只能用来称呼自己的父亲；称呼别人的父亲，习惯上用敬辞“令尊”。

二、经常用错的佛教词语是：无间道。

如：“陷入了留学无间道”，“面对股市，学会避开无间道”。

自从电影《无间道》问世以后，“无间道”便成了一个流行词语，媒体常用它来表示失败、痛苦或灾难。

其实这是以讹传讹的结果。

电影片名为“无间道”，说的却是“无间地狱”。

佛教中“无间道”是信徒修炼的一个阶段，“无间地狱”是八大地狱的第八狱，人此地狱者将永受痛苦，无有间断。

两者具有不同的含义。

三、报纸上常见的搭配错误是：戴上紧箍咒。

如：“给权力戴上紧箍咒。”

”在《西游记》小说中，只要唐僧一念紧箍咒，孙悟空头上的金箍便要收紧。

金箍是可以戴的，而紧箍咒是咒语，只能念不能戴。

四、地名中容易混淆的字是：州/洲。

如：“月儿弯弯照九洲，几家欢乐几家愁。”

”“九洲”的正确写应为“九州”。

“州”本义为水中陆地，后用作行政区划名称，水中陆地义也改用后起区别字“洲”来表示。

“九州”为中国的代称。

五、新闻中容易用错的词语是：变童。

如：“杰克逊变童案落下帷幕”，“网络惊现变童犯黑名单”。

在这类新闻中，“变”字一律被理解成了动词，指“性侵犯、猥亵”等犯罪行为；其实它是形容词，义为美好的样子。

<<咬文嚼字2008年合订本>>

媒体关注与评论

要恢复中华语文的风采神韵，必须从咬文嚼字做起。

一个对自己的语言文字都不再认真的民族，必将在文明之林中丧失最后的栖身之地。

咬文嚼字，就是含英咀华，就是对我们五千年文化的最深情的守卫。

——孔庆东能听到读者尖锐而坦诚的声音，很让我感到兴奋。

《咬文嚼字》“栽花赏花更护花”，是一个让作者和读者交流、互动的平台。

我真诚希望《咬文嚼字》越办越好，越办越火！——孙丹林《咬文嚼字》雅俗共赏，极具实用价值，对于规范语言文字，具有指导作用。

经常阅读，增长知识，提高品位。

希望《咬文嚼字》成为我们的良师益友！

——孙立群

<<咬文嚼字2008年合订本>>

编辑推荐

能听到读者尖锐而坦诚的声音，很让我感到兴奋。

《咬文嚼字(2008合订本)》“栽花赏花更护花”，是一个让作者和读者交流、互动的平台。

我真诚希望《咬文嚼字(2008合订本)》越办越好，越办越火！

《咬文嚼字(2008合订本)》雅俗共赏，极具实用价值，对于规范语言文字，具有指导作用。

经常阅读，增长知识，提高品位。

希望《咬文嚼字(2008合订本)》成为我们的良师益友！

<<咬文嚼字2008年合订本>>

名人推荐

《咬文嚼字》的作者和编辑，每次都是摆事实，讲道理，把前因后果、来龙去脉、拙处依据都讲清楚了……事实上，能够认真负责，很严谨、很学术地挑错，并不容易。

那是要有功底的，正所谓“一字十年功”。

——易中天 要恢复中华语文的风采神韵，必须扶咬文嚼字做起。

一个对自己的语言文字都不再认真的民族，必将在文明之林中丧失最后的栖身之地。

咬文嚼字，就是含英咀华，就是对我们五千年文化的最深情的守卫。

——孔庆东 能听到读者尖锐而坦诚的声音，很让我感到兴奋。

《咬文嚼字》“栽花赏花更护花”，是一个让作者和读者交流、互动的平台。

我真诚希望《咬文嚼字》越办越好，越办越火！

——孙丹林 《咬文嚼字》雅俗共赏，极具实用价值，对于规范语言文字，具有指导作用。

经常阅读，增长知识，提高品位。

希望《咬文嚼字》成为我们的良师益友！

——孙立群

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>