第一图书网, tushu007.com

# <<小长今1>>

## 图书基本信息

书名：<<小长今1>>

13位ISBN编号：9787807406723

10位ISBN编号：7807406720

出版时间：2011-6

出版时间：上海文化

作者：韦娅

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<小长今1>>

## 内容概要

调皮大王成子龙从来就不会主动与女生搭话，有人解释他这人是“男权至上”主义者——看不起女生；又有人说因为他奶奶从小就跟他说“男女授受不亲”的道理！
这种话笑死人，谁相信啊，他完全是为了扮酷吧！
瞧，现在果然证实了吧，班上来了个漂亮的小长今，一切都变了。

## 作者简介

韦娅香港演艺学院中国语文导师。
创作涉及小说、散文、诗歌及儿童文学，已出版著作六十余部。

她擅长以诗的语言去演绎心底流溢出来的感觉，以属于自己的叙述方式，去铺陈、去描摹少男少女心灵的图像，深获校园读者的喜爱。
其清新隽永的文字以及对少女心理的独特感受与细腻刻画，尤为引人注意。
近年来，其校园文学创作着力甚多，力图通过一个个真实鲜活的校园故事，带领青春期少女们走出成长的困惑，引渡她们走出社会家庭校园急剧变化后面潜藏的精神危机。

# <<小长今1>>

## 书籍目录

新来的插班生
芝麻汀的烦恼
辩一辩“爱”字
不简单的小长今
老师穿校服是什么样
女队来了个男教练
梁书燕的委屈
原来是司马梅的阿哥
是谁写的坏话
来了一辆救护车
这纷乱的一天
想飞的心情
画呀，说呀
孟拉菲不见了
也紧张来也欢喜
让我们拉起手来

# <<小长今1>>

## 章节摘录

新来的插班生　　好像谁都在巴望来点儿新鲜事，好让这沉闷的课堂生出些趣味来。
这不，新来了一位插班生，而且是女生哦！
嘻嘻！
先别打听这女生是打哪来的吧，仅从她的外貌看，就够让人眨眼皮的，连最顽皮的小男生，都至少会在她身上停留三秒钟。
这女孩子皮肤白皙，身形小巧却充满力量，就像一匹草原上的白马，仿佛一伸蹄儿，就能奔出千里；她的眼珠像乌云般地黑，一眨一眨，黑色的睫毛盖下去，又浮起来，摄人魂似的神秘。
怪不得不知谁阴阳怪气地嚷了声：　　“嘿，好靓哦……！
”　　女孩径自走向那个空座位，好像什么也没有听见，什么也没。
这真奇怪呐，她应当害羞，或者害怕，或者表示友好……或者哪怕是来点小小的抗议也好嘛，总比“当人没到”强，多没劲啊！
上课铃已经响了，老师就要走进课堂啦，这种时候不闹一下，啥时候闹呢？
坐在前面的小个子男生早沉不住气了，三番五次地回头望，有人就大声问：“喂，肥仔云，看什么呀？
”　　“看书啊！
”肥仔云高声答。
“哈哈看书哦……”大家都笑。
如今的校园，找一找，数一数，有几个爱读书的蚂蚁？
就说这间学校吧，学生的总成绩永远像是在深渊里喘息的云雾，升不起来的；平日里那骂架吵闹的事是经常发生的；学校不设预科班，到了升中六时，一个个出外寻学校找出路，那才是让人头疼的事哩！
在这样的学校里读书，老师不被气得两眼发花才怪呢，常常呀，一堂课要用半堂时间整顿纪律，女老师哭鼻子的事也不止一次啦……也难怪，今天班上来了个漂亮女同学，怎不引来旁人众多的议论呢——　　“她是从哪来的？
”　　“她叫什么名字？
”　　“好像很傲慢的样子哦！
”　　“靓女……”　　新来的女孩也不说话，坐下，静静的，像一片静云。
坐在她身后的正是顽皮大王成子龙，他不失时机地吹了一声口哨，立即有人跟着起哄了，有了“嘘”声，也有了更多的嘻嘻哈哈声。
新女生的前面位子，坐着的正是班长李惠芳，她向新女生友好地点点头，“嗨！
”了一声，算是打招呼，可新来的女生只是张了张嘴，想说什么，却没发出声音来。
“她是哑的！
”有人聪明地叫道。
“哎呀呀，太可惜啦！
”有人跟着起哄。
“怎会是哑的，乱讲，这间又不是特殊学校……”有人分析道。
“莫歧视人哟，这样好似不公平哇！
”有人在打抱不平。
人们发现，坐在座位上一动不动的新同学，脸一阵一阵地红，忽地，她立了起来：“谁哑巴啦？
见鬼！
”　　一口纯净的普通话！
那声音像雪山飘落的冰凌似的，又透明，又好听。
—下子，全场都被镇住了。

不知谁怪腔怪调地学了一声：“见鬼！
”　　这不咸不淡的普通话，立即引来一番取笑声：“哈哈……”　　如果不是吴老师虎着脸走进来，课堂不知什么时候才能安静。
　　“给大家介绍—下新来的同学，她叫，”吴老师顿了顿，“她叫戴少金，是从内地……哈尔滨来的。
今后你们要多多帮助她，她暂时还不能习惯广东话。
不过她考入学试的成绩却相当不俗……”　　老师在讲话，下面的同学却像弹玻璃球似的，笑语不断了：　　“什么哈尔滨，黑姨饼？
”　　“哈哈，搞错啦，是哈哈镜……”　　“喂，听清楚了，她好像是叫什么……大长今？
”　　“是大小今，大长今是她的靓姐姐……”　　老师在用白板擦猛拍讲台：“安静，安静，新同学叫戴少金，不是……”她好像觉得这样说不好，又会给学生找了玩笑的口实，便又收了声。
　　顽皮学生才会抓机会呢：“Miss吴，她是大长今的妹妹！
”　　全场大笑。
　　谁都知道前些时有部风靡一时的韩剧，叫《大长今》，其中那位漂亮的主角大长今的表演，脍炙人口。
提起她，有谁不认识呢！
现在有人将这位模样俊俏的小女生，与“大长今”联系起来，而她的名字也真是有点接近哦……　　忽然，新女生站了起来，扫视全场后，开口道：“对不起，各位，本人叫戴少金，戴，佩戴的戴，少，多少的少，这是个多音字，须念第四声——注意，是少，不是小，小与少普通话发音完全是两码事！
金呢，就是金色的太阳的金，没错，与今天的今字同音。
但本人同大长今毫无关系，请各位多多包涵！
”　　女生像是完成了_一篇即兴演说，话音落地，人已坐定，头也不抬，也不瞧谁一眼。
　　哇，这么严肃啊！
一时间，全班都哑了。
　　是大家都没能力听懂普通话吗，还是听懂了却没办法反驳呢？
或者，是因为这女孩子身上的一股凛然的气势，把大家“震”住了呢，还是女孩子那悦耳的声音，令衅事者们一时没反应过来呢？
反正，吴老师接下来上的课，出奇地顺利。
从她转身抹擦白板时嘴角微微露出的笑意中，就可以判断出。
是不是那吴老师也在心下揣度，是什么新鲜的东西，把这浑浊的班风给冲击了一下呢？
　　厉害哦，不好惹的女生！
有人这么下定论。
　　漂亮的女孩子，向来就是带刺的，有人想。
　　……

## 媒体关注与评论

韦娅的写作，是典型的女性写作、个性化写作，她的审美方式，她的思维方式，都是女性的，都是来自于女性生命本原的。

——董宏猷　　你会发现，“小长今”就在你的身边。
不管她是从哈尔滨来到香港，还是从香港去到别的地方，“小长今”都活灵活现地存在于我们的生活中。
女孩子绵密的心思，曲折的情感地图，阳光下的小秘密，以及那些被当作惊涛骇浪的“茶杯里的风波”，都被韦娅灵动的笔描摹得纤毫毕现。

——殷健灵　　韦娅活泼泼活生生铺展开了一幅当下少男少女校园生活的小长卷，读来有细节、有层次、有起伏，笔调更是可爱真实，亲切流畅。
整部作品宛如一次次成长世界的多角度感光，我欣赏她独特、健康、新鲜的平视态度，笔下的友情和爱显得那么纯净明快和开朗。

——郁雨君

## 编辑推荐

《小长今1：班上来了个小长今》为诗人作家韦娅的经典成长小说。
在书中，韦娅活泼泼活生生铺展开了一幅当下少男少女校园生活的小长卷，读来有细节、有层次、有起伏，笔调更是可爱真实，亲切流畅。
整部作品宛如一次次成长世界的多角度感光，笔下的友情和爱显得那么纯净明快和开朗。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com