

<<女监档案>>

图书基本信息

书名：<<女监档案>>

13位ISBN编号：9787807413158

10位ISBN编号：7807413158

出版时间：2008-4

出版时间：文汇

作者：孙晶岩

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女监档案>>

前言

岁月不饶人，我已走过了九十二个春秋。近年来渐感体力不支，脑力也大不如前，正考虑为自己定一条原则：不再带博士研究生，也不再为人写什么审读意见和作序之类的文字了。

这既是对他人负责、对社会负责，也是对自己负责。

孙晶岩送来她的长篇报告文学《中国女子监狱调查手记》，还是让我已沉静的心为之一动。

监狱是一个非常特殊的社会，也是社会学工作者观察、了解社会的一个非常重要的窗口。

有趣的是，上个世纪的三十年代初，我刚刚迈进社会学门槛的时候，我_生学术生涯的三位启蒙老师和引路人，都把我的首次社会实地调查点选在监狱。

1932年，时任燕京大学社会学系主任的我国第一代社会学大师吴文藻教授，邀请美国著名社会学家、芝加哥学派创始人派克教授来燕大讲学。

讲授社会实地调查的理论和方法后，经吴先生安排，派克教授亲自带领我们班上的一些同学进行实地调查的地点，选的就是当时北平的一所监狱和八大胡同。

1933年我考进清华研究院，师从俄籍社会学大师史禄国教授。

在体质人类学训练中，他为我安排的第一个调查点也是北平的一所监狱，任务是实地测量犯人的体质。

由此我走上了注重社会实际生活、注重深入实地调查的社会学道路。

在监狱这个非常特殊的社会里，有一群非常特殊的人群，他们因为各种原因违反了社会的常轨，接受社会的处罚而被封闭在这个与世隔绝的世界里。

在这个社会之外的其他人或是不屑于接近他们，或是怀着奇特的好奇心来猜测他们。

作为一个有社会责任感的作家，孙晶岩却以一个作家和社会学工作者的理性和充满激情的精神，尝试着从社会学、心理学、生理学、教育学、法学等多种视角来观察和解析这个特殊人群的经历和心理路程，并把它真实地记录了下来。

这是件很不容易的事情。

社会现象是很复杂的，这部调查手记所涉及的女性犯罪则是我国社会学的重大课题，但目前我们对这个课题的研究还很不够。

能够把监狱这个特殊社会中的特殊人群描绘清楚，是一件很费精力也很见功力的事情。

孙晶岩没有受过社会学的专业训练，却能以社会学者的眼光学着把多学科的专业知识融合在创作之中，更是一个难题。

这部调查手记就提示了这样一种价值，也显露出了她观察、体认、分析、判断的能力和出色的文学表达能力。

为此，她是很费了一些精力的。

她用一年半的时间，跑了全国十几个省市的女子监狱，从监狱管理人员到女囚以至于她们的家属，采访了三百多人，记下了十多本采访笔记，拍摄了两百多幅照片，掌握了大量第一手的独家材料，很是难得。

我总希望像这样去掉浮躁、肯于实干、肯于吃苦、潜心观察研究的学人、作家更多一些。

监狱中的这个特殊人群，已经被贴了特殊的标签，他们的心理、思想和行为方式已经与常人不一样了。

帮助他们回归社会，回归常人的生活，就需要一个再社会化的过程。

孙晶岩所做的调查采访工作的意义，不仅在于她以女性作家特有的细腻、耐性和技巧与那些女囚犯建立了一种心与心交流的氛围，从中获取了真实的资料；更重要的在于她的调查采访活动成为这个特殊群体自我经历的再梳理过程，这是一个不断强化自身自新意识的极有意义的过程。

从这个角度可以说，孙晶岩成功地完成了参与式的社会调查。

她的调查采访活动可能对这些特殊人群的自新过程，也就是再社会化过程产生积极的作用。

我一直主张学者、作家要以积极的姿态深入参与社会生活，用所学的专业知识为人心的完善和社会的进步提供特殊的推动力，这也是孙晶岩这本书值得一读的地方。

<<女监档案>>

最后，我还想特别提及的是中国监狱主管部门的同志们，他们以胆识、魄力和自信提出了这个选题，推出了这部可以昭告世界的有说服力的中国人权记录。

费孝通

<<女监档案>>

内容概要

监狱中的这个特殊人群，已经被贴了特殊的标签，他们的心理、思想和行为方式已经与常人不一样了。

帮助他们回归社会，回归常人的生活，就需要一个再社会化的过程。

孙晶岩所做的调查采访工作的意义，不仅在于她以女性作家特有的细腻、耐性和技巧与那些女囚犯建立了一种心与心交流的氛围，从中获取了真实的资料；更重要的在于她的调查采访活动成为这个特殊群体自我经历的再梳理过程，这是一个不断强化自身自新意识的极有意义的过程。

<<女监档案>>

作者简介

孙晶岩，女，毕业于解放军艺术学院文学系，中国作家协会会员，中国报告文学学会理事，北京市作家协会合同制作家，国家一级作家。

出版有长篇报告文学《中国动脉》、《山脊——中国扶贫行劝》（两卷）、《中国金融黑洞》，报告文学集《女作家眼中的世界》，散文集《海梦》，学术著作《大学语文》，电视连续剧《女监档案》、《重归青杀涧》等著作五百余万字。

其作品被翻译成英、日、法文介绍到海外。

曾获全国优秀报告文学奖、中宣部“五个一”工程奖、“正泰杯”中国报告文学大奖、首届中国文联优秀图书奖头奖、《十月》散文奖等二十余项文学奖。

被《文艺报》评为“2005年度全国十大重点关注作家艺术家”；被国务院授予“国家西气东输工程建设先进个人”奖章。

<<女监档案>>

书籍目录

序引子中国监狱名称沿革听司法部副部长讲监狱的故事
第一章 白山黑水间失落的花瓣
一、大学生妈咪她曾被人叫做野种她发誓要混出个人样来给世人瞧瞧生活无意间改变了她的运行轨迹为情出走独闯北京上了贼船就别想下来七别墅里的丑恶勾当
她有一种分裂的人格她被捕时离28岁生日还差两天她在大墙里想了很多很多
二、魔掌撕裂的女人与手执利剑的女神
端午节前夜，一个女人跌跌撞撞前来报案丈夫领来了一个长着美人痣的女人一个个无辜女人成了冤魂她每天晚上都梦见冤魂在枕边哭泣
历剑像一位手执利剑的女神杀人淫虐狂心理探秘
三、跨越生命的冬季灾难向襁褓中的女婴袭来强烈的自尊下掩盖的是强烈的自卑孤独和寂寞吞噬着她的心她游入了一条不该属于自己的河流她有一种暴风雨即将来临的感觉走进监狱是她人生十字路口的一个转折枯木逢春，她把监狱当成了课堂一封发往天国的信，但天国却没有回音
四、夜幕下的冷血杀手令人难堪的208元房地产公司的老板是个好色之徒无意间结识了一群黑道上的人雇凶杀人的佣金由被害人出
五、人生是一次远航情感的天平倒向了那个东北男人李野龙不愧门槛精吃人家的嘴短，拿人家的手软刚入狱丈夫就提出离婚触礁的航船扬起风帆
六、监狱里的“世外桃源”
第二章 在童话般的红尖顶楼房里
一、大墙里的百灵鸟撒在边陲小城的一粒种子艺术女神啊，我无法抗拒你的诱惑一只折断羽毛的孤雁人生的每一种体验都可能成为一笔财富教授进监狱为女囚进行音乐考级海河之滨，百灵鸟在空中翱翔
二、人贩子原是逃婚女娃娃亲埋下的苦果洞房里的棉花“三八线”就是让火车撞死我也要跑山村别墅当然在山上了乡愁是一枚邮票“跑业务”把她跑进了监狱案件之外的思考
第三章 学府路上的“特殊学府”
一、空谷幽兰送远香老辈人说做梦都是反梦萨尔图刮着刺骨的寒风这个监狱长怎么就不告状呢面对“二进宫”的女犯“邹花这样的冰疙瘩都能焐热，我们算服了！”
走出盐碱地，搬进聚宝盆她竟然有二十四个除夕是在监狱里度过为了女犯流浪街头的孩子“跟孙狱长接触过的人不被她感动，这个人就没长心！”
女犯议论纷纷：“将来孙狱长退休了咱们可咋整啊？”
二、新长征突击手的坎坷人生百货公司里能干的女售货员她的价值观发生了错位命运跟她开了个大玩笑
三、悲从恨中来情投意合的电大同学情人眼里出西施正月里发生的惨案她最想做的事是为戴敏上坟
第四章 大都市里的黑白世界
一、有这样一位女监狱长不幸的童年是一笔巨大的精神财富小猫能对付大老鼠吗今天是心理咨询日从火腿肠中看爱心到大洋彼岸去取经青年群体是最大的人才库管理好一群女人犹如治理好一个国家呼唤现代文明的行刑思想
二、尹非的诉说狱内法庭上漂亮的女警官你一点也不像个监狱警察女囚长了子宫肌瘤之后
三、受虐狂的心理轨迹一只孤雁在长空中哀鸣小熊猫和日记本是送给她的生日礼物不用归还的日记灵魂再生的土地
四、监狱里的白领丽人一个白领忽发奇想顺手牵羊不义之财拿着烫手接见室里搜出的密信她的思维拐进了死胡同囚徒和警官在高等学府是同一专业她曾经失落过一树花瓣，但不能失落整个春天
五、情敌同在一个监舍大富豪歌厅里精明的老板娘陷入情网的女人智商最低他把两个女人哄得团团转情人把她钓到了上海
第五章 在七彩云霞的那一边
一、女记者在黎明前自戕远方宾馆的不速之客人在崩溃时是容易迷乱的强烈的自尊使她自我封闭人生真是一种奇异的排列当木船扬起风帆时
二、错开的花季初绽的花蕊泪洒他乡她含泪告别儿子，饮下自酿的苦酒一句“孕债难偿”还得清情债吗
第六章 青秀山——广西人的肺叶
一、走向深渊——成克杰特大受贿案中的女人一个聪明的壮族少年脱颖而出父亲的自杀造就了李平的早熟从高官的儿媳变成了高官的情妇在互相利用中产生了真感情没有钱你们成天住茅草棚哪儿来的爱情国家利益面前的罪与罚
二、呼风唤雨的红马甲七星花园里的女能人三寸不烂之舌能把死人说活426席位上的常胜将军从仙境栽进了电网
第七章 东方日内瓦的高墙电网
一、获得国际奖的武汉妹一粒孕育在荒原的种子她的骨头里仿佛有小虫子在爬没有人会谴责应该发生的雨季一幅招贴画无意中改变了她的命运又是五月，又是梦乡
二、领着儿子去自首桔乡之夜发生的惨案警察不相信这个文弱的女人竟然是凶手六个月饼意味着六六大顺
三、当心易拉罐里有三唑仑四万元钱不翼而飞埋下了祸种三个女人一台戏307号房间的客人究竟是谁她们像猎人一样四处搜寻猎物在上海又钓了条大鱼她的鼻子能闻出哪个男人是馋腥的猫假名字把她们折进了法网
第八章 纺织城里的新生织布厂
一、一盏照亮黑暗的心灯女犯家属悄悄送来了红包元宵节在女犯丈夫的尸体旁度过为了女犯无家可归的母亲无锡新兴公司集资案中的花旦没妈的孩子不是草
二、无名指上文“伤”字的女孩儿情窦初开的女孩儿遭到当头一棒蹦迪结识的人领她走进了监狱“您难

<<女监档案>>

道不想听到女儿的忏悔吗”“妈妈，您会不会唱《常回家看看》？”

”第九章 在中国女囚最集中的监狱里一、回监狱过党的生日的女歌手这位女歌手是从哪儿请来的一颗冰冷的心在与警官的对峙中渐渐融化了我一见到你们就有一种到家的感觉二、“菜篮子”办公室主任的忏悔遥想当年，春风得意马蹄疾平步青云使她找不着北最开心的事和最不开心的事三、北江之滨的大辫子警花沈小红不是个吃素的人为生病的女囚捐钱一锅开水浇在了儿子的大腿上跨世纪的本科生四、南国木棉别样红一则广告决定了她的人生坐标锐利的眼神看穿了脱逃女囚的心天不怕，地不怕，就怕半夜三更来电话不能让他们成为现代拉兹！

五、在女子监狱过“三八”妇女节心理矫治科科长诉说天空中飞翔着千纸鹤第十章 天堂河里有“天堂”一、天堂河畔的警花们二、被逼急了的焉豹子天有不测风云，人有旦夕祸福三十多岁的女人是一个熟透了的苹果残酷的性虐待开始了血案发生在大年三十之夜焉豹子在监狱里懂得了法律尾声后记

<<女监档案>>

章节摘录

第一章 白山黑水间失落的花瓣 长春市南郊一个叫做黑嘴子的地方，有一座高墙兀立、电网森严的监狱。

这里曾经是一个潘多拉的魔盒，里面装满了形形色色的罪恶。

杀人、抢劫、绑架、盗窃、贪污、受贿、贩毒、放火……人世间有多少恶行，这里的囚徒就能弄出多少花样。

走进这座监狱，两排盛开的一串红像夹道欢迎的人群肃立两旁，迎面是一幅巨大的壁画，上面画着蓝天、白云、绿树、田野……壁画下面写着这样的话：把开拓的手和心叠在一起，去启动垦荒牛的犁铧；用智慧的汗水凝铸成我们脚下这块土地上最挺拔的风景。

这里又是一所学校，女犯们刚刚来到吉林省女子监狱时还劣迹斑斑，经过这所学校的洗礼熏陶，她们身上的邪气日渐淡化，积极向上的正气开始展现。

是谁把一个个罪孽深重的罪犯改造成了新人？

是谁把一个个溺水的女人送上了生命的新岸？

是我们可敬的监狱人民警察，他们像长春的市花君子兰那样，在大墙之内散发幽香，华丽高贵，俊俏挺拔。

一、大学生妈咪 1998年3月1日，在北方的某刑场，随着一声清脆的枪响，一个中年女人倒在血泊中。

她的双眼望着天空，似乎有很多话没有说完。

这个死不瞑目的女人就是北京市首例因组织卖淫罪被判死刑的案犯马玉兰。

组织卖淫罪是新《刑法》中规定的新罪名，说起卖淫，人们自然会想起北京的八大胡同、南京的乌衣巷……旧时管嫖娼叫做逛窑子，而窑子中的主子大多是上了岁数的女人，也叫老鸨。

她们是披着人皮的豺狼，拼命吮吸着卖春女用肉体换来的金钱。

如果说旧社会的妓女是为了活命而被迫卖身的话，那么现代的卖淫女已经远远超出了赚口饭吃的范围。

马玉兰到另一个世界报到去了，她的死也许会给人们一些警醒。

然而她在九泉之下刚刚沉睡了一年，在她的家乡北京，又有一些人步其后尘，而且大有青出于蓝而胜于蓝的味道。

1999年6月2日，北京警方捣毁了位于亚运村北辰花园7号别墅的卖淫窝点，当场抓获了6名嫖客10余名妓女以及妈咪汪芳菁。

1999年6月9日，这个卖淫窝点的老鸨刘春花在吉林省白山市落网。

一年之后，北京市第二中级人民法院依法对刘春花一案进行公开宣判，以组织卖淫罪判处刘春花死刑，缓期两年执行，剥夺政治权利终身，没收个人全部财产；以组织卖淫罪判处汪芳菁无期徒刑，剥夺政治权利终身，没收个人全部财产；以协助组织卖淫罪判处范刚、蓝子祥、彭冰等人8年至9年的有期徒刑并处罚金。

在高高的大墙之内，我见到了刘春花。

春花、芳菁、玉兰，这些名字都带着芬芳的味道。

究竟是什么原因使得这些名字很美的女人丧尽天良，充当起世纪末的老鸨呢？

我决定深入地探索这些女人堕落的社会根源。

她曾经被人叫做野种 刘春花的父亲刘占鳌是吉林省白山市某工厂的供销科长，长得非常英俊，很讨女人喜欢。

他在与妻子阎立秋结婚后，生了三个儿女。

阎立秋是个老实巴交的妇道人家，辛辛苦苦地拉扯着几个孩子生活。

采购员的工作经常东奔西走，刘占鳌邂逅了一位叫做古晓玲的女人，古晓玲很快就被刘占鳌的一表人材所吸引，不顾一切地投入了他的怀抱。

几番偷情之后，古晓玲怀孕了，她实在舍不得打掉肚里的孩子，她对刘占鳌抱有一丝幻想，希望孩子能够拴住他的心，将来自己能够正大光明地嫁给他。

<<女监档案>>

1971年6月11日，古晓玲生下了女儿。

这丫头长得眉清目秀，仿佛跟刘占鳌是一个模子扣出来的，她的心掠过了一丝喜悦，给女儿起名为春花。

那时候的东北，老百姓的口粮粗细搭配，玉米面、高粱米是看家饭。

可古晓玲生的是私生女，街坊们叫她“野种”。

“野种”是上不了户口的，所以她连粮票、布票都没有。

左邻右舍的孩子再不济还能吃上高粱米，而刘春花却连吃高粱米的份儿都没有。

古晓玲咬紧了牙关，就是自己勒紧裤腰带，也一定要让小春花吃口饱饭。

一个女人拉扯着私生女的日子不好过，古晓玲焦急地盼望着情人能够早点娶她。

然而，花轿没有盼来，却传来了刘占鳌的妻子再次怀孕的消息。

没过多久，阎立秋又生下一个女儿，古晓玲失望了，她觉得男人的心像天上的云，谁也琢磨不透，她下定决心离开刘占鳌，今生今世再也不见他。

如果古晓玲能够按照这条轨迹运行的话，那么也就不会发生今天的故事了。

可人是感情动物，不管古晓玲下了多么大的决心，只要一见到刘占鳌的身影，她的心理防线就完全崩溃了。

她是个未婚女人，她觉得这辈子再也不会会有第二个男人能够打动她的芳心了。

因此，她一直保持着和刘占鳌的情人关系。

每当刘占鳌与古晓玲幽会时，总要给小春花带点小礼物，不管怎么说那是他的骨肉，而且他觉得这丫头比自己妻子生的那4个孩子都聪明。

也许是采购员的职业给了刘占鳌机会，他在妻子和情人之间徘徊，春花长到4岁的时候，古晓玲再次怀孕了。

一年之后，她又生下了一个女儿，取名为春霞。

过去，古晓玲省吃俭用把自己的口粮节省给女儿吃，可如今又添了一张嘴，她一人的粮票养活三口人实在是太艰难了。

她像一头牦牛驮起了超重的负载，艰辛地拉扯着两个没有户口的女儿。

长期的营养不良使她逐渐变得憔悴，刘占鳌光顾她的寒舍的日子逐渐变少了。

女人的心是敏感的，古晓玲很快就发现刘占鳌在她之外有了新欢。

她不能接受这种屈辱，斩钉截铁地对情人说：“占鳌，自从我跟你好了以来，咱们这疙瘩的人老指着我的脊梁骨骂我，这人不人鬼不鬼的日子我也受够了。

你现在也有了新的相好，咱俩干脆就断了吧。

这两个孩子都是你的骨肉，我一个人养活不了。

这样吧，咱俩一人养活一个，带走哪个由你挑。

” 听到情人的话，刘占鳌的心里很不是滋味。

沉默片刻，他抚摸着大女儿的头发说：“那我就把春花带走吧。

你放心，只要我有一口饭吃，就决不让孩子饿肚子！”

” 刘占鳌拉着春花的手向外面走去，小春花伸出双臂大声地哭喊着：“妈妈，我要妈妈，我要妹妹！”

” 凄厉的北风刮走了她的哭喊，古晓玲望着情人和女儿远去的背影痛不欲生。

她是个倔犟的人，从那儿以后，她再也没有和刘占鳌来往过。

可怜7岁的春花，就这样与亲生母亲和同胞妹妹永久地分别了。

她发誓要混出个人样来给世人瞧瞧 刘占鳌把私生女带回了家，小春花望着陌生的继母和4个兄弟姐妹，吓得半晌没有说话。

都说穷人的孩子早当家，长期生活在别人的白眼下，幼小的刘春花已经懂得察言观色投其所好。

她显得十分乖巧，千方百计地讨继母的喜悦。

阎立秋是一位善良的女性，她像疼爱自己的孩子一样去疼爱刘春花。

吉林的冬天非常寒冷，晚上刘春花上炕总是冻得浑身发抖，阎立秋就先躺进被窝里，把被窝焐热后再让刘春花睡进来。

<<女监档案>>

虽然她和古晓玲是情敌，但是她觉得大人之间的恩恩怨怨与孩子无关，孩子是无辜的。虽然刘春花是丈夫在外面寻欢作乐的果实，但是阎立秋却像对待亲生女儿一样对待她。在这个家庭里，她从来没有感受到寄人篱下的滋味。

父亲长年东奔西跑，刘春花与继母和同父异母的几个兄弟姐妹的关系相处得非常好。慢慢地，刘春花把继母当成了自己的母亲，把继母生的几个孩子当成了自己的亲兄弟姐妹。她从小就要强，看到别人家的孩子穿新衣服，吃白面馒头，她就想着自己长大后要赚好多好多钱，一定要让全家人都穿上新衣服，吃上白面馒头。

几年功夫，她从一个丑小鸭变成了一只白天鹅，出落得如花似玉。她对未来充满了幻想，决心通过个人奋斗改变家庭的境遇。她一切的努力都是为了继母的脸上能够露出微笑，她一定要为继母争气！她好学上进，在小学就连跳两级升入初中，在中学学习成绩也是出类拔萃。

1988年，她高中毕业参加高考，居然在白山市的考生中考了个第四名。她本来打算报考服装设计专业，可继母对她说：“春花，你就考电力学院吧，电力这一行旱涝保收，出来分配到电厂，多神气！”

东北以重工业为主，电力在老辈人眼里是很吃香的专业。为了让继母高兴，她义无反顾地报考了长春电力大学。火力发电虽然不是她的首选专业，可她却学得非常认真。班里41个同学中，男生占了34个，女生只有7个。刘春花在这7个女生中又成了佼佼者。

她担任了班里的团支部书记，学习成绩一直名列前茅。她的眼前幻化出一片灿烂的前景：自己大学毕业了，当上了工程师，赚的钱像流水，左邻右舍都向她的继母竖起了大拇指：“老阎，你们家春花出息了，赚大钱哩！”

生活无意间改变了她的运行轨迹。大学生谈恋爱成风，考虑到继母和母亲的不幸遭遇，她交男朋友的原则是人要老实厚道，对妻子忠诚。她在班里交了一个男朋友槐子，槐子的家在吉林洮南县农村，人很厚道，对她很体贴，符合她选对象的标准。

他们整整好了4年，颇有些难舍难分。

大学毕业时按照规定是哪儿来哪儿去，刘春花应该分回白山市。

可槐子却只能回到家乡洮南县。

洮南是吉林省西北部的一个小县，也是吉林省最穷的一个县。

尽管那里条件艰苦，为了能够跟心爱的男朋友分配到一起，刘春花毅然决然地放弃了回家乡的名额，自愿来到洮南县发电厂。

这时候的刘春花还是一个富有良知的人，艰苦的童年生活磨炼了她的意志，她显得比一般人都能吃苦，工作十分泼辣。

厂长看她能干，就让她担任班长，带领15个人干活。

那是她一生中最辉煌的时刻，在那段日子里，她觉得活着是那样美好，她的才能得到了充分的发挥。如果生活按照这个状况发展，洮南县电厂将来一定会出现一个漂亮的女工程师。

天有不测风云，人有旦夕祸福。

刘春花在电厂甩开膀子干了半年后，他同父异母的大哥得了尿毒症，住进了医院。

在继母家，刘春花的父亲经常出差，大哥就成了家里的顶梁柱。

他对父母很孝顺，对弟妹也很疼爱。

她小时候受人欺负，总是大哥给他撑腰。

她上大学回家探亲，每次都是大哥到车站接送她。

因此，她对大哥的感情胜过了其他的亲人。

大哥住进了长春市白求恩医科大学附属第一医院，尿毒症要经常透析，透析一次就需要780元钱。

而当时刘春花在电厂一个月只有260元的工资，根本解不了燃眉之急。

刘春花觉得天生我材必有用，自己一定有能力帮助大哥。

<<女监档案>>

她毅然辞掉了电厂的工作，只身到长春去闯天下。

临行前厂里的同事一再挽留她，她说：“我也不想离开工厂，实在是被生活逼的啊。你们借我一点钱吧，我先给大哥治病，将来一定还给你们！”

厂里借给她1000元钱，她把钱缝在衣服里。

当时国有企业不景气，这1000元钱也是从牙缝里挤出来的啊！

临别时，槐子苦苦地哀求她：“春花，别走了，咱俩好了这么多年，你一走咱们的关系肯定就断了！”

她紧紧地拥抱着他，哽咽着说：“槐子，我也舍不得你，可我实在没有办法。我家有五个孩子，母亲又下岗，全家七口人就指着父亲的一点工资生活。

现在我大哥又得了绝症，我不帮他谁帮他？

你放心，不管我走到哪里，我都是你的人！”

她含着眼泪告别了恋人，怀揣着1000元钱来到了长春。

一到这里，她就直奔医院。

看到大哥无力地躺在床上，痛苦地呻吟着，她的心都要碎了。

她撕开衣服上缝的线，把1000元钱放到大哥的手里：“大哥，这是给你治病的钱！”

大哥急切地问道：“春花，你一个月才赚200多块，哪儿来这么多的钱？”

她说：“大哥，这钱是我借的。”

大哥焦急地说：“不行，我不能拖累你。

这些钱顶你好几个月的工资，将来你拿啥还？”

她拍着胸脯说：“大哥，你只管放心治病，别管钱是怎么来的。”

她在长春读了4年书，对这座城市很熟悉。

她到服装市场当打工妹，帮个体老板卖服装。

在露天市场卖服装是件很苦的差事，冬天天气寒冷，她搓着手跺着脚哈着气站在风雪中吆喝着。

雪花灌进了她的脖子，她仍然大声地吆喝着：“瞧一瞧，看一看，正宗的广州货，大甩卖了！”

她干活非常卖力，凭着三寸不烂之舌，她的生意十分火爆。

在卖服装的过程中，她结识了一位广州老板。

老板很赏识她，觉得她1.75米的身材卖服装有点大材小用了。

他不但给了她丰厚的报酬，还介绍她到长春东方女神模特队去应聘。

从此，寒酸的刘春花鸟枪换炮了，她每个月平均能拿到2000多元，顶她在电厂月收入的10倍。

她经常到医院去看望大哥，把赚来的血汗钱全部交给大哥。

大哥的病越来越厉害了，每个礼拜要做三次透析，一个月光透析费就要花9360元。

她的继母也来到了长春，照顾儿子的生活。

为了节省陪床费，继母一直和大哥睡在一张病床上。

整整4年，继母没有脱过衣服睡过一个囫囵觉。

看到继母如此艰难，刘春花也非常节省。

一天，她到医院看望大哥，因为堵车，到医院的时候已经关门了。

周围最便宜的旅馆住一宿也要18元钱，她舍不得花18元钱，居然在医院门口整整坐了一夜。

第二天，当医院的看门老头过来叫她时，她几乎都冻僵了。

有一年的大年三十，她到医院看望大哥，正好大嫂也在身旁。

她和哥嫂正在聊天，病房里一个和大哥同岁的尿毒症病人突然死了。

病友的死对大哥打击很大，大哥顿时像霜打的茄子蔫了。

她斩钉截铁地对大哥说：“大哥，只要妹妹活着，就一定养着你，治好你的病！”

继母和大哥一个月要花一万多元钱，刘春花一家欠了一屁股的债。

她拼命赚钱，可一个月也就赚两千元。

当模特多是在晚上工作，有时晚上走完台老板就让她去陪客人聊天。

模特的交际面很广，她除了认识一些老板，还认识了一些政府官员。

到了长春以后，她就和槐子断了关系。

<<女监档案>>

给他写绝交信的那个晚上，她整整哭了一宿。

那毕竟是她的初恋啊！

后来，她决定在长春寻找恋人。

慢慢地，她和一位区长产生了感情，竟然到了难舍难分的地步。

可区长是有妇之夫，纸里包不住火，他们的恋情败露了。

区长的妻子找到了她，哭着哀求她不要再纠缠自己的丈夫。

刘春花被区长夫人的眼泪打动了，她想起了继母和生母的命运，继母就是被第三者夺走了丈夫，而充当第三者的生母又被新的第三者所击败。

生母下落不明，继母后来守了多年的活寡，她们的命运太悲惨了。

想到这些，她下定决心斩断情丝，而与区长断绝关系的唯一出路就是出走，两个人不在一座城市，才能断得干脆。

她是个果断的人，只要下了决心就义无反顾。

<<女监档案>>

编辑推荐

《女监档案》全方位，深层次，多角度透视女性犯罪。

中国众多女子监狱的真实素材，中国最大女子监狱的实景拍摄。

该书被译成法文在海外宣传。

24集同名电视连续剧即将在全国播出，并远销东南亚。

<<女监档案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>