

<<品味课堂褚树荣评课实录>>

图书基本信息

书名：<<品味课堂褚树荣评课实录>>

13位ISBN编号：9787807436003

10位ISBN编号：780743600X

出版时间：2010-8

出版时间：宁波

作者：褚树荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<品味课堂褚树荣评课实录>>

内容概要

这是一本供中学语文老师使用的教师用书。

它通过实录和过程叙述，以情景和细节再现了课堂；探讨了课堂行为的依据，凸显了听评课的学术含量；构建了课例评析的模式，提供了课例评析的示范。

全书共分六编，内容包括：主题式评课实录，比较式评课实录，总结式评课实录，沙龙式评课实录，点评式评课实录，观察式评课实录。

<<品味课堂褚树荣评课实录>>

作者简介

褚树荣，男，1961年生。

宁波市教研室高中语文教研员，台州学院人文学院兼职教师，宁波大学师范学院语文课程与教学论硕士生导师。

曾获浙江省教坛新秀、省优秀教师、省特级教师、宁波市名师等称号。

编著《教室的革命——语文主题活动新探索》，主编《古诗文阅读新视点》《高中

<<品味课堂褚树荣评课实录>>

书籍目录

导论 从职业走向专业第一编 主题式评课实录 课堂里的方法——《触龙说赵太后》课例评析 课堂里的教师——《再别康桥》课例评析 课堂里的教学内容——《感受·唤醒·表达》写作课例评析 课堂里的教学效率——高三复习教学片段评析 唤醒初一学生的文学体验——《小鹌鹑》课例评析 实用文教法的创新——《在庆祝北京大学建校一百周年大会上的讲话》课例评析 文言文教学的继承和创新——《阿房宫赋》课例评析 探索一种可供操作的诗歌教学模式——《蜀道难》课例评析 尝试一种有效的写作技法——初中写作指导《点染》课例评析第二编 比较式评课实录 “言”“意”并重——《季氏将伐颛臾》同题课例评析 向内挖掘和向外拓展——《祝福》同题课例评析 素读、对话和研究性学习——《自序》同题课例评析 唤醒情感催发思想——《灯》同题课例评析第三编 总结式评课实录 全国首届“四方杯”优秀语文教师选拔赛述评 第六届“语文报杯”全国中青年初中语文教师课堂教学大赛述评 第七届“语文报杯”全国中青年初中语文教师课堂教学大赛评述 浙江省优秀初中语文教师“优化教学 魅力课堂”教学展示评述 浙江省初中语文课堂“问题诊断”教学研讨会评述 宁波市初中语文优质课比赛评述 “有效教学课堂节”课例评述 “基于小课题研究”的古诗文课例评述第四编 沙龙式评课实录 好戏登场各有千秋——关于几个戏剧教学课例的讨论 注重落实尊重规范——文言文复习如何提高课堂效率？ 语文课，连接着师生健康的生命——一次关于人文教育的对话 援引材料破解难点——《竹影》教学访谈第五编 点评式评课实录 功底和思想决定课堂——《过秦论》课例点评 短文长教、浅文深教的典范——《荷蓀丈人》课例点评 化轻为重——《半张纸》课例点评 在朗读中鉴赏——《土地的誓言》课例点评 教师就是课程——《面朝大海，春暖花开》课例点评第六编 观察式评课实录 从观感到观察——一个基于课堂观察的语文课例评析案例 是什么，教什么，像什么——一个初中诗歌教学观察案例结语 十五年前的铺垫

<<品味课堂褚树荣评课实录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>