

<<宁波老桥>>

图书基本信息

书名：<<宁波老桥>>

13位ISBN编号：9787807436522

10位ISBN编号：7807436522

出版时间：2011-4

出版时间：宁波

作者：杨古城//徐炯明//曹厚德//王介堂

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;宁波老桥&gt;&gt;

## 前言

宁波地处东南沿海，位于中国大陆海岸线中段，枕山臂海，物产丰富，历史悠久，人文积淀丰厚，属于典型的江南水乡兼海港城市，是国家历史文化名城、中国大运河最南端出海口、“海上丝绸之路”东方始发港、中国优秀旅游城市，公众首选宜居城市之一。

宁波唐时称明州，明洪武间改称宁波。

宁波大地多江河水系，先民以舟代步，宁波因此也堪称“桥城”。

“桥”又称“水梁”。

早在河姆渡文化时期，宁波就出现了独木桥，汉晋时代已有建桥的历史记载，但正式形成“江南都会”的古桥群，是在唐朝宋代，即旧时所说的“唐十、宋百、明千、清万”。

桥的材料也由简便的木、竹材，逐步变更为石材。

桥的型制也由简单的木梁、石梁平桥，走向拱桥、廊桥，由单孔变为多孔，由单拱变化为联拱、肋拱、直拱等。

一座座老桥，是浙东社会、经济、科技和文化进步的象征。

正因为有了桥的沟通，改变了隔江隔河相望的牵盼，实现了相连、相依的梦想。

从宁波所辖各县市的旧地方志记载中可知，邑内曾建有各类桥梁上万座。

正因为有了桥的沟通，古宁波才更趋发展，逐步形成了似众星托月状的城市聚落区域，经济和文化也随之繁荣。

然由于历史变革和科技进步，绝大多数老桥为适应时代的潮流而重建或废弃。

例如从1929年至1990年的60年间，宁波老市区(海曙、江东、江北)的32条河网上，先后拆除了老桥191座。

造桥、拆桥、建桥的事情，本来就是人们生活与生产的一件常事，也是人类社会发展的必然趋势和规律。

特别是进入近现代之后，随着社会科技、材料、信息、观念的变化，城市交通中的大部分老桥也与之一样，都必须随之更新与改变，越来越多的老桥消失了、不见了。

在各级文化和交通部门的重视下，一批在建筑、交通、水利、文物上能体现历史、科学、艺术价值的优秀老桥留下来了，得到了保护。

这就是我们如今还能看到、仍然继续使用的宁波域内数百座千姿百态的老桥。

千百年来，老桥与人们日月相伴，风雨同行，默默地贡献着自己硬朗的躯体，承托着历史的重负，利济行人，造福乡里。

如今市肆乡间的老桥，大多带着满目疮痍，正在渐渐淡出人们生活和历史的舞台。

但也有为数不少老桥，仍忙碌地为人们迎来送往。

这一座座老桥因特定的历史痕迹和传奇的身世，成了凸显一方独特风情的好去处，更寄予着人们难以磨灭的深情与回忆，闪烁着曾经的辉煌与温馨。

宁波市文化部门自上世纪80年代起先后对广济桥、百梁桥等优秀的宁波老桥进行了保护。

90年代又对有代表性的数十座老桥进行重点研究与保护，分别将其列为各级文保单位(点)。

在全国第三次文物普查中，各级文保(管)部门在当地政府的重视支持下，以及社会热心人士和文保志愿者的积极参与下，新发现了一批宁波老桥，使桥文化内涵得到进一步挖掘，作用得以更好地发挥。

《宁波老桥》一书的编著们在历时几十年的文博生涯、业余爱好中，逐步调查、收集、考证了老桥历史、特色和相关的文化。

书中选择了本市一百余座老桥为重点考证与研究对象，包括1999年市文化部门组织评选的“宁波十佳老桥”，还将数百座老桥分各区域以“名录”形式列表于后，以方便读者对宁波老桥的文化作系统全面的了解。

本书的出版，将有力推动对宁波老桥的研究和保护，提升对老桥研究的深度与广度，是宁波文物保护研究的又一重要成果。

宁波老桥有着辉煌的昨天，伴随浙东经济和文化的发展进入了近现代社会。

如今新的桥梁不断涌现，愈来愈多的老桥受到了社会关注与保护，成为名城宁波文化遗产和物质文明

## <<宁波老桥>>

的精神化身，成为今后提高宁波知名度和美誉度的一张亮丽名片。  
是为序。

## <<宁波老桥>>

### 内容概要

《宁波老桥》的编著们在历时几十年的文博生涯、业余爱好中，逐步调查、收集、考证了老桥历史、特色和相关的文化。

书中选择了宁波市一百余座老桥为重点考证与研究对象，包括1999年市文化部门组织评选的“宁波十佳老桥”，还将数百座老桥分各区域以“名录”形式列表于后，以方便读者对宁波老桥的文化作系统全面的了解。

《宁波老桥》的出版，将有力推动对宁波老桥的研究和保护，提升对老桥研究的深度与广度，是宁波文物保护研究的又一重要成果。

## &lt;&lt;宁波老桥&gt;&gt;

## 书籍目录

序言序篇 憧憬逝去的风景——浙东老桥回眸 万桥之乡 老桥纵横——宁波各县、市、区老桥扫描 宁波老市区及鄞州区老桥 余姚市老桥 宁海县老桥 奉化市老桥 象山县老桥 慈溪市老桥 镇海、北仑、江北、江东区的老桥 千姿百态宁波老桥 宁波老桥的雏形 宁波老桥的兴造史 宁波老桥的主要类型——梁桥、拱桥、廊桥 “碧波两岸一桥平”——石梁桥 “长虹月影映画桥”——石拱桥 随潮涨落的浮桥 奇构巧筑特型桥——梁桥类、拱桥类、特殊功能类第一篇 “十佳”风姿——宁波十佳名桥 一往情深话灵桥 高桥桥高名气大 南渡古驿广济桥 惠泽明州惠明桥 百里舜江通济桥 虹饮兰江百梁桥 百年常照福星桥 海涂长龙戊己桥 夹塘碧水环古桥 高山飞虹万年桥第二篇 名桥览胜——四明101座著名老桥 浹江风云永济桥 悠悠桃源万安桥 鄞州横泾戏台桥 慈溪横河七星桥 四明山中白云桥 黄墓渡畔福泉桥 大隐山下学士桥 奉化西邬居敬桥 宁海西岙惠德桥 深山幽谷欧阳桥 流风余韵卧床桥 以桥为界鄞镇渡 衣锦荣归归锦桥 鄞东第一皎溪桥 南塘河上老洞桥 大涵山桥的赞歌 璜溪口中镇东桥 深情褰堰金鸡桥 明州城中月湖桥 宁波城南甬水桥 古镇学宫泮池桥 北仑石湫五板桥 小浹江上安乐桥 四明首镇光溪桥 翠山寺外古洞桥 董家村十三河桥 鄞西席乡五港桥 一桥二名石马塘 水静桥平西洋港 古慈溪廿板皇桥 望春桥上好风景 南宋丞相府前桥 鄞南定桥映冷月 张尚书与下伞桥 八行堂与德行桥 三北名村沈师桥 越窑故里后溪桥 徐福东渡达蓬桥 千丈岩下仰止桥 奉化斑竹金井桥 武胜门外武胜桥 梨洲故里黄竹浦桥 四明丹山赤水桥 鹿亭李家塔板桥 金刚溪上万年桥 大隐江上胡家洞桥 宁海白溪迎春桥 缙北雄峙第一桥 集义祠堂义门桥 方家岙与瑞安桥 庆丰村中庆丰桥 镇海田胡覬祖桥 奉化岩头广济桥 奈何桥上烟霞染 甬绍三镇双邑桥 阊风里建阊风桥 宁海白峤登瀛桥 烈士故里万安桥 三县通衢黄杨桥 余姚梨洲镇东桥 东岗山下东岗碑桥 桃江古渡慈善桥 东塘路上斗门桥 奉化灞桥不销魂 无家可归张斌桥 溪谷寻访白岩桥 探秘鄞江悬慈桥 袁岙溪谷卧渡桥 林逋抛珠商山桥 遗憾千秋大卿桥 北渡村与还金桥 三县飞地永迎桥 唐家村舵撞碑桥 石门梯云五并拱 头上青天摘星桥 前童庙山宏济桥 精雕细刻五龙桥 萧皋碑桥的沧桑 碧水流红浣花桥 鸣鹤古镇运河桥 象山后岭二眼褰桥 鄞镇江上金银渡桥 南塘路上启文桥 洪塘上宅福寿桥 宁海大蔡尚源桥 缙东白峤福应桥 卢探花与书院桥 抗倭名将过憩桥 甲子桥下弱女泪 候青江上季卫桥 卫风护水西卫桥 浹江卧龙朱家渡桥 汶溪文种故里桥 一桥三名古吉利杨 秋风萧飒昼锦桥 一里桂林十座桥 晓云大溪大方桥 康王封赐皇封桥 南塘河上听泉桥 南宋权相墓前桥 排柱斜插郭塘桥第三篇 桥名探奇 话说宁波老桥名 宁波桥名分类 一桥两名(一桥两额)的老桥 宁波老桥桥名集对 桥名名人传千古 建桥护桥名留百世 桥名名人传千古 宁波老桥同名多 宁波老桥桥名选第四篇 桥文掇英 宁波老桥的桥联 宁波老桥桥诗选 宁波市老市区(海曙、江东、江北) 鄞州区 北仑区 余姚市 慈溪市 奉化市 宁海县 象山县 古今咏桥诗摘句选 古代部分 近现代部分 宁波老桥碑记选 老桥的传说与故事 儿歌、民谣与谚语、老话第五篇 桥俗钩沉 宁波老桥的建造民俗 圆桥和敬桥的民俗 老桥与婚丧习俗 造桥护桥的旧俗 集市、赛会与桥俗 老桥吉祥物的民俗 老桥与民间信仰 保老桥与建新桥新俗附录 宁波老桥之最 宁波现存主要老桥统计表 宁波地域老桥考察名录 《中国石桥》收录的宁波老桥 《中国古船与吴越古桥》收录的宁波老桥 《茅以异桥话》介绍的宁波老桥 《宁波老桥》主要参考文献后记

## &lt;&lt;宁波老桥&gt;&gt;

## 章节摘录

野人太公造“三桥”的传说 鄞西有三座名桥，老洞桥、百梁桥、鄞江桥。

据洞桥村老人相传，北宋时，此村附近有朱家村人朱阿三，以制鞋为生。

有一年朱阿三外出谋生，小木船被风刮到海中孤岛，从此过起野人生活，并在山洞中发现一批藏宝金银。

一年以后朱阿三浑身长毛，后来终于被一条渔船发现，他带着钱宝回到家乡，人称“野人太公”。

野人太公以为他的性命是一生行善，神灵护佑，就用这些财宝在当地逐步发兴建造了三座大桥，他们后代也继续护桥修桥。

大卿桥的传说 宁波市海曙区西塘河上的大卿桥，因建桥的陈恭是大理事卿，官拜尚书，故名大卿桥，是宁波城内在1980年后才拆除的最大的三孔大石桥。

据老辈相传，明代永乐年间，陈恭随其叔父从鄞西横街迁入宁波城西。

因受其叔父教诲，诗书文章出色。

永乐三年(1405)中举后，在京城参加《永乐大典》编修，后升至大理寺少卿，主管刑律，后来又升至工部尚书。

此时城西西塘河边住着一个酒鬼，饮酒无度，终于用刀糊里糊涂自残而死，当地有人告上官府，说是其妻所为。

这案子到他手里，陈恭亲自到宁波勘察。

原来是死者老婆经常劝其酒莫过量，丈夫不听导致。

陈恭明断案子，百姓感恩，此后这座桥造好后就取名大卿桥。

宝剑桥的传说 宁波城南段塘街道南塘河上有一座单孔石梁桥，桥名宝剑桥，这桥也与南宋早期的小康王有关。

据传说，小康王赵构因金兵追袭逃难到段塘，金兵紧迫，小康王坐骑也失，眼前见到一条大河，自知无路可逃。

忽然一声马嘶，一匹白马停立身旁，康王不及细想，跃上白马。

白马跃向对岸，一时间随身宝剑掉入大河。

到了对岸，顾不及宝剑，逃入庙中，庙内竟有一匹泥马，浑身水湿，才知是泥马相助。

后人在康王落剑处造桥，桥名“宝剑桥”。

荷花桥的传说 象山县亭溪一带有一传说，湖莱港有一条通向谢家山的海道，有一位谢阁老在山上告老返乡后颐养天年。

但这谢家山又是进县城的近路，路上经常被海潮淹没。

谢阁老决心为百姓造一座桥，先在海涂上造半圆形圆头朝下的桥墩，又在桥墩上造半圆形圆头朝上的桥拱。

这座海涂石拱桥造好后，桥名称为荷花桥，据说五十年前此桥还在呢。

太平桥的传说 象山县新桥镇有一条通向县城的古道，旧称“官马大道”。

路上建有大小不一数座石桥，其中在东溪村东北首的一座称为太平桥，桥碑反面刻“退寇卫境”四字。

据老一辈相传，明嘉靖年间，倭寇从海上来犯，杀人如麻。

东溪村壮汉励敬爵一声怒吼，拔起一棵柳树连甩数名倭寇，庙前村村民也一齐奋起抗倭，倭寇终于退去。

人们把发生在当地的事，刻在石碑上，并将无名石桥称为太平桥。

金钟桥的传说 出奉化市城关东北三里的倪家碛村，有一座金钟山，山上建有金钟塔，塔下有一座金钟桥，据传说巨大的金钟就沉在桥底下。

有人说这口沉没在桥下的金钟要一家有十兄弟才能打捞，果然不少年后，有一户连生九子，第十个却是女儿，且很早就出嫁了。

为打捞金钟，该户人家暂瞒第十位是女儿身。

十余年后，这户人家的子女制成巨大绳索，由水性最好的老三潜入水底，将绳索绑住钟钮。

## &lt;&lt;宁波老桥&gt;&gt;

在岸上的八位儿子加一个女婿齐心拉牵，金钟终于露出水面。此时九个兄弟加上一位女婿因有十条心，各人想着拉上金钟谁该分多少。这一想心散力分，金钟就又沉入桥下了。

江浪桥的传说 奉化溪口镇乌石弄有一座小小的江浪山，山下有一座一步可以跨过的石拱桥，桥名“江浪桥”。

据民间传说，明代成化八年(1472)已是工部尚书的王钊尚书回大堰省亲，路过江浪山，此地缺水荒芜，经询问，已三年旱蝗，当地村民大多逃荒去了。王尚书回到朝廷，向皇上奏明江浪山江阔水急，是南北交通要道，要求免除三年皇粮，在此建江浪桥。

王尚书推荐奉籍江御史督办，在水沟上建了一座长不足2米的小拱桥，余下的钱都赈济饥民了。据说这座小巧的江浪桥已迁入奉化溪口博物馆。

福星桥的传说 福星桥在奉化市大堰镇常照村外的大溪上。据传百余年前普陀山一位僧人净修梦见崇山峻岭中洪水翻腾，村中无桥可渡，必须造一座大桥。净修和尚按照梦境寻找，终于找到了大堰村，并开始住在大溪水边的凉亭里。他在附近募化三年，感动不少村人和过往客商，一致捐资，合力建造了五孔大石桥。因桥在常照村，首先得益的也是常照村，故名福星桥，取“福星常照之意”。

蛟川桥的传说 镇海区域内招宝山下，原有一座蛟川桥，现在已改为水泥桥，桥名仍称蛟川桥。据传，在数百年前镇海口与蛟川河之间的河道上有一条“蛟龙”，风雨天常掀翻舟船，危害百姓。后来有一位壮士，在有一天风雨中蛟龙出没时，喝足了酒，奋然持刀跃入水中，与蛟龙搏斗，同归于尽。

百姓为纪念他就建了里澜浦庙，与城外的外澜浦庙为同一菩萨。把在刺蛟之处的这座桥称“蛟川桥”。

骆驼桥的传说 南方不产骆驼，为何镇海区有骆驼街道和骆驼桥？说来话长。

原来，骆驼这块地方千年之前已成陆，仅几座小村落，从西到东有一条河通过，两岸仅一条木桥相通，过客商贩也从此经过，风雨及黑夜，多有人落水。

木桥南岸住一位驼背老人，以做豆腐为生，天天挑着到对河村庄做生意。有一年冬天，驼背老人挑着豆腐担在木桥上滑倒掉进河里，幸亏四邻相救。后来老人在家中一病不起，他心中多么希望造一座大石桥，让更多人不再有落水之虞。

有一傍晚，有位姓骆的江湖老郎中敲门。驼背老人起床开门后，二人说起造桥之事。

郎中说，“我这一大袋药专治跌打损伤，日后将药钱用于造桥吧，过三年后我再来看。”

驼背老人服了骆郎中的药不久恢复健康，四邻八乡闻之纷纷到老人处买药，众人也为造桥纷纷捐资，不久就动工造桥。

三年之后，桥将造好，那骆郎中又带来一笔造桥款相助。桥终于造好了，众人名桥为“骆驼桥”，即骆郎中与驼背老人发兴建造的。遗憾的是近年石桥改为水泥桥，但仍名“骆驼桥”。

渡驾桥的传说 北宋末年，因金兵打到临安，小康王赵构带一批文武官员逃难到镇海要乘船下海避难。

一批车、马、人等到一港叉处有水相隔，到不了乘船的码头。众百姓为营救康王合力临时架起一座大木桥，让官兵们通过，这座木桥就称“渡驾桥”。从此以后渡驾桥又成为数代百姓到码头的通道，并多次修缮重建，后来又改建为石桥。在上世纪七十年代，此地建电厂时渡驾桥被拆去，因此这座老桥就成为历史记忆了。

八仕桥的传说 余姚市黄家埠镇回龙村有一座远近著名的石桥。据老一辈说，在明代正德年间，皇帝带着八位文官武士身着便装到此察访民情。正德皇帝在这里上岸后先看见一座先帝御赐的贞节牌坊，觉得这个村庄好像有点来头。中午在小饭店用饭时，正德皇帝突发奇想，出题要八位官员对对子。

## &lt;&lt;宁波老桥&gt;&gt;

正好这时店中有一跑堂何姑娘送来茶水，皇上就出以“妙龄人可也，何家之少女”十个字，要八位官员对上。

要是能对得出，赏银干两。

八位官员七嘴八舌说了一大堆，正德皇帝总是摇头。

偶见姑娘暗笑，就问姑娘有何好对。

姑娘道：“大人言者兮，诸位中一人”。

此语一出，正德皇帝及八官员皆呼“好对，好对”。

正德皇帝说：“朕的对子是将‘妙’字、‘何’字拆开，姑娘是将‘诸’字、‘大’字拆开，真是好对子。”

饭后，正德皇帝真的赏给何姑娘干两，八位官员顺水推舟再建议皇上出资为村中造口桥，进村不必摆渡了。

这就是现在还在的“八仕桥”。

蛇拦桥的传说 余姚市低塘街道白云南村有座蛇拦桥，桥名不雅，然而故事好听。

据说这个村昔日一到黄昏就有一条大蛇横卧桥头，口吐白烟，吃牛羊如囫囵吞枣。

到了天明，蛇游走人们才敢过桥，此桥就称为蛇拦桥。

后来村里有张八、张九兄弟俩，决心为百姓除害。

有一天天将晚时，二兄弟喝酒壮胆，身备刺刀，抱着献身精神，故意让大蛇将自己吞入肚中。

他俩在大蛇肚中用利剑刺破蛇肚，大战一场之后，蛇死了，两兄弟也奇迹般活着出来。

据说后来村人在桥边为张氏兄弟各建了井山庙和白云南庙，俗称八郎、九郎庙。

每年逢八月十六祭神、演戏，这是六十年前的事了。

P262-265



## &lt;&lt;宁波老桥&gt;&gt;

## 后记

宁波水多，江河纵横，湖泊星罗棋布。

有水必有桥，宁波桥多也是不争的事实。

众多优美地躺在城区、乡野之间的大小老桥，是宁波人凝视自然的方式，也见证和记录着宁波这座水城的地域和时代兴衰之史。

宁波人与老桥曾有着不解之缘，宁波人心中人人都有一份独特的“桥情结”。

宁波老桥在先人生活之中不仅仅是路的延续和交通往来，而且与老桥相关的艺术、技术、环境风貌、传说故事、诗词民谣、信仰禁忌等及建桥护桥的习俗有关，既是先民聪明才智和民间科技的历史结晶，又是勤劳善良的宁波先人留给今人的优秀精神文化遗产。

然而，随着时代的变迁，曾是“万桥之乡”的宁波，不少老桥正在逝去。

此种现象令人惋惜，因此，及时调研、抢救和修护老桥，是我们这一代人义不容辞的历史使命。

从1993年起，编著者在我市文化、交通部门及各县市区的城镇乡村热心干部和居民的支持协助下，爬山涉水深入乡间，先后实地探寻调研了500余座幸存的主要老桥。

最近，又随着第三次全国文物普查的深入进行，笔者有幸将调研成果汇编成册，即这本拙著《宁波老桥》。

衷心感谢曾经为本书的形成提供了许多帮助的朋友。

宁波晚报记者龚国荣先生为本书提供不少精美的图片，徐丹莎女士多次为我们提供了交通便利。

象山文管会夏乃平先生，宁海文史专家应可军先生、百梁桥严成春老人、张如荣先生，宁波市陆锋先生，王汝南女士等，也为本书的形成费力甚多。

而诸君对于历史的尊重，对于保存地域文化的热忱，令人感动。

而成书之时，感谢宁波市文物保护管理所的专家审定，宁波出版社沈建国先生及相关编辑的关照，三言两语难尽感激之情。

《宁波老桥》，既是今人记录历史、缅怀先人的见证，也以较多的篇幅研究和揭示老桥的人文意义，激发今人的悠悠思古之情和殷殷护桥之心，并为此更加热爱故乡，钟情民俗文化，从而唤起有更多的社会人士关心和保护老桥的安危。

尽管我们已经努力，但毕竟宁波陆地面积有近万平方公里，难免遗漏，图文之中也难免有疏忽不当，敬请读者不吝指教。

编著者 2010年10月

## <<宁波老桥>>

### 编辑推荐

要了解宁波地方的桥文化，非从杨古城等人编写的《宁波老桥》入手不可。

本书首先简略扫描了宁波各县市的老桥，介绍了它们的百态千姿；然后，具体介绍了被评为十佳名桥的风采；再是101座著名老桥的介绍；最后，是桥名文化，与桥有关的文学艺术，如桥联、诗歌、儿歌、民谣、谚语、老话等，还介绍了与桥有关的各种民俗习惯。

可谓文学性、知识性、故事性均很强。

适合广大读者阅读。

<<宁波老桥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>