

<<一个人的行走/浙东作家文丛>>

图书基本信息

书名：<<一个人的行走/浙东作家文丛>>

13位ISBN编号：9787807438847

10位ISBN编号：7807438843

出版时间：2011-12

出版时间：宁波出版社

作者：穆晓莉 著

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一个人的行走/浙东作家文丛>>

内容概要

这么多年，一直怀着对生命的悲悯、敬畏之心，跋涉在回归灵魂故乡的路上，努力地奏响属于自己的生命凯歌。

任世事喧嚣，独守一隅，与书为友，与文字相伴，清清淡淡地走过。这份安静和从容，让人想起一位在紫藤缠绕的花架下静静乡花的江南女子，温婉里透着灵秀和大气。

作者简介

穆晓莉，1974年出生于河南省新县，大学毕业后来到了宁波，现在政府机关工作。

书籍目录

自序：寻找灵魂的故乡
辑一 孤独的狂欢一个人的狂欢私密的快乐杭州花事寂寞如花淡淡香精神简约
暖暖的午后留将一面与桂花享受阳光一个人的行走丽江的柔软时光寂静许家山印象西塘在香格里拉过生日西北行记桂林独行记
辑二 思维的乐趣生存的疑问站在死中，去看生善待那些为你哭泣的人爱，让受挫的疼痛轻些良好人生妥协亦是一种智慧警惕“好话陷阱每一种真爱，都是值得尊重的--电影《断背山》观感思想的碎片心灵的钝痛兔年情怀春至今返故乡生存的能力瞄准射击城管的矛盾婚姻是一种妥协.....
辑三 雕刻的时光后记

章节摘录

到古城的第一天清早，才六点多，听到阿姨打开院门的声响，我就再也睡不着了，就像古时出嫁的姑娘，急切地想亲眼目睹对方的真实面容。

阿姨不让我一个人走远，叫我就在附近逛逛，说吃完早餐赵叔会拿张地图给我做导游。

古城不大啊，怎么会迷路呢？

我拿着相机，出了祥和院，随意行走在这些陌生的街巷里。

清晨的街巷，偶尔才看见一个行人，大多是当地的纳西女人，背着个大篮子，到市场去买菜。

也有和我一样东张西望的游客，对着沉浸在雾气里的古老巷子、光滑的石子路、雕花的飞檐、明澈湛蓝的高原晴空，不停地按动相机快门。

果然，不到半个小时的工夫，我就迷路了。

一样的街巷，一样的石子路，一样的门前流水，一样的飞檐，一样的灯笼，甚至一样的纳西女人。

只得不不停地问路，才在早饭开始前回到祥和院。

在古城闲逛的第一天，我拿着赵叔给我的地图，走走停停，对整个古城有了个大概的了解：规模宏大的土司木府，繁华的四方街，幽长的大水车，密密麻麻的商铺，清澈的沟渠，舒适的酒吧……

“城依水存，水随城在”是丽江古城的最大特色。

所有古城里的街巷都依水而建，不求方正，曲径通幽，错落有致。

难怪赵叔说，顺水入城，逆水出城，随水而走，就不会迷路。

这些河道里的水清澈纯净，渠底水草游鱼清晰可见。

我常常倚在桥上，在和煦的阳光下，对着一群群甩尾摇身的虹鳟鱼发呆。

到了晚上，在最大的河道旁，就会有人放河灯。

我去的第一天，正是端午节，是放河灯的最佳时间。

从纳西姑娘手中花10元钱买了一盏粉红色塑料纸做的河灯，端到河道边，蹲下身子，许个心愿，把河灯放入河道中，让心愿随着那袅袅飘动的烛光远去。

灯火阑珊，斯人独惆怅。

四方街是古城的中心，也是古城最为繁华的地方。

几百年来，这里是滇西北最大的贸易集市。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>